

# Výroční zpráva ekonomického oddělení za rok 2024

## 1) Personální údaje k zajištění činnosti PO k 31.12.2024

a) Fyzický počet zaměstnanců organizace celkem: 19,5

Z toho:

- kmenových zaměstnanců: 17,5

- externích zaměstnanců: 2

b) Přepočtený počet **kmenových** zaměstnanců: 17,5

c) Průměrný měsíční plat předchozího roku: 33 290,-

d) Průměrný měsíční plat příslušného roku: 44 802,-

K navýšení průměrného platu v meziročním porovnání došlo zejména z důvodu personálních změn v organizaci, zákonného navýšení (postup do vyššího tarifního stupně) a vyšší výplatou odměn v průběhu roku 2024.

## 2) Hospodaření příspěvkové organizace za rok 2024

### a) Komentář k výsledku hospodaření k 31.12. 2024

Díky pořádaným akcím ve všech střediscích a hospodaření organizace byl vykázán zlepšený hospodářský výsledek ve výši 1 525 984,30 Kč, a to i přes to, že Arnoldinovský dům je od srpna mimo provoz díky rozsáhlé rekonstrukci expozice a realizací projektu vybudování TIC. Organizace bude žádat o schválení převodu zlepšeného hospodářského výsledku do rezervního fondu (80 %) a do fondu odměn (20 %).

### b) Komentář k dodržení schválených závazných ukazatelů za rok 2024

Závazný ukazatel finančních prostředků na mzdy byl v průběhu roku navýšen zřizovatelem z důvodu zákonných změn v odměňování zaměstnanců na dohody. Konečná výše závazného ukazatele na mzdy činí 14 658 000,- Kč.

Provozní příspěvek od zřizovatele byl zvýšen na vybrané druhy energií (plyn, elektřina), a to na výši 2 289 000,- Kč. V r. 2025 byla z tohoto příspěvku zřizovateli vrácena částka 1 531 903,- Kč stanovená na základě skutečné spotřeby energií (dle metodiky KÚ). Bylo to dáno tím, že během roku 2024 došlo ke snížení cen za energie, a ještě dosud neoptimalizovanou spotřebou nových technologií instalovaných v Panenských Břežanech po rekonstrukci parku, které bude trvat ještě minimálně 2 roky.

### c) Komentář k hospodaření příspěvkové organizace k 31.12.2024

V roce 2024 již probíhal běžný chod příspěvkové organizace. Vlivem inflace a zdražování vstupů, zejména cen služeb, materiálů a energií, však došlo k dalšímu prohloubení nákladovosti hospodaření organizace. Částečně se tyto skutečnosti podařilo zmírnit díky zvětšenému zájmu veřejnosti všech poboček muzea.

Organizace sama redukovala své výdaje na nezbytně nutné k zajištění své hlavní činnosti. Zvýšené náklady se projeví pouze u nákupů zboží a upomínkových předmětů pro jednotlivá střediska muzea zejména Památníku Josefa Lady a jeho dcery Aleny, a to na základě poptávky návštěvníků a u Památníku národního útlaku a odboje v Panenských Břežanech, a to v zájmu o naše služby v oblasti výstav, přednáškové, edukační a publikační činnosti.

Některé investiční projekty započaté v roce 2024, nebyly do konce roku uzavřené a předané. Odpisy majetku na základě technického zhodnocení majetku Středočeského kraje se tedy projeví až v roce 2025.

#### **d) Komentář k pohledávkám**

Organizace nemá nevymahatelné pohledávky. Tato skutečnost souvisí s tím, že realizuje prodej zboží a poskytování služeb v hotovosti nebo pomocí platebních terminálů ve všech objektech muzea. Většina vystavených faktur se týká prodeje publikací, výjimečně úhrady vstupného nebo pronájmu kaple v Panenských Břežanech za svatební obřady.

### **3) Výsledky kontrol**

#### **a) Vnější kontroly**

Vnější kontroly byly provedeny v souladu s plánem kontrol na I. a II. pololetí roku 2024 (jedná se zejména o pravidelné revize ve všech střediscích, např. čtvrtletní revize funkčnosti výtahu, plynového zařízení, provozuschopnosti EPS, el. zařízení, hromosvodů apod.). Organizace informuje o plánovaných kontrolách a výsledcích kontrol zřizovatele prostřednictvím Portálu PO.

#### **b) Vnitřní kontroly**

Ve dnech od 17. 7. 2024 do 23. 7. 2024 byla provedena veřejnosprávní kontrola od zřizovatele. Zjištěné nedostatky, které jsou obsaženy v Protokolu č. 63/S/2024 ze dne 31. 7. 2024 byly částečně odstraněny či napraveny. Na nápravě zejména účetnictví se intenzivně pracuje. Bude dokončeno spolu s účetní závěrkou. Další kontroly byly provedeny dle plánu na rok 2024. Byly provedeny bez závad.

Datum: 20.2.2025 Zpracoval: Bc. Lenka Kenderová

## **VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ODBORNÉHO ODDĚLENÍ OMP-v, p.o. v roce 2024**

#### **Odborné oddělení – personální složení:**

Mgr. Andrea Němcová: archeoložka, kurátorka archeologické podsbírky, vedoucí odborného oddělení

RNDr. Daniel Hřeka: botanik, kurátor přírodovědné podsbírky

Mgr. Martin Hůrka: historik, kurátor historické podsbírky, kurátor podsbírky PNUO Panenské Břežany

Kateřina Klicperová: konzervátorka, kurátorka etnografické podsbírky

Eva Kryšková, DiS.: kurátorka sbírkové knihovny a podsbírky písemností a tisků (v OMPv, p. o. působila do 30.4.2024)

PhDr. Milan Pátra: historik, kurátor výtvarné podsbírky

## **Zákonná péče o sbírku a sbírkotvorná činnost**

### **Centrální evidence sbírek**

<b>Podsbírka</b>	<b>I. stupeň evidence /počet sbírkových položek/ nových</b>	<b>II. stupeň evidence, CES /počet nově ohlášených položek/</b>
<b>Archeologická</b>	15	60
<b>Botanická</b>	60	60
<b>Historická</b>	11	25
<b>Výtvarná</b>	1	11
<b>Etnografická</b>	4	0
<b>PNUO Panenské Břežany</b>	5	8
<b>Celkem</b>	<b>96</b>	<b>164</b>

Do centrální evidence sbírek (CES) bylo nahlášeno celkem 164 nových sbírkových položek.

### **Evidence předmětů do pomocné dokumentace**

Sbírka písemností a tisků: historická podsbírka: 11 položek; podsbírka PNUO: 14 položek; etnografická podsbírka: 30 položek

### **Inventarizace sbírky**

V souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. v platném znění byla provedena inventarizace částí sbírkových fondů v dílčích podsbírkách: *přírodovědné*: 21 inventárních položek (tzn. celkem 10,1 % sbírkového fondu podsbírky), *botanické*: 60 inventárních položek (tzn. celkem 1,5 % sbírkového fondu podsbírky), *entomologické*: 93 inventárních položek (tzn. celkem 10% sbírkového fondu podsbírky), *archeologické*: 326 položek (tzn. 6% sbírkového fondu podsbírky), *etnografické*: 54 položek (tzn. 6,1% sbírkového fondu podsbírky), *historické*: 736 položek (tzn. 10% sbírkového fondu podsbírky), *výtvarné*: 196 položek (tzn. 7,3 % sbírkového fondu podsbírky), *sbírky písemností a tisků a sbírkové knihovny nebyly inventarizovány, v roce 2025 proběhne mimořádná inventura obou podsbírek*.

Pravidelná inventarizace sbírkového fondu proběhla v období 11-12/2024, kontrolované položky byly v pořádku a řádně označené, závažné nedostatky nebyly zjištěny.

### **Digitalizace sbírky**

V roce 2024 bylo zdigitalizováno celkem 871 sbírkových položek, z toho 70 v archeologické podsbírce, 60 v botanické podsbírce, 4 v etnografické podsbírce, 1 ve výtvarné podsbírce, 736 v historické podsbírce.

### **Badatelské služby**

Pracovníci odborného oddělení poskytují badatelské služby odborné i laické veřejnosti, zejména v podobě odborných informací, konzultací, anotací, editorské práce a zpřístupňování

informačních pramenů. V oblasti tematiky přírody a přírodovědné podsbírky bylo vyřešeno 22 badatelských dotazů, v oblasti výtvarné podsbírky 3 badatelské dotazy, v oblasti historické podsbírky 38 badatelských dotazů; sbírka písemností a tisků a sbírková knihovna (fond dočasně spravuje Martin Hůrka): 42 dotazů, za archeologickou podsbírku: 21 badatelských dotazů.

### **Editorská a konzultační činnost:**

A. Němcová, M. Hůrka: editace textů kolektivní publikace „To nejlepší z muzejních sbírek OMPv“.

A. Němcová: editace dat a hlášení pro informační systém Archeologická mapa Čech. Konzultace pro externí spolupracovníky a studenty z oboru archeologie pravěku a středověku.

