

ZPRÁVA O ČINNOSTI

MUZEJA MLADOBOLSLAVSKA, p. o.

ZA ROK 2017



MUZEUM MLADOBOLSLAVSKA
Příspěvková organizace
Staroměstské náměstí 1 (Hrad), 293 01 Mladá Boleslav
IČO 00353639

ÚVOD

Muzeum Mladoboleslavsko v průběhu roku 2017 realizovalo „Plán činnosti 2017“ stanovený na počátku kalendářního roku. Vedle naplánovaných aktivit byly řešeny rovněž aktuální problematiky týkající se chodu organizace a jejích veřejných prezentací.

Muzeum Mladoboleslavsko p. o. své aktivity v roce 2017 vyvíjelo na svých pěti pracovištích, z nichž čtyři jsou svojí základní náplní práce orientována v první řadě vlastivědně a svými aktivitami navazují na dlouholetou tradici regionálních vlastivědných muzeí. Výjimku představuje monotematicky zaměřené pracoviště Muzea Mladoboleslavsko – Letecké muzeum Metoděje Vlacha.

V průběhu roku 2017 Muzeum Mladoboleslavsko přivítalo návštěvníky v celkem **13** stálých expozicích a připravilo celkem **33** výstav.

- **Muzeum Mladoboleslavsko - Hrad**, Staroměstské náměstí – Hrad 1, 293 01 Mladá Boleslav
www.muzeum-mb.cz; <https://www.facebook.com/muzeummmladoboleslavsko/>
- **Letecké muzeum Metoděje Vlacha**, Regnerova ulice, 293 60 Mladá Boleslav
www.letecke-muzeum-metodeje-vlacha.cz,
www.facebook.com/search/top/?q=leteck%C3%A9%20muzeum%20metod%C4%9Bje%20vlacha%20v%20mlad%C3%A9%20boleslav
- **Muzeum Benátky nad Jizerou**, Zámek 49, 294 71 Benátky nad Jizerou
www.muzeumbenatky.cz, www.facebook.com/Muzeum-Benatky/
- **Muzeum Podbezdězí**, Zámek 1, 294 21 Bělá pod Bezdězem
www.muzeumbela.cz, www.facebook.com/muzeumbela
- **Barokní fara v Dolní Krupě**, Dolní Krupá

STÁLÉ EXPOZICE

Muzeum Mladoboleslavsko přivítalo návštěvníky v roce 2017 v celkem 13-ti stálých expozicích, které jsou umístěny na jednotlivých pracovištích muzea. Expozice ve svém souhrnu představují kulturně-historickou tradici regionu. Výjimku tvoří pouze expozice Leteckého muzea Metoděje Vlacha, která je monotematicky věnována tradici letectví.

K zásadním úpravám ve stálé expozici došlo pouze na pracovišti Muzeum Podbezdězí, kde byla realizována na přelomu roku 2017 a 2018 nová část stálé expozice Podbezdězí v proměnách času, která bude veřejnosti představena v následující výstavní sezóně.

Veřejnosti byly přístupné v roce 2017 tyto stálé expozice:

MUZEUM MLADOBOLSLAVSKA – HRAD: Stálé expozice jsou umístěny v prvním a druhém patře Josefského křídla mladoboleslavského hradu a veřejnosti byly přístupné celoročně, denně mimo pondělí.

- **Paměť města:** stálá expozice k dějinám Mladé Boleslavi v období od 17. do počátku 20. století. Expozice byla návštěvníkům přístupná celoročně a byla průběžně udržována.
- **Venkov v proměnách času:** Expozice zaměřená na život na venkově a v malých městech v průběhu 19. a v první polovině 20. století. Expozice byla návštěvníkům přístupná celoročně a byla průběžně udržována.

LETECKÉ MUZEUM METODĚJE VLACHA: Letecké muzeum Metoděje Vlacha, je v provozu třetím rokem a prokázalo, že zájem veřejnosti o tento typ muzea je veliký. Všechna zařízení muzea byla v trvalém provozu, návštěvníci sledovali přípravu letadel k provozu i dokončování nových projektů. Velký zájem byl o simulátory, dětský koutek i o skluzavku a i nově otevřený seskokový simulátor. Kniha návštěvníků, kde jsou zajímavé a převážně pozitivní záznamy charakterizuje zájem veřejnosti o letecké muzeum. Většina návštěvníků se do muzea pravidelně ráda vrací. Výjimkou nejsou opakované rodinné návštěvy až 7x do roka.