M. Hůrka: korektura publikace Muzea Říčany „Když do Říčan přijel první vlak“.

### **Konzervace, restaurování a preparace**

V konzervátorské dílně probíhalo cílené čištění a restaurování vybraných předmětů určených zejména pro výstavní a prezentační účely, dále preventivní čištění přírůstků do historické a etnografické sbírky a základní ošetření nových archeologických nálezů ze záchranných výzkumů muzea:

Čištění přírůstků do historické a etnografické sbírky: 12 předmětů

Ošetření dřevěných předmětů proti červotoči: 5 předmětů a zpovědnice v kapli sv. Anny Panenské Břežany

Příprava vybraných předmětů, čištění a drobné opravy pro ateliérové fotografování (příprava publikace – výběr ze sbírky): 25 předmětů

Čištění předmětů získaných do muzea z odkazu Pavly Plockové z pozůstalosti malíře Viléma Plocka.

Čištění a obnova konzervačních nátěrů na dvou dřevěných raně středověkých člunech typu monoxyl – příprava předmětů pro transport a uskladnění v pronajatém depozitáři.

Zpracování archeologického materiálu získaného drobnými záchrannými výzkumy v průběhu roku 2024 – mytí a popis (Brandýs, Jenštejn, Říčany).

Čištění a konzervace mincovního depotu 348 kusů pražských grošů z Říčan: pro potřeby vystavení v nové expozici AD.

Externí restaurátorské práce:

Restaurování zakoupeného obrazu Josefa Olexy: Aqua longa Corse, olej na plátně (provedl akademický malíř Dobroslav Halata).

### **Akvizice sbírkových předmětů**

Historická podsbírka, dary:

historický šicí stroj na obuv, 20.-30. léta 20. století (původně vystaven ve výloze provozovny v ul. I. Olbrachta); světlý dámský korzet, počátek 20. století; kovový štítek "Josef Späth / závod železářský /Brandýs n. L."; lorgnon ze 30. let 20. století užívaný jako rekvizita v ochotnickém divadle.

Etnografická podsbírka, dary:

Soubor předmětů ze zemědělské usedlosti v Tehově, č. p. 46.

Sbírka písemností a tisků, dary:

Bylo přijato 5 beden tištěného materiálu a fotografií různého charakteru a stáří, dosud nezpracováno.

Výtvarná podsbírka, koupě:

Obraz regionálního autora Josefa Olexy: Aqua longa Corse, 1928, olej na plátně

### **Prezentace sbírky**

Sbírkové předměty jsou prezentovány v expozičních projektech muzea, na krátkodobých autorských výstavách, zápůjčkami pro výstavní projekty jiných organizací a ukázkami při přednáškách a muzejních edukačních programech. Dále jsou oborové muzejní podsbírky veřejnosti prezentovány na muzejním webu <https://brandys.muzeumbrandys.cz/>, v záložce „Sbírky“. V záložce „Publikace“, „Prameny OMPV“, je zřízena rubrika s publikovanými plnými texty muzejních archiválií (Hůrka, Kryšková). Informace o jednotlivých podsbírkách (včetně vybrané fotogalerie) je umístěna na **portálu Ministerstva kultury** (<https://www.cesonline.cz>). Podrobné a průběžně umísťované informace jsou ke shlédnutí v **Katalogu kulturního dědictví Středočeského kraje** (<https://pkd.kr-stredocesky.cz>), který provozuje Středočeský kraj. Tyto veřejně přístupné informační portály jsou každoročně aktualizovány a doplňovány.

### **Ochrana sbírkových předmětů**

Ochrana sbírka probíhá plynováním jednotlivých depozitárních prostor dýmovicemi Coopex proti hmyzím škůdcům, účinná látka Permethrin (25/75, 13,5 %) a to s frekvencí 1x ročně (14.4.2024). Jsou aplikovány monitorovací staničky EKOLEX V s chuťovým atraktantem pro průběžné zjišťování přítomnosti a pohybu hmyzích škůdců (po 1 ks do každé místnosti depozitáře a do pracovních místností). V některých prostorách jsou rovněž kladeny nástrahy proti drobným hlodavcům (18.9.2023).

Probíhá pravidelná kontrola mikroklimatu pomocí digitálních měřících přístrojů (částečně s akreditací). Vhodné vlhkostní podmínky zajišťují také odvlhčovače (suterénní prostory AD, místnosti 1, 8, 9 a depozitář historické a archeologické podsbírky v objektu katovna). Jsou vedeny knihy návštěv depozitáře a knihy měření teplot a vlhkosti. Exponáty z přírodovědných podsbírek jsou po vyjmutí z depozitáře (zápůjčky, focení, přírůstky, práce se sbírkovými předměty v pracovní místnosti) před opětovným uložením konzervovány krátkodobým mražením.

### **Vzdělávací programy a další aktivity pro veřejnost, děti a mládež**

**Co je archeologie?** – stálý edukační program pro školy, obsahuje promítanou prezentaci a povídání s archeologem, praktické ukázky archeologických nálezů a dovednostní aktivity zaměřené na fixaci získaných znalostí a pravěké technologie, doplněno o nové edukační pomůcky; realizováno 2x v průběhu prvního pololetí 2024.

**Na špacír s historikem 4** – program zaměřený na seniory a zájemce o regionální historii, zahrnuje vlastivědnou procházku s historikem po Brandýse nad Labem na téma „Brandýs mizející“, doplněno o promítání historických fotografií a diskusi; realizováno 4.11.2024

**Cesta do pravěku** (komentovaná prohlídka obnovené archeologické expozice) – program pro školní skupiny zaměřený na poznání života předků člověka v nejstarší době kamenné, cílová skupina 2.-6. třída ZŠ; realizováno 3x v průběhu prvního pololetí 2024.

## **Výstavy a výstavní činnost**

### **Dlouhodobé expoziční projekty:**

#### ***Příprava nové stálé expozice v objektu Arnoldinovský dům, Brandýs nad Labem***

V průběhu roku 2024 přistoupilo muzeum k realizaci plánovaného projektu nové stálé expozice v objektu Arnoldinovský dům – hlavní objekt muzea v Brandýse nad Labem-Staré Boleslavi. Na základě projektu architektonického řešení a výběrového řízení na zhotovitele byla pro realizaci expozice vybrána firma Dřevodílo, výrobní družstvo. Návrh a projekt výtvarného a architektonického řešení nové stálé expozice v objektu AD připravil v roce 2023 Ing. Hynek Fetterle, Belcredi architektura. Vlastní realizace rekonstrukce stálé expozice v objektu Arnoldinovský dům byla započata v září 2024. Muzeum bylo od 15.7.2024 pro veřejnost uzavřeno, proběhlo vyklizení expozičních prostor a revize vystavených sbírkových předmětů. Členové odborného oddělení v dalších měsících pracovali v součinnosti s realizační firmou a dodavateli grafických prací na finální podobě textů, shromažďování grafických podkladů, výběru exponátů a tvorbě doprovodných programů k nové expozici.

#### **Autorské výstavy realizované v objektech Oblastního muzea Praha-východ, p.o.:**

**Klenoty středočeského pravěku a záchranný výzkum v Zápech;** 21.9. 2023 – 11. 2. 2024: Andrea Němcová, Lukáš Baloun, kolektiv ÚAPPSC

**Léčivé rostliny v Polabí,** 5.10.2023 – 21.1.2024: Daniel Hřčka (zápůjčky sbírkových předmětů Milan Pátra, Martin Hůrka)

**Ruce, ručičky:** výstava s herními prvky, 22.2. – 4.8.2024, spolupráce Martin Hůrka, Kateřina Klicperová

**Četnické století,** 11. 4. – 15. 7. 2024, spolupráce Martin Hůrka

#### **Výstavy v jiných objektech a institucích vzniklé za spolupráce a autorského příspěví pracovníků OMPv, p. o.**

**Historie dolního zámku Panenské Břežany,** 25.5.2024, panelová výstava v rámci akce Den Jana Kubiše, instalace v sále dolního zámku Panenské Břežany, autor: Andrea Němcová

**Živé dějiny Jenštejna,** 11. 5 2024, venkovní panelová výstava věnovaná pravěkým lokalitám a nálezům z Jenštejna, autor: Andrea Němcová

**Ladova vila v Hrusicích,** 15.08.2023 – 29.02.2024, zahrada Památníku Josefa Lady a jeho dcery Aleny, Hrusice: autor Milan Pátra

**Město Brandýs n. L. – St. Boleslav** (zámek, radnice) od 01. 03. 2023 do 01. 03. 2024, zápůjčka 47 kusů výtvarných děl: spolupráce Milan Pátra

**Hvězda Aleny Ladové,** 08.11. 2023 - 28. 01. 2024 v Galerii Atrium, Zlín; zápůjčka výtvarného díla: spolupráce Milan Pátra

**Pod vodou i nad vodou, Fauna a flóra středního a dolního Povltaví,** 2.6.2023 – 31.3.2024, společná výstava Středočeského muzea Rožtoky a Oblastního muzea Praha-východ, Středočeské muzeum Rožtoky: spoluautor Daniel Hřčka

**Vánoce na medu,** 23.11.2024-31.12.2024, výstava v objektu zámek Brandýs nad Labem – zápůjčka předmětů, texty, fotografie: spolupráce Kateřina Klicperová

## **Komentované prohlídky, workshopy a jiné vzdělávací pořady pro veřejnost**

**Jak se žilo v pravěku**, workshop pro školku ve Vyšehořovicích (12. 3. 2024) – M. Hůrka

**Květena na výchozech bulížníků**, botanická exkurze do okolí Předboje (16.3.2024) – D. Hrčka

**Exkurze pro Střední zemědělskou školu do přírodní rezervace Káraný – Hrbáčkovy tůně** (25.4.2024) – D. Hrčka

**Živé dějiny Jenštejna**: účast na workshopu a propagační činnosti, odborná garance akce (11. 5. 2024) – A. Němcová; zajištění stanoviště rukodělných aktivit – M. Hůrka.