Personál muzea se o návštěvníky dobře stará, provází je expozicí, vysvětluje technické i historické zajímavosti. V nabídce muzea jsou komentované prohlídky v němčině i angličtině. Stálé expozice jsou umístěny v moderní novostavbě v Mladé Boleslavi – Chrástu a veřejnosti byly v roce 2017 přístupné celoročně sedm dní v týdnu.

- **Historie letectví:** stálá expozice fotografických a písemných dokumentů, ale především unikátních trojrozměrných předmětů ze soukromé sbírky ve vitrínách na galerii přibližuje historii letectví počínaje pionýrskou dobou letectví a 1. světovou válkou přes drhou světovou válku až po současnost. Budování této expozice bylo zatím ukončeno, v budoucnosti se však počítá s dalšími změnami či doplněním.
- **Historická letadla:** stálá expozice sestávající z originálních strojů a historicky věrných replik zahrnuje letadla z období od počátků letectví do 50. let 20. století. V roce 2017 byla doplněna o repliku letounu Caudron G3 z roku 1913, vyrobenou členy Nadačního fondu Letadlo Metoda Vlacha a dále letounem Bücker Jungmeister, originálem z roku 1937. Stavbu letounu Caudron G3 mohli návštěvníci sledovat v expozici i v dílně muzea po celý rok 2017.
- **Muzejní kavárna:** byla v dubnu 2017 pronajata novému nájemci, firmě Kait z Mladé Boleslavi. Došlo k výrazné pozitivní změně ve výzdobě interieru, v přístupu vedení i

personálu k návštěvníkům i v celkové atmosféře. Kavárna dostala nový název: Letecká kantýna. V závěru roku byl dokončen malý nákladový výtah pro dopravu materiálu z přízemí do kavárny.

MUZEUM BENÁTKY NAD JIZEROU: Stálé expozice Muzea Benátky jsou umístěny v prvním patře benátského zámku a veřejnosti byly otevřeny od 1. 4. 2017 do 30. 10. 2017 a to denně mimo pondělí.

- **Osobnosti Benátska:** Expozice přibližující život a dílo významných osobností regionu.
- **Příroda Benátska:** Expozice z roku 1997 věnovaná přírodě regionu. V roce 2017 byl dokončen badatelský slovník – Návrat zubrů a divokých koní do volné přírody u Benátek n. J.
- **Pravěká a středověká astronomie:** Expozice byla v roce 2017 pravidelně udržována a nedošlo v ní k žádným zásadním úpravám.
- **Páni z Dražic.** Expozice věnovaná významné šlechtické rodině spojené s regionem, pánů z Dražic. V expozici byla v roce 2017 realizována zásadní oprava hlavního interaktivního prvku - oltáře.
- **Tycho Brahe a Benátky:** Expozice věnovaná osobnosti významného fyzika a astronoma. V letošním roce zde byly průběžně prováděny drobné opravy na interaktivních prvcích.
- **Jan z Werthu – generál třicetileté války:** V roce 2017 byly v expozici prováděny průběžně drobné opravy a na sklonku roku 2017 proběhla generální oprava u hlavních inter.prvků - „badatelské slovníku“ „Dějiny v čase“ a bylo opraveno dělo.
- **Pamětní síň rodiny Bendů:** Expozice vyžadující rozsáhlou rekonstrukci. Ta byla naplánována již na předchozí období, ale přikročeno k ní nebylo ani v roce 2017.
- **Pamětní síň Bedřicha Smetany:** V expozici nedošlo k žádným změnám jako v předchozím případě.

MUZEUM PODBEZDŽÍ: Stálá expozice Muzea Podbezdžezí je umístěna v prvním patře zámku v Bělé pod Bezdězem. Veřejnosti byla přístupná od konce dubna do konce října 2017.

- **Podbezdžezí v proměnách času:** Stálá expozice Muzea Podbezdžezí je realizována formou dlouhodobých výstav a průběžně doplňovaných ostrůvků regionálních knihoven, které informují návštěvníky poutavou formou o kulturně historické tradici regionu Podbezdžezí. V listopadu až lednu byla realizována nová část stálé expozice ve výstavním sále č. 4, která interaktivní hravou formou představuje region Podbezdžezí a jeho kulturně historické dominanty. Tato expozice odkazuje na zajímavá místa, osobnosti či události z historie regionu a jejím posláním je inspirovat širokou veřejnost k návštěvě jednotlivých lokalit. Tato nová část expozice navazuje na stávající, kterou významným způsobem tematicky rozšiřuje a veřejnosti bude poprvé představena v dubnu 2018.
- **První světová válka:** Dlouhodobá výstava, která je součástí koncepce proměnlivé stálé expozice Muzea Podbezdžezí. Vernisáž výstavy se uskutečnila 26. dubna 2014 a k 29. 10. 2018 byla ukončena. Po ukončení trvání výstavy bude přístupná návštěvníkům v ostrůvku regionální knihovny ve stálé expozici Podbezdžezí v proměnách času. Za dobu jejího trvání výstavu shlédlo 6 203 osob z toho 1 364 osob v roce 2017.