**Archeologické léto, Zlatý kopec u Přezletic – útočiště lovců starého paleolitu: akce pro veřejnost**, archeologická exkurze s výkladem na významnou lokalitu Zlatý kopec u Přezletic, realizováno 3 x (24.7., 3.8., 16.8.2024): A. Němcová, M. Hůrka

**Léčivé rostliny v Polabí** – komentovaná prohlídka výstavy a doprovodný program pro školní skupiny, realizováno 2 x, D. Hrčka

**Stepní stráně Drahaňského údolí**, botanická exkurze v Drahaňském údolí (Zdíby, Praha-Dolní Chabry) (14.9.2024) – D. Hrčka

## **Přednášková činnost**

**Přednášky v objektu Arnoldinovský dům** (organizačně zajišťovalo OMPv, p.o.)

*Daniel Hrčka*: Příroda Hrbáčkových tůních, aneb co dělají biologové v noci (5. 1. 2024)

*Vladimíra Loydová*: Kostarika, ráj přírodovědců (27. 2. 2024)

*doc. PhDr. Ivana Čornejová, CSc.*: Tovaryšstvo Ježísovo mezi zázračným svatohorským obrazem a Palladiem země české (12. 3. 2024)

*Alena Gajdušková, Alena Sheinostová*: Velikonoce našich babiček (27. 3. 2024)

*Martin Hůrka*: Putování po středověkých kostelech Brandýska (23. 4. 2024)

*JUDr. Michal Dlouhý*: Četnické století, komentovaná prohlídka a beseda k výstavě (26. 6. 2024)

**Přednášky odborných pracovníků OMPv, p.o. mimo muzeum** (realizováno externě, organizačně zajištěno jinými subjekty)

*Andrea Němcová*: Bašť v příbězích archeologie, komunitní centrum obce Bašť (20. 3. 2024)

*Martin Hůrka*: Tvrze severovýchodní oblasti Prahy-východ v Kulturním centru Bašť (24. 4. 2024)

*Andrea Němcová*: Pravěké osídlení Jenštejna, v rámci akce Živé dějiny Jenštejna (11. 5. 2024)

*Martin Hůrka*: Cesta Pavla z Janovic po kostelech v okolí Baště v Kulturním centru Bašť (20. 11. 2024)

*Martin Hůrka*: Beseda se seniory o zdrojích pramenů pro výzkum dějin své vesnice či rodu v Kulturním centru Bašť (23. 11. 2024)

## **Ostatní odborná činnost členů odborného oddělení OMPv, p.o.**

### ***Historický úsek (Mgr. Martin Hůrka)***

Vlastní badatelské projekty:

Zaznamenávání vzpomínek pamětníků na Brandýsko (např. J. Macháček z Boleslavi, MUDr. Fišer /bývalý ředitel brandýské nemocnice/, p. Jaroš z Čechelic, p. Stránský z Čelákovic aj.).

Příprava historické části (několik kapitol ze středověku-novověku) chystané publikace o historii Panenských Břežan.

Přípravné práce na publikaci s pracovním názvem „Ve stopách Pavla z Janovic po polabských kostelech“ (překlad některých latinských pasáží) – plánované vydání v r. 2025.

Mapování hrobů staroboleslavského hřbitova a prezentace zjištění na webu AD (spolu s Věrou Fojtíkovou).

Pokračování v tvorbě historické bibliografie regionu Brandýska.

Pokračování projektu „Počátky Brandýsa a Hrádku“ (řešerše z editovaných online pramenů).

dle potřeby výpomoc s úpravou webu AD (např. nová rubrika: Vzpomínky, paměti, orální historie či nová rubrika: Hřbitov Stará Boleslav, správa regionálních článků /průběžné doplňování/ apod.)

Jiná činnost:

Příprava libreta a podkladů pro projekt nové historické expozice v objektu AD.

Inventury zapůjčených sbírkových předmětů a majetku organizace (katovna, historický depozitář, Jenštejn + zámek Brandýs /inventura zapůjčených sbírkových předmětů/).

Pokračování generální inventury sbírek historické podsbírký (realizovány různé části cca 4 regály včetně očištění, přeuložení a fotografické dokumentace dosud nedigitalizovaných sbírkových předmětů).

Úpravy scanů historických fotografií z továrny Melichar (nové krabice získané od O. Bučka a průběžně skenované v r. 2024)

Převozy etnografických předmětů ze statku v Tehově čp. 46.

Výpomoc s úpravou webu AD (doplňování textů článků pracovníků OMPv, vydaných publikací apod.) i PNÚO.

Průvodcovská činnost školních a jiných skupin v objektu Katovna mimo návštěvní sezonu (10x).

Detektorový průzkum při výzkumu v ul. Martinovská (26. 4. 2024), účast na záchranných archeologických výzkumech muzea, odborných komisích v terénu a pomoc na akci Archeologické léto.

Fotodokumentace různých objektů a vesnic v Polabí v rámci příprav článků a přednášek (zejm. pro článek o mochovském kostele, pro novou expozici, výzkum sklepů /Čechelice, Říčany/, poničený křížek ze Svěmyslic, průjezdů v Brandýse apod.).

Scanování archiválií našeho regionu pro náš digitální archiv (materiálů zapůjčených od pěti dárců, spolupracovníků muzea, např. obsáhlého rodinného fondu fotografií a deníků z první světové války z Jakoubkovy rodiny).



## ***Archeologický úsek (Mgr. Andrea Němcová)***

Služby veřejnosti – archeologická památková péče pro stavebníky a investory: Přijaté a evidované korespondenční položky související se stavební činností v regionu: 86 položek

Vystavená vyjádření, stanoviska, expertní listy: 71 položek

Práce v terénu:

dohledy realizací zemních prací a drobné záchranné akce ve sběrné oblasti: 21 terénních akcí (z toho 19 x odborný dohled s negativním zjištěním, záchranné výzkumy s pozitivním zjištěním: Brandýs nad Labem, Martinovská ulice (květen–červen 2024), osídlení doby laténské; Jenštejn, ulice Na Stráni, pravěká polykulturní lokalita, osídlení časného eneolitu, mladší doby bronzová, doby halštatské (srpen 2024).

Zjišťovací detektorový průzkum na ohrožených lokalitách: Brandýs nad Labem, Martinovská ulice (květen 2024); Stará Boleslav, lesní poloha Vlčí Krtí, revizní průzkum v místě významného metalického nálezu z doby bronzové (prosinec 2024).

Vyřízené výpůjčky nebo zápůjčky sbírkových předmětů: 3 smlouvy – výpůjčky pro badatelské účely.

Vypracování hlášení a nálezových zpráv o realizovaných archeologických akcích do informačního portálu Archeologická mapa Čech: Hlášení o akcích realizovaných v r. 2024: 21 hlášení; Nálezové zprávy o archeologických akcích realizovaných v letech 2020-23 do AMČR: 31 zpráv.

Determinace a popis archeologických nálezů ze záchranných výzkumů:

Metalické nálezy doby železné a doby římské z lokalit Radonice-Jenštejn, Jenštejn – Na Vartu a Sudovo Hlavno.

Zápůjčka a prezentace nálezů ze sbírky OMPv, p.o. v expozici Zřícenina hradu Jenštejn, kontrola stavu exponátů, zajištění ošetření, pomoc při úpravách expozice Jenštejn v sezoně 2024.

Koordinace přípravy a realizace stálé expozice v objektu Arnoldinovský dům.

Příprava publikace a editorská činnost na knize „To nejlepší ze sbírky OMPv, p.o.“

Spolupráce s Oddělením informačních zdrojů ARÚ AV ČR Praha.

Spolupráce s externími spolupracovníky v oblasti preventivních povrchových průzkumů ohrožených archeologických lokalit, školení aplikace PAS AMČR pro externí spolupracovníky.

Spolupráce s Ústavem archeologické památkové péče středních Čech – společná výstava, prezentace výsledků výzkumu Obchvat Zápy.

***Podsbírky sbírka písemností a tisků a sbírková knihovna (Eva Kryšková, Dis.) – v OMPv, p.o. působila do 30.4.2024***

Obsluha a správa odborné příruční knihovny OMPv, p.o.

Správa Spisové služby OMPv, p.o.

Správa poštovních služeb OMPv, p.o., obsluha e-shopu.

Autorská spolupráce na publikaci „To nejlepší ze sbírek OMPv“.

Od 1. 5. 2024 spravuje Sbírku písemností a tisků a Sbírkovou knihovnu historik Martin Hůrka

### ***Výtvarná podsbírka (PhDr. Milan Pátra)***

Předběžné zpracování kolekce odkazu z díla Viléma Plocka (odkaz ze závěti Pavly Plockové, do výtvarné sbírky získalo muzeum 53 obrazů akademického malíře Viléma Plocka).

Příprava odborného článku: Obrazy Viléma Plocka – dědictví po Pavle Plockové.

Revize dlouhodobé výpůjčky uměleckých děl ze sbírky muzea pro město Brandýs nad Labem – Stará Boleslav.

### ***Přírodovědný úsek (RNDr. Daniel Hřčka)***

Přírodovědný výzkum a sbírkotvorná činnost regionu s přesahem do okolních oblastí Středočeského kraje – botanika (zejména Dolní Povltaví, Středolabská tabule), obojživelníci (Brandýsko, Nymbursko), netopýři, zimující ptáci (Vltava, Labe).

Vkládání a editace dat do nálezové databáze Agentury ochrany přírody a krajiny ČR (oficiální databáze využívaná jak pracovníky ochrany přírody, tak úředníky státní správy a samosprávy).

Fotodokumentace chráněných území a jiných přírodně významných ploch na území regionu s přesahem do navazujících oblastí Středočeského kraje pro účely příprav výstav, naučných stezek, článků a publikací (publikace o přírodě Jenštejnské plošiny, dolního Povltaví, okolí města Odolena Voda) a na facebookové stránky muzea.

Příprava a editace kolektivní publikace „*V krajině pod Řípem*“, multioborová publikace o přírodě širšího okolí města Odolena Voda, se zahrnutím textů o geologii, rostlinách, vegetaci, bezobratlých a obratlovcích.

Spolupráce na realizaci nové stálé expozice v objektu AD, příprava textů, výběr exponátů, příprava doprovodného programu a obsahu AV, součinnost s architektem a realizační firmou.

Příprava příspěvku o výskytu protěže norské v Beskydech, sběr dat v terénu, komunikace se spoluautory.

Červená kniha Slovenska, pokračování projektu.

### **Věda a výzkum, publikační a vydavatelská činnost, účast na konferencích, seminářích a workshopech**

*Výzkumy v Čechách 2023 - archeologické kolokvium*, Národní muzeum Praha, 25.-26.4.2023 – A. Němcová

*Herpetologický seminář* (Staré Hamry, Beskydy; 29.5. – 30.5.2024) – D. Hřčka

*Konference konzervátorů a restaurátorů*, Vrchlabí, 9.9.–12.9.2024 – K. Klicperová, A. Němcová

Němcová A.: Spolupráce na přípravě grantového projektu ARÚ AV ČR Praha: *Forma společenské integrace nebo chyba v matrixu? Raně středověké „megasídliště“ v Roztokách (6.-7. století n. l.), GA25-15417S* – depoziční analýza keramiky.

### **Publikační činnost**

#### ***Odborná***

*Hůrka, M. – Hasil, J. – Kapic, M. – Neustupný, Z. – Štefan, I. 2023: Mezi Prahou a Starou Boleslaví. Vinořská aglomerace a proměny struktur středověké krajiny mezi Vltavou a Labem. In: Archaeologica Pragensia 27, 2024, s. 321-354.*

*Hůrka, M. – Jaroš, J. – Hyka J. – Kratochvílová, I. - Kryšková, E., 2023: Drobná sonda do života polabských vinic. In: Naše Polabí 5, 2024, s. 10-12.*

*Němcová, A. 2024: Archeologické výzkumy Oblastního muzea Praha východ, p.o. v roce 2023, Středočeský vlastivědný sborník 42, 2024: s. 120.*

### **Populárně naučná**

*Hůrka, M.: Toušeň a zápský kostel v 16. století. In: Florián 14/1-2, 2024, s. 11.*

*Hůrka, M.: Kde stála mochovská tvrz? In: Mochovský zpravodaj 18/1, 2024, s. 62-65.*

*Hůrka, M.: Brandýsko-boleslavské sochy 1 (socha TGM). In: Městské listy Brandýsa n. L.-St. Boleslavi 7-8, 2024, s. 36.*

*Hůrka, M.: Mochovský kopec – historická nekropole. In: Mochovský zpravodaj 18/2, 2024, s. 65-68.*

*Hůrka, M.: Brandýsko-boleslavské sochy 2 (sochy sv. Jana Nepomuckého). In: Městské listy Brandýsa n. L.-St. Boleslavi 9, 2024, s. 28.*

*Hůrka, M.: Zpráva z roku 1611 o toušeňském jezu. In: Florián 14/9-10, 2024, s. 10-11.*

*Hůrka, M.: Brandýsko-boleslavské sochy 3 (sochy sv. Václava). In: Městské listy Brandýsa n. L.-St. Boleslavi 10, 2024, s. 27.*

*Hůrka, M.: Kaple sv. Markéty v Mochově – ano či ne? In: Mochovský zpravodaj 18/4, 2024, s. 79-83.*

### **Jiná činnost členů odborného oddělení**

Spolupráce se subjekty: Město Brandýs n. L. – St. Boleslav, zámek Brandýs nad Labem, Infocentrum Stará Boleslav: M. Pátra, M. Hůrka, A. Němcová

Editace díla Josefa a Lady a Aleny Ladové, spolupráce s firmou Josef Lada s.r.o.: M. Pátra.

Členství v Uměleckohistorické společnosti: M. Pátra.

Spolupráce s Historickým ústavem AV ČR (příprava a digitalizace materiálů z našich fondů pro web Databáze dějin všedního dne): M. Hůrka.

Spolupráce s ÚAPPSC na archeologické památkové péči v regionu, účast na odborných komisích při terénních akcích v regionu (Praha – Vinoř, Zápy, Popovice, hradiště Kozly): A. Němcová, M. Hůrka.

Spolupráce s Městským muzeem v Čelákovcích a Muzeem, pokračování v projektu „Staré cesty v Polabí“ pro léta 2020-2025 zaměřeného na podchycení místních hledačů detektory a využití jejich nálezů pro mapování vývoje především středověkého a raně novověkého osídlení zdejšího regionu: M. Hůrka, A. Němcová.

Spolupráce a personální zajištění významných muzejních akcí: Z pohádky do pohádky (11. 5. 2024), Živé dějiny Jenštejna (11. 5. 2024), Den Jana Kubiše (PNUO, 25. 5. 2024), Muzejní

noc (AD a město Brandýs nad Labem – Stará Boleslav, 26. 5.2023): M. Hůrka, D: Hrčka, M. Pátra, K. Klicperová, A. Němcová.

Zastupování organizace na činnosti a jednáních Středočeské regionální archeologické komise: A. Němcová.

Spolupráce s Archeologickým ústavem Praha (odd. informačních zdrojů), Ústavem pro pravěk a ranou dobu dějinnou FF UK (konzultace pro studenty, zápůjčky materiálu): A. Němcová.

Kontakty a spolupráce s obcemi v regionu Brandýska a Říčanska (zejména Lhota a Dřevčice – příprava publikací a sborníků), knihovna Eduarda Petišky v Brandýse n. L., Středočeská vědecká knihovna v Kladně, brandýské gymnázium; Městské listy Brandýs nad Labem: E. Kryšková, M Hůrka

Spoluúčast a personální zajištění na akcích MAS Střední Polabí: K. Klicperová, M. Hůrka.

# Oddělení propagace

V přípravě výstavní činnosti na rok 2024 jsme byli nuceni program našeho muzea orientovat pouze na prvních 8 měsících. Důvodem byla dlouho plánovaná rekonstrukce stálé expozice muzea a na ni navazující vznik nového informačního centra s pokladnou ve vstupní části budovy. Všechny výstavy a společenské akce pro veřejnost byly proto ukončeny datem 5. 8. 2024. V první části roku se nám však podařilo nabídnout čtyři výstavy:

## Klenoty českého pravěku

Výstava vznikla ve spolupráci s ÚAPP Středních Čech, Praha 10. K této expozici byla připojena i další část, v ní byly prezentovány výsledky záchranného archeologického výzkumu (přeložka silnice) v lokalitě Zápy.



## Ruce a ručičky

Výstava seznamovala návštěvníky s mnoha obory lidské činnosti, v nichž hlavní úlohu mají právě ruce. Kromě panelů, které nesly informace například o chiromantii, papilárních liniích rukou-tedy i o jejich použití v kriminalistice. Další částí doprovodného programu byly zábavné aktivity pro děti nižšího věku včetně těch z mateřských škol. K návštěvě muzea lákaly i rodiny, což se projevilo jak na vysoké návštěvnosti (1510 návštěvníků), tak i na odpovídajícím finančním přínosu – cca 45.000 Kč.

zvedne vás na výstavu do muzea

# RUCE a RUČIČKY

22. 2. 2024-16. 6. 2024

Převážně veselé hrátky pro ruce šikovné i nešikovné

vernisáž 22. 2. 2024  
v 17.30 hod

OBLASTNÍ MUZEUM  
PRAHA-VÝCHOD  
HRADYŠŤSKO-LÁZEŇSKÝ ÚJEZD

Středočeský kraj





## Obrazy Dany Lindenthalové

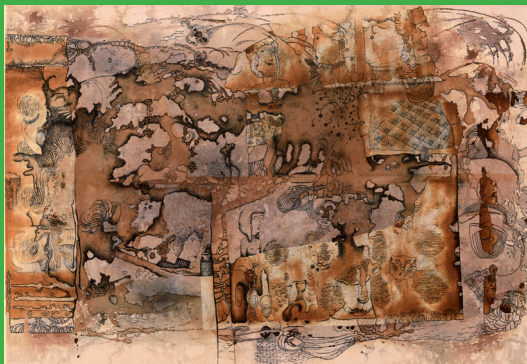
Autorská výstava která bilancovala tvorbu autorky v letech 2020-2024. Kromě obrazů s technikou malba akrylem na plátně byly vystaveny i lepty suchou jehlou. Pro veřejnost, zejména děti, byl podnětný i doprovodný program v předsálí výstavy nazvaný Plandání.