VÝSTAVY

DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

V roce 2017 mohli návštěvníci v Muzeu Mladoboleslavsko shlédnout sedm dlouhodobých výstav, z nichž dvě prezentují sbírky soukromých sběratelů a tři jsou autorskými výstavami muzea. Ke konci roku 2017 byly ukončeny dvě dlouhodobé výstavy v Muzeu Podbezdězí – „První světová válka“ a „Uvolněná šedesátá“.

V roce 2017 mohli návštěvníci na jednotlivých pracovištích Muzea Mladoboleslavsko shlédnout tyto dlouhodobé výstavy:



Barokní dílna rodu Jelínků

Dlouhodobá výstava realizovaná v prostorách Muzea Mladoboleslavsko na boleslavském hradě je věnována uměleckým dílům (plastikám) vzešlých z kosmonoské sochařské dílny, jejíž produkce náležela v průběhu 18. století k nejkvalitnějším projevům barokního umění v rámci celých Čech.

Pověstné báčorky Mladoboleslavsko

Výstava připravená ve spolupráci se spolkem Pověstné báčorky z. s. je návštěvníkům přístupná celoročně na nádvoří boleslavského hradu. Výstava byla realizována za finančního přispění Středočeského kraje a návštěvníkům bude přístupná i v následujících letech. Zahájena byla vernisáží 27. září 2017.

Dějiny zámku a panství Nové Benátky

Dlouhodobá výstava realizovaná v Muzeu Benátky n. J. představující kulturně historickou tradici benátského zámku a panství.

Merkur – Jaroslav Vancí – vynálezce slavné stavebnice

Dlouhodobá výstava v Muzeu v Benátkách nad Jizerou, která interaktivní formou seznamuje návštěvníky se známou stavebnicí Merkur. Otevřena byla 1. května 2014.

První světová válka

Výstava přístupná od 26. dubna 2014 do 29. 10. 2017 v prostorách Muzea Podbezdězí byla zaměřena na důsledky celosvětového konfliktu v regionu Podbezdězí. I po svém ukončení bude výstava přístupná návštěvníkům v ostrůvku regionální knihovny ve stálé expozici Podbezdězí v proměnách času

Za dobu jejího trvání výstavu shlédlo 6 203 osob z toho 1 364 v roce 2017.



„Uvolněná šedesátá“ životní styl let 1960 až 1969 v Československu

Výstava v Muzeu Podbezdězí, která byla věnována době 60. let. 20. století a návštěvníci se mohli seznámit s dobovými módními trendy, užitým designem či literaturou. Stranou nezůstala ani 60. léta v Bělé pod Bezdězem. Vernisáž výstavy se uskutečnila 10. května

2016 a v posledním roce jejího trvání ji měli návštěvníci možnost shlédnout po celou dobu výstavní sezóny od 20. dubna až 29. října 2017. Za dobu jejího trvání výstavu shlédlo 2 708 osob z toho 1 364 v roce 2017.

Výstava byla jedním z realizačních výstupů dlouhodobého výzkumného projektu Muzea Podbezdězí „Bělsko ve 20. století“ a po jejím ukončení bude návštěvníkům přístupná v audiovizuální formě v příručních knihovnách ve stálé expozici Muzea Podbezdězí.

Historické motocykly

Výstava v Muzeu Podbezdězí představující rozsáhlou soukromou sbírku historických motocyklů, československé poválečné výroby, která je majetkem pana Pavla Dlaska a bude přístupna veřejnosti do konce roku 2019.

Vernisáž výstavy se uskutečnila 20. dubna 2017, kde byli návštěvníci seznámeni s historií a vývojem obou československých motocyklů Jawa a ČZ. a byl jim představen unikátní projekt – motoexpedice Česko-Singapur 2017. Vernisáže se zúčastnilo 21 hostů.