Dana Lindenthalová

alias lind

nar. 1976 v Brandýse nad Labem



## Četnické století

Výstavu s tím fenoménem jsme pořádali ve spolupráci s JUDr. Michalem Dlouhým, PhD. (Muzeum Policie ČR) a skupinou nadšenců kolem sdružení Četnické stanice Lobkovice. Výstava nesla částečně i regionální rozměr – mohli jste se seznámit s polabskými četnickými stanicemi a jimi řešenými případy.







## **11. 5. 2024 Z pohádky do pohádky**

akce muzea ve spolupráci s Městskou knihovnou Eduarda Petišky.

## **Přednášky pro veřejnost**

jsou uvedeny ve výročních zprávách odborných pracovníků

## **4. 6. 2024 Výstava prací žáků ZUŠ v Brandýs n/L**



## **Návštěvnost - Arnoldinovský dům**

Je zachycena v příložené tabulce s názvem Přehled prodejů po okruzích.

## **Celkový počet návštěvníků**

za rok 2024 je **4357**, k nim se však musí ještě připočítat **482** návštěvníků Katovny Brandýs.

zprávu vypracoval Jiří Chour



## Muzejní noc



**ZLOČIN V MUZEU**  
úniková detektivní hra

Staň se detektivem  
Projdi starým městem  
Odhal, kdo ukradl vzácný obraz

**BRANDÝSKO-BOLESLAVSKÁ  
MUZEJNÍ NOC 2024**  
**pátek 31. květen**  
17.00–23.00 HODIN

**Program**

Zločin v muzeu | úniková hra  
start a vstupenky: muzeum  
dospělí: 80 Kč | dítě 40 Kč

**Volný vstup**

výstava Ruce a ručičky  
výstava Četnické století  
brandýské muzeum

Římskokatolická farnost  
brandýská katovna  
kostel svatého Vavřince

brandýská synagoga  
výstava starých motocyklů  
panelová výstava  
bývalý zámecký pivovar

**18.00 Musica Angelica Moderna**  
bazilika Nanebevzetí Panny Marie  
Staroboleslavská brána

kompletní program



© Oblastní muzeum Praha-východ, Brandýs nad Labem-Stará Boleslav | [www.muzeumbbrandys.cz](http://www.muzeumbbrandys.cz)



Velmi oblíbenou a navštěvovanou akcí, která se každoročně opakuje, je Muzejní noc. V jejím průběhu se snažíme upoutat pozornost veřejnosti na činnost naší instituce. Velkým magnetem je vždy zpřístupnění historických objektů v obou částech města. Zcela unikátní byly letos ukázky prototypů motocyklů, vystavené v budově bývalého pivovaru.

Dalším lákadlem se stala velká hra situovaná v městském prostředí s názvem Zločin v muzeu. Její aktéři měli pátrat po obraze, který byl z naší instituce odcizen. Návštěvníci si mohli zahrát na detektivy a pomocí mnoha indicií usvědčit pachatele závažného zločinu. Výpravně pojatá hra po městě se setkala s velkým ohlasem, na stopu zločinců se vydalo celkem 507 detektivů.





## **Výroční zpráva Památník Josefa Lady a jeho dcery Aleny, Josefa Lady 115, 251 66 Hrusice za rok 2024**



### Personální obsazení:

Vedoucí: PhDr. Milan Pátra

Provozní, průvodkyně: p. Martina Svobodová

Muzejní edukátorka, marketačka, průvodkyně: Bc. Blanka Šubrtová

Pokladna: p. Martina Svobodová, Bc. Blanka Šubrtová

Správa: p. Robert Tomšů, p. Ivan Straka, p. Ondřej Pares

Správa IT: Bc. Vojtěch Ších (externista)

DPP a DPČ: sl. Rozálie Navrátilová, Ing. Aleš Sládek, p. Veronika Tichá, p. Miluše Kurcová

### Akce:

1.) Velikonoce 31.03.2024. Velikonoční tvoření od 10.00 do 15:00 hod a turnaj v kuličkách od 14:00 hod do 16:00 hod.

2.) Pochod Okolo hvězdárny k Ladově chalupě 04.05.2024 společně s TJ Sokol Senohraby. Účastníci pochodu měli 50% slevu ze vstupného.

3.) Mezinárodní den muzeí a galerií.

4.) Mikeš má narozeniny 25.05.2025 společně s rodinou Ladů.

5.) Pochod cestou kocoura Mikeše a mini pochod pohádkové Hrusice 08.06.2024 společně s Ladovým krajem. Účastníci pochodu měli 50% slevu ze vstupného.

6.) Výstava obrázků výtvarného kroužku z Hrusic 15.06.2024.

7.) Svatojánská noc 21.06.2024. Jedná se o soutěžní odpoledne pro děti spojené s opékáním špekáčků, podvečerním hledáním pokladu pod zlatým kapradím a vystoupení živé hudby.

8.) Koncert Jitka Vrbová / Loes van Schaijk 23. 07. 2024.

9.) Vystoupení kapely Krajanka 08. 09. 2024. Koncert se konal v rámci Středočeského kulturního léta.

13.) Adventní tvoření 14. 12. 2024 od 10:00 do 14:00 hod. Děti si mohli vyrábět svíčky z jedlových větvíček.

#### Práce se školami a dalšími zájmovými skupinami:

Součástí návštěvy kromě prohlídky expozice a nákupu suvenýrů, jsou i lektorské hodiny ve výtvarné dílně, kde si děti mohou vyzkoušet různé techniky. Krom toho jsou zde využívány i arteterapeutické techniky. Letos je využilo 102 dětí.

#### Televize, rozhlas, tisk:

03.07.2024 TV NOE Ostrava

09. 08. 2024 Centrála středočeského kraje

18.12. 2024 Mladá fronta Dnes

#### Sociální sítě:

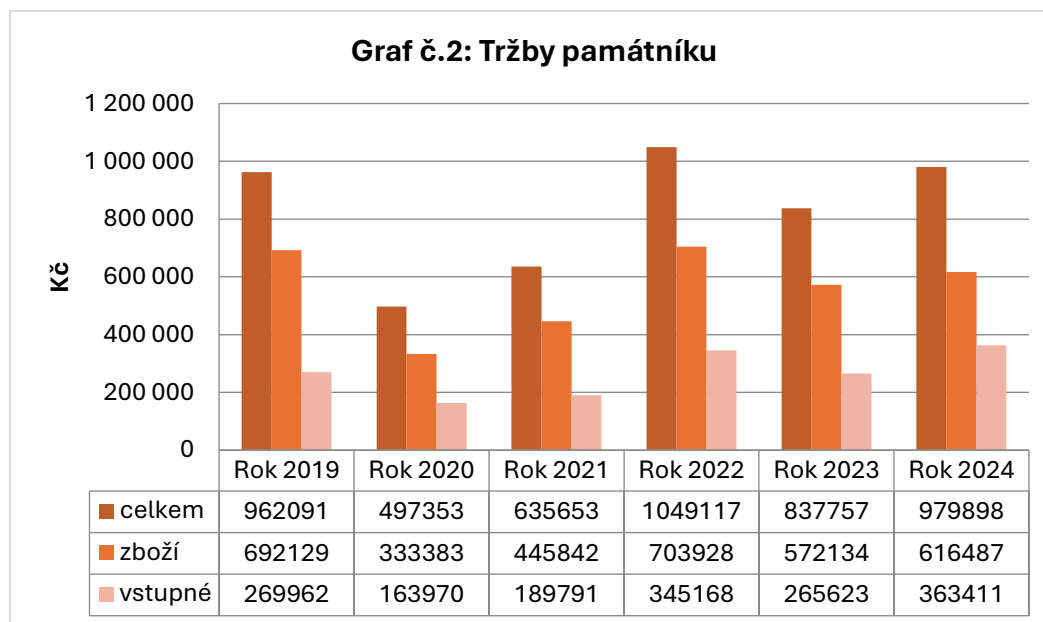
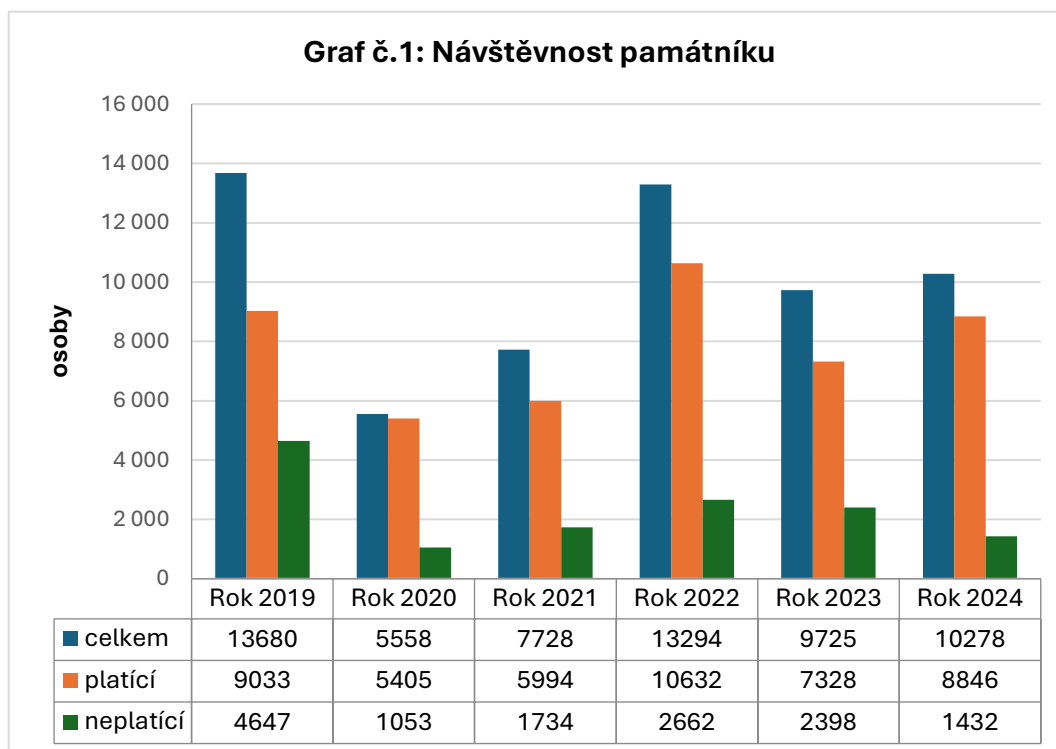
Název	Sledovanost k 31.12.2023	Sledovanost k 31.12.2023	Zveřejněné příspěvky 2024	Nejúspěšnější příspěvek v roce 2024	%
Facebook	2507	2671	88	Koncert Leones von Schaijk	6,54
Instagram	198	223	10	Narozeniny kocoura Mikeše	12,63
Youtube	1895	2208	12	Akce v PJLA	16,52