Výstavu v roce 2017 shlédlo 1 364 osob.

KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

V roce 2017 se na jednotlivých pracovištích Muzea Mladoboleslavsko uskutečnilo 27 krátkodobých výstav. Z nich sedm realizovalo pracoviště na boleslavském hradě, pět Muzeum Benátky a třináct Muzeum Podbezdězí a jednu Letecké muzeum Metoděje Vlacha. Z těchto výstav bylo 13 plně autorských Muzea Mladoboleslavsko. Ostatní byly zapůjčeny od jiných organizací nebo to byly výstavy prezentující výběr ze soukromých sbírek. Samostatnou skupinu pak představovaly výstavy prezentující autorskou tvorbu výtvarníků, fotografů a dalších umělců.

MUZEUM MLADOBOLSLAVSKA - HRAD



„Lucemburské opráski“

Výstava byla realizována ve spolupráci s Moravským zemským muzeem a návštěvníkům byla přístupná od 28. února do 28. května 2017 v hlavních výstavních prostorách boleslavského hradu. Velkoplošné komiksové ilustrace originálně komentující české dějiny v období 14. a 15. století byly ve výstavě doplněny autentickými předměty té doby. Popularita „Oprásků sčeskí historie“ se odrazila i na návštěvnosti této výstavy. Za doby

jejího trvání ji shlédlo 3 135 návštěvníků a zařadila se mezi nejnavštěvovanější výstavy Muzea Mladoboleslavsko roku.

„Jizera“

Výstava věnovaná řece Jizeře z nejrůznějších pohledů - přírodovědného, rybářského, archeologického či rekreačního byla veřejnosti v hlavních výstavních prostorách boleslavského hradu přístupná od 10. června do 10. září 2017. Hlavním autorem výstavy byl archeolog Muzea Mladoboleslavsko Mgr. Filip Krásný. Za dobu trvání navštívilo výstavu 1 225 návštěvníků.



Výstava obrazů, grafik a kreseb Kamila Lhotáka

Výstava realizovaná v rámci programu Lhotákův boleslavský podzim byla veřejnosti přístupná od 16. září do 26. listopadu 2017.

Na výstavě byla představena díla z řady českých galerií a muzeí (Národní galerie, Galerie hlavního města Prahy, Oblastní galerie v Liberci,

GASK Kutná Hora či ze Severočeské galerie v Litoměřicích) a rovněž od soukromých sběratelů. Výstavu, mimořádnou tím, že se podařilo zapůjčit desítky děl významného českého výtvarníka, navštívilo ji 1 512 návštěvníků.

Betlémy

Předvánoční a vánoční období bylo na boleslavském hradě ve znamení betlémů. Ve dnech od 2. prosince 2017 do 14. ledna 2018 byly na boleslavském hradě vystaveny betlémy jak historické, tak i soudobé, vyrobené z nejrůznějších materiálů. Betlémy ze sbírkového fondu muzea doplnilo několik výpůjček z Hornického muzea Příbram a z Městského muzea v Železném Brodě, vzácný kostelní betlém zapůjčilo



Římskokatolické děkanství v Mnichově Hradišti. Atraktivním doplňkem výstavy byla i venkovní instalace betlémského výjevu s figurami v životních velikostech, zhotoveného podle betlému, který je součástí sbírkového fondu muzea. Touto jeho venkovní expozicí chceme zahájit tradici každoročního rozšiřování a vystavování betlému. Výstavu navštívilo 1 337 návštěvníků.

Obrázky z Mladé Boleslavi

V roce 2017 byly realizovány dvě výstavy v rámci expozičního cyklu Obrázky z Mladé Boleslavi prezentující dobové fotografické snímky uložené ve sbírkách Muzea Mladoboleslava. V rámci cyklu se uskutečnily tyto výstavy prezentované v galerii na arkádě boleslavského hradu.

Mladá Boleslav - Staré město; Od 11. února do 23. dubna 2017; výstava dobových Starého města ze sklonku 19. a počátku 20. století

Mladá Boleslav – Nové město; od 27. června do 10. září 2018; výstava dobových Nového města ze sklonku 19. a počátku 20. století

Výstava výtvarných prací žáků mladoboleslavské ZUŠ

Výstava připravená ve spolupráci se ZUŠ Mladá Boleslav prezentovala práce žáků této umělecké školy a veřejnosti byla přístupná ve dnech od 29. dubna do 25. června 2017.