#### Spolupráce:

Editor díla Josefa Lady a Aleny Ladové; Firma JosefLada.cz., s.r.o.; Webarchiv Národní knihovny; Obec Hrusice; Ladův kraj Říčany; Posázaví.

#### Návštěvnost:

Celková návštěvnost Památníku Josefa Lady a jeho dcery Aleny Ladové ke dni 31. 12. 2024 (viz Graf č. 1) byla 10 278 návštěvníků, kteří zde utratili 979 898,- Kč (viz Graf č. 2). Z toho se na vstupné připadá 363 411,- Kč a na zboží 616 487,- Kč. Platba hotově 542 586,- Kč a kartou 437 312,- Kč.



Přestože byl památník od 14. 10. do 18.12.2024 zavřen z důvodu probíhajících schválených investičních záměrů, tak z uvedených grafů nám vyplynulo, že došlo k navýšení návštěvnosti oproti minulému roku. Také tržby jak ze vstupného, tak i ze zboží oproti minulému roku zvýšily.

Expozice:

Pravidelná údržba exponátů vnitřních i vnějších provádí Bc. Blanka Šubrtová.

#### Knihovna:

V roce 2010 byla založena sbírková knihovna, která se zaměřuje na dílo Josefa Lady a jeho dcery Aleny. V současné době má již 951 evidenčních čísel. Knihovnu vede Bc. Blanka Šubrtová.

#### IT služby:

Kontrola a údržba IT a sítě PC má na starosti externí pracovník Bc. Vojtěch Ších.

#### Správní činnost:

V letošním roce se z investičních záměrů realizovalo: autonomní muzeum, nový nábytek do kanceláře, kuchyňky a edukační místnosti a také scénář a koncept nové expozice.

Běžná údržbu domu, zahrady, školení zaměstnanců a revize mají na starosti správci objektu muzea. Jmenovitě se jedná o pana Roberta Tomšů, Pana Ivana Straku a Pana Ondřeje Perese.

Vypracoval: PhDr. Milan Pátra

## **Výroční zpráva Památníku národního útlaku a odboje v Panenských Břežanech za rok 2024**

Během sledovaného období 1.1.2024 – 31.12.2024 byla tato otevírací doba Památníku národního útlaku a odboje (dále jen PNÚO) v Panenských Břežanech:

středa–neděle od 9.00 do 16.30 hodin.

#### **Fyzický počet zaměstnanců**

Fyzický počet zaměstnanců PNÚO celkem: 6

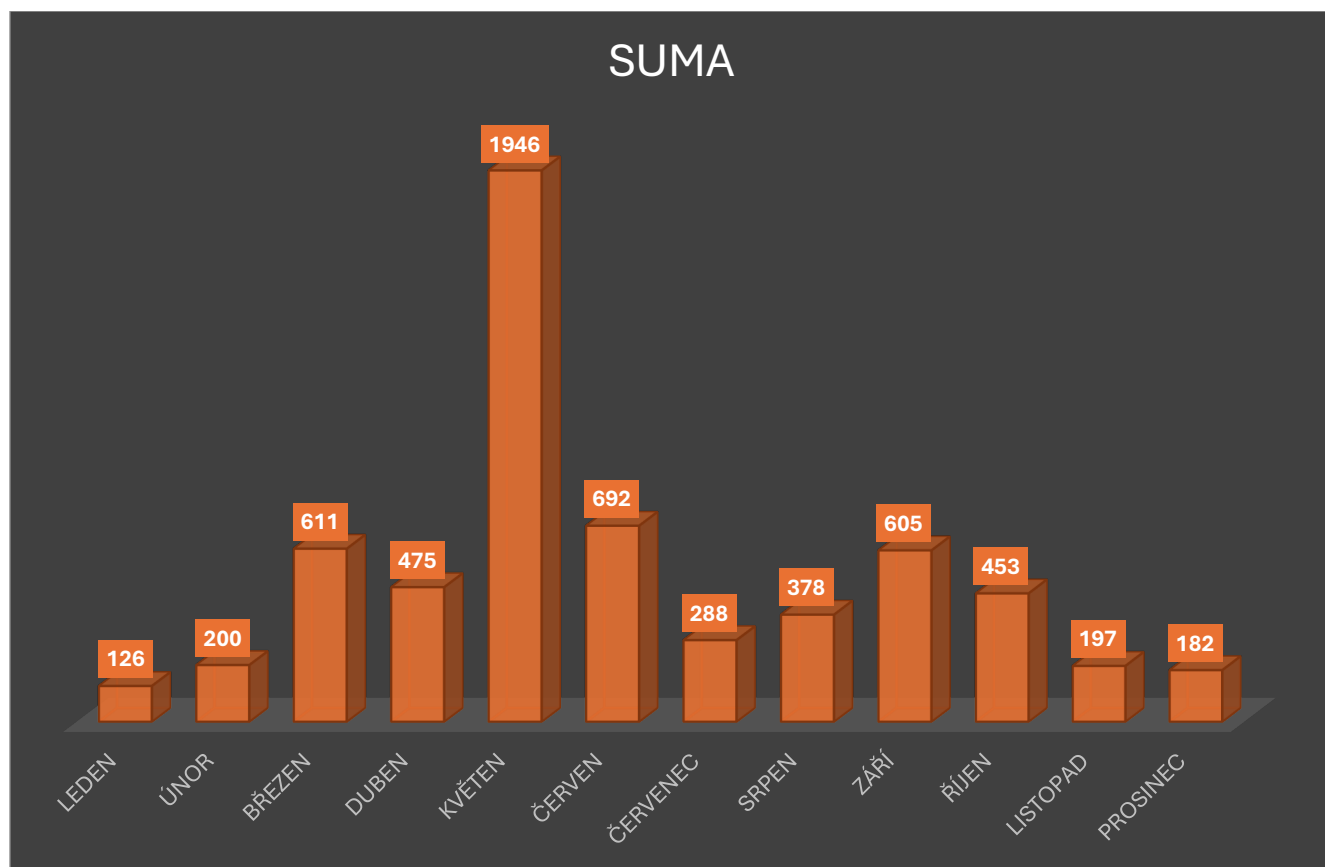
Z toho:

kmenových zaměstnanců	5
DPČ	1

#### **Celková návštěvnost**

Památník národního útlaku a odboje byl letos otevřen celý rok v běžném návštěvnickém provozu. Jediným omezením pro návštěvníky, které způsobila kompletní rekonstrukce zámeckého parku, skončilo předáním díla 10. dubna 2024. Tudiž do nové turistické sezony vstoupil park v celé své kráse.

Návštěvnost v roce 2024 dosáhla 6 153 platících návštěvníků.



### Ostatní činnosti

V průběhu měsíce března kolektiv PNÚO posílil zahradník.

Mezníkem fungování celého areálu byl začátek dubna, kdy byl do užívání předán realizovaný projekt „Dokončení prací v areálu parku horního zámku v Panenských Břežanech“. Od tohoto okamžiku mohli návštěvníci procházet celou rozlohou parku bez omezení.



Technologie, které byly namontovány do strojoven usnadní práci při údržbě a zlepší životní podmínky rostlinných druhů rostoucích v parku.

V parku se realizovaly výsadby jak projektovaných druhů, tak i druhů vybraných pro obohacení rostlinného spektra:

Prunus laurocerasus Otto Luyken  
Prunus laurocerasus Caucasica  
Symphoricarpos chenaultii Hancock  
Ribes alpinum  
Hemerocallis Chicago Blackout  
Hosta Golden Tiara  
Hosta Royal Standart  
Nymphaea alba

V červenci se přehnala nad obcí Panenské Břežany silná bouře, která zanechala v novém parku mnoho škod. Byly poškozeny nedávno dokončené mlatové cesty, voda se vylila z vodních děl a spláchnula mlatový povrch. Po odstranění všech škod se přikročilo k vybudování odtokových žlábků a vsakovacích jam v nejohroženějších místech parku. Havarijním kácením musel být odstraněn jeden ze smrků ztepilých.

Další činností zaměstnanců byla příprava a pomoc s organizací svatebních obřadů v kapli svaté Anny. V průběhu roku se v kapli konalo 9 svatebních obřadů.

### **Akce pořádané v PNÚO během roku 2024**

První akcí letošního roku byla přednáška pana ředitele Ing. Vlastislava Janíka Operace Spelter. To byl krycí název paradesantního výsadku vyslaného exilovým ministerstvem obrany během 2. světové války na území Protektorátu Čechy a Morava. Jeho úkolem bylo podpora odbojové činnosti, a hlavně udržování radiového spojení s Londýnem.





V únoru svoji přednášku prezentovala MgA. Kristina Přecechtělová. Věnovala se židovským sousedům, kteří v širokém okolí žili s námi a na které se mnohdy zapomnělo. Měli své domy, hospodářství, živnosti i továrny. Někteří tu žili po staletí, jiní přišli až po roce 1900. S

Panenskými Břežany a horním zámekem, ve kterém Památník sídlí, jsou spojení hned dva významní prvorepublikoví podnikatelé židovského původu: cukrovarnický magnát Ferdinand Bloch Bauer a výrobce nábytku Bedřich Gerstel.

**Zmizelí sousedé**

Po stopách židovských obyvatel severního okraje Prahy  
Bašť, Kojetice, Kostelec nad Labem, Kralupy nad Vltavou, Libeznice,  
Odolena Voda, Postržín a další.



Bloch Bauer,  
Gerstel, Heller,  
Pollak, Koralek, Oplatek,  
Neuman, Stránský, Teltsch  
a jiní

**PŘEDNÁŠKA**  
Kristiny Přecechtělové

**29. února od 17:30 hodin** \* Rezervace vstupenek na [pnuo@ompv.cz](mailto:pnuo@ompv.cz)  
Památník národního útlaku a odboje, Hlavní 11, Panenské Břežany.

Památník národního útlaku a odboje, Hlavní 11, Panenské Břežany



**OPERACE  
CARBON**

**PŘEDNÁŠKA**  
PaeDr. Jindřicha Marka  
o 3. vlně výsadků československých  
parašutistů do okupované vlasti

**čtvrtek 14. března 2024**  
od 17:30 hodin \* rezervace [pnuo@ompv.cz](mailto:pnuo@ompv.cz)

vstupné 50,-



V březnu se přednáška věnovala Operaci Carbon PaeDr. Jindřicha Marka

Dne 11. dubna byla vernisáží zahájena retrospektivní výstava celoživotního díla ilustrátora a malíře Otakara Čemuse, který své dětství prožil v Panenských Břežanech.

Jeho díla jsou zastoupena ve státních galeriích a v soukromých sbírkách doma i v zahraničí. Celá umělecká tvorba Otakara Čemuse našla své pevné místo v českém výtvarném umění druhé poloviny 20. století a počátku 21. století jak pro své výtvarné kvality, tak proto, že je také radostí z barev a kouzlem, které v nás nechává trvalé odlesky. Malíř byl zástupcem té generace, která vyšla z klasického školení umělců patřících k předválečné a válečné umělecké avantgardě a je to na jeho výtvarné práci poznat, i když se jedná o zcela autentickou výtvarnou tvorbu. Významnou část jeho tvorby tvořily ilustrace knih a pohádkové knihy nebo pohlednice s vánoční a velikonoční tematikou. Ilustracemi se podílel i na kronice obce Panenské Břežany.

#### Památník národního útlaku a odboje

Panenské Břežany, horní zámek, Hlavní 11



pořádají výstavu obrazů  
akademického malíře

## OTAKARA ČEMUSE ŽIVOTNÍ DÍLO

Vernisáž: 11. dubna 2024 v 17 hodin

O životě a tvorbě akademického malíře, rodáka z Panenských Břežan  
promluví spisovatelka Slávka Kopecká. Výstavu zahájí herec Filip Čapka

Otevírací doba  
středa - neděle: 9 - 12, 13.30 - 16.30 hodin  
výstava trvá do 30. června 2024


Operace Glucinium byl krycí název pro paradesantní výsadek vyslaný během II. světové války na území Protektorátu Čechy a Morava. Výsadek byl organizován zpravodajským odborem exilového Ministerstva národní obrany.



Vysádek československých parašutistů do okupované vlasti.

# GLUCINIUM

operace



1944

Přednáška Ing. R. Mandy  
čtvrtek 18. 4. 2024  
od 17:30 hodin

Vstupné 50 Kč

Region  
Český území

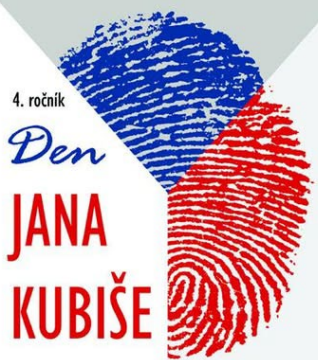
Středočeský kraj

Den Jana Kubiše již počtvrté proběhl za vysoké účasti návštěvníků. Bohatý program se skládal z ukázek moderní i historické vojenské techniky, přednášek i hudebního vystoupení. Nedílnou součástí akce byla i přístupná expozice Památníku národního útlaku a odboje s vystaveným dopisem Jana Kubiše a také dolní zámek v obci. Letos poprvé byla akce pořádána za finančního přispění Československé obce legionářské.

Památník národního útlaku a odboje, Hlavní 11, Panenské Břežany

4. ročník




## Den JANA KUBIŠE



koncert The Rebel Pipes - Pipes and Drums  
přednášky Jaroslava Čvančary a PhDr. Kopečka  
výzbroj Armády České Republiky

25. 5. 2024 od 11.00 hodin

akce se koná za podpory Ministerstva obrany České republiky

Středočeský kraj

Dlouho plánovanou akcí byla letní barokní slavnost v nově otevřeném zámeckém parku nazvaná Vesper Luminum – Večer světél.

Večer světél zahájila novodobá světová premiéra komorní opery *Espero Festeggiante* (Oslavující Večernice) od Antonia Draghiho (1634-1700). Skladatel zkomponoval operu pro oslavu narozenin císaře Leopolda I. Její první a zároveň poslední provedení se konalo 6. června 1681 v zahradách vídeňského zámku Favorita jako úvod k slavnostnímu ohňostroji.

Z historické partitury serenatu nastudoval barokní soubor Hof-Musici pod vedením Ondřeje Macka a taneční soubor Epochal Dances, v choreografii Veroniky Rehbergerové. Celé představení bylo v režii Zuzany Vrbové. Slavnostní večer zakončil barokní ohňostroj od Theatrum pyrotechnicum.

V rámci večera byla přístupná Santiniho kaple svaté Anny, kterou, a i ostatně celým večerem provázel soubor historického tance Mariane.



Santiniho kaple, dobové kostýmy, hudba, barokní ohňostroj

**15. 6. 2024 / 19:00 hodin**

areál horního zámku, Hlavní 11, Panenské Břežany



Ve spolupráci s farností Odolena Voda se v neděli 28. července 2024 konala pěší pout' ke kapli svaté Anny v Panenských Břežanech. Účastníci vyšli v 8hodin od kostela svatého Klimenta v Odolena Vodě. Mše svatá byla sloužena v 10 hodin v kapli svaté Anny v Panenských Břežanech.

Po prázdninách pokračoval program přednášek o výsadcích do Protektorátu ke konci 2. světové války.

## Operace Wolfram



**OPERACE  
WOLFRAM**

přednáška PhDr. Jana Břečky  
o 3. vlně výsadek do okupované vlasti  
pátek 13. 9. 2024 od 17:30 hodin  
vstupné 50,-  
Památník národního útlaku a odboje, Hlavní 11, Panenské Břežany

## Operace Sulphur



 **OPERACE  
SULPHUR**

přednáška  
René Černého  
o 3. vlně výsadek do okupované vlasti  
úterý 15. 10. 2024 / 17:30

vstupné 50,-  
Památník národního útlaku a odboje,  
Hlavní 11, Panenské Břežany

## Operace Chalk

operace  
**CHALK**  
1944

přednáška  
Vlastislava Janíka  
o 3. vlně výsadků do okupované vlasti  
čtvrtek 14. 11. 2024 / 17:30 hod.



Bohumil Bednář  
Vladimír Hauptvogel  
František Nedělka  
Josef Künzl

vstupné 50,-  
Památník národního útlaku a odboje  
Hlavní 11, Panenské Břežany

Region  
Český území


PMÚ  
Památník národního útlaku a odboje

Středočeský kraj

## Operace Platinum – Pewter

operace  
**PLATINUM**  
**PEWTER**

přednáška  
Jaroslava Čvančary  
o 3. vlně výsadků do okupované vlasti  
čtvrtek 12. 12. 2024 / 17:30 hod.