MUZEUM BENÁTKY NAD JIZEROU

Velikonoční předvádění

Krátkodobá výstava prezentující rukodělné práce Klubu seniorů Benátky n. J. inspirované velikonočními svátky byla otevřena ve dnech od 1. 4. do 16. 4. 2017. Výstavu navštívilo 265 návštěvníků.

Obrazy malované na hedvábí

Výstava obrazů na hedvábí byla zahájena vernisáží 1. 5. 2017, které se zúčastnilo 115 návštěvníků na vernisáži. Otevřena byla do 28. 5. 2017.

Marcela Lilling, Obrazy

Výstava prací výtvarnice Marcely Lilling byla veřejnosti přístupná v Muzeu Benátky od 1. 6. Do 31. 8. 2017 a v době jejího trvání ji shlédlo 865 návštěvníků.

Kamil Lhoták

Výstava prezentující vybrané práce Kamila Lhotáka byla v Muzeu Benátky otevřena ve dnech od 16. 4. do 26. 11. 2017 a za dobu jejího trvání ji navštívilo 3 022 osob.

V Betlémě na seně

Výstava prezentující práce Jany Rejzlové a Keramického ateliéru U Matouše byla zahájena vernisáží 30. 11. 2017, které se zúčastnilo 208 hostů. Za dobu jejího trvání (do 18. 12. 2017) ji shlédlo 360 návštěvníků.

MUZEUM PODBEZDĚZÍ

Kouzlo vějířů

Výstava připravená ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni představovala výběr vějířů od období baroka až po padesátá léta 20. století. K výstavě byl zhotoven katalog o vývoji tohoto uměleckého artefaktu. Hlavním kurátorem výstavy byla Mgr. Ludmila Kotorová, kurátorka Uměleckoprůmyslového oddělení ZČM v Plzni.

Vernisáž výstavy se uskutečnila 27. dubna 2017 a byla zahájena komentovanou prohlídkou o historii a vývoji vějířů a jejich používání ve společnosti. Vernisáže se zúčastnilo 17 hostů. Výstava byla otevřena pro veřejnost od 27. dubna až 6. srpna 2017 a shlédlo ji 842 osob.



Tradiční vějíře asijského kontinentu

Výstava realizovaná ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni představovala na 40 pocházejících z Asie od konce 19. století až po 21. století. Prezentovala nejtradičnější výrobní technologie, materiály i náměty používané v Číně, Japonsku, Indii, Indonésii a Srí

Lance. Hlavním autorem byla Mgr. Ludmila Kotorová, kurátorka Uměleckoprůmyslového oddělení ZČM v Plzni. K výstavě byl zhotoven katalog.

Vernisáž nebyla realizována, ale i příležitosti jejího ukončení se uskutečnila 5. října 2017, komentovaná prohlídka, která návštěvníky seznámila s různými typy vějířů a jejich uměleckým zpracováním. Prohlídky se zúčastnilo 16 hostů. Výstava byla otevřena od 9. srpna až 29. října 2017 a navštívilo ji 488 osob.

Kudy chodím, tudy fotím, aneb pohled na svět okem „amatéra“

Výstava prací mladé fotografky Terezy Kašparové, která se věnuje především fotografování krajiny, architektury, flory, makro.

Vernisáž výstavy se uskutečnila 5. května 2017, kde vystoupil hudební soubor zobcových fléten „Belské píšťalky“ ze ZUŠ Mladá Boleslav. Vernisáže se zúčastnilo 72 hostů.

Výstava byla otevřena od 2. května až 4. června 2017.

Výstava byla realizována ve výstavním sále č. 2 a na její realizaci se podílely Miroslava Chadalíková a Jitka Kotková. Výstavu v roce 2017 shlédlo 168 osob.

90 let házené v Bělé pod Bezdězem

Výstava připomínala především osobnosti bělské házené a kvidění byla řada fotografií, pohárů, medailí a dalších artefaktů. Výstava byla realizována ve spolupráci s oddílem házené TJ Sokol Bělá p. B.

Vernisáž výstavy se uskutečnila 8. června 2017 a zúčastnilo se jí 28 hostů.

Výstava byla otevřena od 8. června až 9. července 2017. Realizována byla ve výstavním sále č. 2 a jejím hlavním autorem byla pracovnice Muzea Podbezdězí Miroslava Chadalíková.

Výstava je jedním z realizačních výstupů dlouhodobého výzkumného projektu Muzea Podbezdězí „Bělsko ve 20. století“ a po jejím ukončení bude návštěvníkům přístupna v audiovizuální formě v příručních knihovnách v expozici Muzea Podbezdězí.