Jaroslav Pežán  
Jaromír Nechanský  
Alois Vyhňák  
Jaroslav Kernes

vstupné 50,-  
Památník národního útlaku a odboje,  
Hlavní 11, Panenské Břežany

Region  
Český území

PMÚ  
Památník národního útlaku a odboje

Středočeský kraj

Druhý adventní víkend byl v Panenských Břežanech a Odolena Vodě ve znamení barokní tvorby Jana Blažeje Santiniho – Aichla a díla Kiliána Ignáce Dientzenhofera v rámci přednáškové odpoledne s Petrou Oulíkovou a Petrem Mackem.



V průběhu roku 2024 Oblastní muzeum Praha – východ poskytlo obci Panenské Břežany bezplatně prostor parku k pořádání „Břežanského letního kina“ a kapli svaté Anny k uskutečnění dvou adventních koncertů.

Při akcích pořádaných obcí se zaměstnanci PNUO působili jako výpomoc při organizování akcí a zajišťovali technické věci.

Zde jsou uvedeny mediální výstupy Památníku národního útlaku a odboje během roku 2024.

### Operace Spelter 18. ledna

<https://www.do-muzea.cz/pamatnik-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany/operace-spelter/>

<https://www.kudyznudy.cz/akce/operace-spelter>

<https://www.odolenavoda.cz/operace-spelter/a-1795>

<https://www.kdykde.cz/calendar/kdykde/2393466-prednaska-operace-spelter-v-pamatniku-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany>

<https://mapakci.cz/detail/operace-spelter-panenske-brezany-40939>

### **Zmizelí sousedé 15. února**

[https://www.kostelecnadlabem.cz/vismo/akce.asp?id\\_org=7017&id=1287&n=prednaska%2Dzmizeli%2Dsoused%2Do%2Dzidovskych%2Ddobyvatelich%2Dsirsiho%2Dokoli](https://www.kostelecnadlabem.cz/vismo/akce.asp?id_org=7017&id=1287&n=prednaska%2Dzmizeli%2Dsoused%2Do%2Dzidovskych%2Ddobyvatelich%2Dsirsiho%2Dokoli)

<https://www.kudyznudy.cz/akce/zmizeli-soused%2D>

<https://www.do-muzea.cz/pamatnik-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany/zmizeli-soused/>

<https://www.odolenavoda.cz/zmizeli-soused/a-1804>

### **Operace Carbon 14. března**

<https://www.kudyznudy.cz/akce/operace-carbon>

<https://www.do-muzea.cz/pamatnik-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany/operace-carbon/>

<https://www.odolenavoda.cz/operace%2Dcarbon/a-1815>

### **Výstava obrazů Otakara Čemuse 11. dubna -30. června**

<https://www.kudyznudy.cz/akce/vystava-obrazu-otakara-cemuse-zivotni-dilo>

<https://www.do-muzea.cz/pamatnik-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany/vystava-obrazu-otakara-cemuse-zivotni-dilo/>

<https://www.odolenavoda.cz/vystavy%2Dobrazu%2Dakademickeho%2Dmalire%2Dotakara%2Dcemuse/a-1829>

### **Operace Glucinium 18. dubna**

<https://www.do-muzea.cz/pamatnik-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany/operace-glucinium/>

<https://www.kudyznudy.cz/akce/operace-glucinium>

### **Den Jana Kubiše 25. května**

<https://www.do-muzea.cz/pamatnik-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany/den-jana-kubise-1/>

<https://www.kudyznudy.cz/akce/den-jana-kubise-3>

<https://www.csol.cz/z-cinnosti-csol/archiv/2023/den-jana-kubise-2023/>

<https://www.mu-klecany.cz/UserFiles/file/zpravodaj/2024/Klecany5b.pdf>

[https://www.kostelecnadlabem.cz/assets/File.ashx?id\\_org=7017&id\\_dokumenty=13199](https://www.kostelecnadlabem.cz/assets/File.ashx?id_org=7017&id_dokumenty=13199)

<https://www.melnicko-kokorinsko.cz/kalendar-akci/vesper-luminum>

### **Vesper Luminum 15.června**

<https://www.do-muzea.cz/pamatnik-narodniho-utlaku-a-odboje-panenske-brezany/vesper-luminum/>

<https://www.kudyznudy.cz/akce/vesper-luminum>

<https://art.ceskatelevize.cz/kulturni-prehled/vesper-luminum-barokni-slavnost/0C0zO>

<https://goout.net/cs/vesper-luminum-barokni-slavnost/szjwsex/>

<https://www.odolenavoda.cz/vesper-luminum/a-1877>

<https://www.strednicechy.cz/kalendar-akci/vesper-luminum/>

<https://www.kdykde.cz/calendar/kdykde/2408797-vesper-luminum-barokni-slavnost-v-zameckem-parku>

[https://zena-in.cz/clanek/tipy-na-vikend-vyzkousejte-vsechny-chute-sveta-v-dobrichovicich-nebo-zabehnete-velkou-jesenickou#google\\_vignette](https://zena-in.cz/clanek/tipy-na-vikend-vyzkousejte-vsechny-chute-sveta-v-dobrichovicich-nebo-zabehnete-velkou-jesenickou#google_vignette)

### **Operace Wolfram 13. září**

<https://www.csol.cz/akce/prednaska-operace-wolfram/>

### **Operace Sulphur 15. října**

<https://www.kudyznudy.cz/akce/operace-sulphur>

<https://www.csol.cz/akce/prednaska-operace-sulphur/>

### **Operace Chalk 14. listopadu**

<https://www.kudyznudy.cz/akce/operace-chalk>

<https://www.strednicechy.cz/kalendar-akci/operace-chalk/>

### **Santini a baroko 7. prosince**

<https://www.obecbast.cz/16543/prednaskove-odpoledne-santini-a-baroko/>

<https://www.mu-klecany.cz/web/cs/obcan/sluzby-ve-meste/klecansky-zpravodaj>

<https://www.kudyznudy.cz/akce/santini-a-baroko>

<https://www.santini.cz/cz/aktuality-a-pozvanky/836-santini-a-baroko>

<https://www.strednicechy.cz/kalendar-akci/santini-a-baroko/>



## **Operace Platinum-Pewter 12. prosince**

<https://www.mu-klecany.cz/web/cs/obcan/sluzby-ve-meste/klecansky-zpravodaj>

<https://www.kudyznudy.cz/akce/operace-platinum-pewter>

<https://www.csol.cz/akce/prednaska-operace-platinum-pewter/>

## **Výroční zpráva hradu Jenštejn za rok 2024**

**Alena Krčálová** – kastelánka, průvodkyně, pokladní do 31.7.2024

Zatímco obec přispívá na bezproblémový provoz ojedinělé památky v regionu zajištěním oprav a údržby objektu a proplácením faktur za el. energii a za vodné a stočné, Muzeum Praha – východ zajišťuje expozici, průvodcovské služby na hradě, prodej upomínkových předmětů a organizaci kulturních akcí pro návštěvníky.

V roce 2024 proběhla rekonstrukce poklady hradu. Stavební práce se protáhly a k otevření hradu došlo až 1.5.2024.

### **AKCE, POŘÁDANÉ NA HRADĚ V PRŮBĚHU ROKU 2023:**

1. 11. 5. 2024 – Živé dějiny Jenštejnu – prezentace dějin Jenštejnu od doby železné po vrcholný středověk
2. 12.5.2024 - Hradní korálkování– vyrábění šperků z korálků – Akce ke dni matek
3. 15.6.2024 - Den s kovářem na hradě – prezentace tradičního českého řemesla
4. 13.7.2024 - Noční prohlídka hradu, osvětleného svíčkami s kastelánkou
5. 28.9.2024 - Zamykání hradu – symbolické uzavření hradu a ukončení sezóny 2024

Nejúspěšnější akce v celém roce byla Živé dějiny Jenštejnu – prezentace dějin Jenštejnu od doby železné po vrcholný středověk.

### **NÁVŠTĚVNOST HRADU JENŠTEJNA V ROCE 2024:**

Celkový počet **PLNĚ PLATÍCÍCH** návštěvníků v roce 2024 byl 2 317 osob. Otevřeno jsme měli od května do října, takže průměrně 383 návštěvníků za měsíc. Jedná se jen o platící návštěvníky, nejsou zde uvedeny děti, které se zúčastnily obecních akcí, např. Loučení s prázdninami, dále účastníci Svatováclavského pochodu 28. září, návštěvníci muzejní noci 27.5, kteří platili symbolické vstupné a invalidní občané. Celková návštěvnost by po započítání těchto návštěvníků byla o cca **1500** osob vyšší, což se v podstatě shoduje s návštěvností v předchozím roce.

Na hrad přijely děti z 16 škol a ze 6 Mateřských školek (většinou z Prahy – východ a z Prahy)



## **TRŽBY V ROCE 2025:**

TRŽBY CELKEM: 101 917,-

## **SHRNUTÍ:**

Závěrem lze konstatovat, že zájem veřejnosti o jenštejnský hrad je stabilně vysoký. Hodně lidí přijíždí z blízkého okolí a také lázeňských hostů z nedalekých lázní Toušeň, nebo turistů, kteří jsou ubytováni v Brandýse nad Labem. Přibývá i návštěvníků z řad cizinců. Bohužel od nové sezóny se obec rozhodla již nájemní smlouvu s OMPv neuzavřít a převzít hrad do vlastní zprávy.

Zpracoval: Ing. Vlastislav Janík, dne 31. 12. 2024