Výstava byla realizována ve spolupráci s oddílem házené v Bělé pod Bezdězem. Výstavu v roce 2017 shlédlo 279 osob.



Porcelán a keramika - Užité umění 60.let 20. století

Výstava představovala sbírku Akad. Arch. Milana Hubeňáka obsahující porcelánové a kameninové figurky typické pro dobu 60. let 20. století.

Vernisáž výstavy se uskutečnila 11. července 2017 a zúčastnilo se jí 46 hostů. Výstava byla otevřena od 11. července až 3. září 2017 a shlédlo ji 519 osob.

David Bongo: Ukázka uměleckých prací – kovorytectví, bronzové plastiky, kresby

Výstava mladoboleslavského uměleckého řemeslníka, představovala výběr z jeho prací z posledních let.

Vernisáž výstavy se uskutečnila 5. září 2017 a zúčastnilo se jí 76 hostů. Výstava byla otevřena od 5. září až 29. října 2017 a shlédlo ji 314 osob.

Válečné dětství

Jak za první světové války prožívaly toto období děti, připomínala drobná výstava, která byla doplňkovou kapitolou k dlouhodobé výstavě „1. světová válka“.

Výstava byla otevřena od 18. května až 29. října 2017. Výstava byla realizována ve výstavním sále č. 9. a jejím hlavním autorem je Mgr. Kateřina Jeníčková.

Výstava je jedním z realizačních výstupů dlouhodobého výzkumného projektu Muzea Pobeždězí „Bělsko ve 20. století“ a po jejím ukončení bude návštěvníkům přístupna v audiovizuální formě v příručních knihovnách v expozici Muzea Podbezdězí.

Výstavu v roce 2017 shlédlo 1 193 osob.

BAROKNÍ FARA V DOLNÍ KRUPÉ

V prostorách fary v Dolní Krupé byla instalována výstava realizovaná pracovníky Muzea Podbezdězí „U cesty stojí kříž“ Drobná sakrální architektura na Bělsku. Výstava je jedním z výstupů dlouhodobého výzkumného projektu Muzea Mladoboleslava, který dokumentuje drobné sakrální památky v regionu.

Z důvodu probíhajících stavebních úprav byl pro návštěvníky objekt fary otevřen jen o sobotách a nedělích v září a první polovině října 2017.

VÝSTAVY MUZEA MLADOBOLSLAVSKA MIMO DOMOVSKÉ PROSTORY

V roce 2017 se Muzeum Mladoboleslava prostřednictvím zapůjčení či tvorby výstavy prezentovalo také mimo vlastní výstavní prostory. Tyto aktivity zprostředkovalo zejména Muzeum Podbezdězí, které své autorské výstavy prezentovalo na níže uvedených místech.

- Infocentrum Bezděz
- Parostrojní pivovar Lobeč
- Augustiniánský klášter v Bělé pod Bezdězem
- Kaple sv. Josefa na zámku v Bělé pod Bezdězem
- výstavy/akce zapůjčené ostatním organizacím ...

Květina jako symbol

Výstava věnovaná rostlinné symbolice v katolickém výtvarném umění byla realizována v prostoru sakristie kaple sv. Josefa na zámku v Bělé pod Bezdězem. Shlédnout ji

mohli návštěvníci v rámci prohlídky expozic a výstav Muzea Podbezdězí a v rámci prohlídek zámku v Bělé pod Bezdězem, které organizují Městská kulturní zařízení v Bělé pod Bezdězem.

Výstava byla otevřena u příležitosti akce „Noc kostelů“ 9. června a přístupná byla do 29. října 2017. Autorem výstavy byla knihovnice Muzea Podbezdězí Miroslava Chadalíková.

V rámci prohlídek muzea výstavu v době jejího trvání shlédlo 523 návštěvníků.

Augustiniáni v Podbezdězí

Výstava byla realizována v prostorách bývalé knihovny v augustiniánském klášteře v Bělé pod Bezdězem a přístupná byla veřejnosti v prázdninových měsících každou středu a sobotu v odpoledních hodinách. Výstava prezentující nejen historii augustiniánů v Podbezdězí, ale rovněž výsledky posledního archeologického výzkumu, který v prostorách kláštera realizoval ÚAPP Středních Čech, byla zahájena vernisáží 3. 7. 2017, kdy se také uskutečnila komentovaná prohlídka rekonstruované sakristie a kostelní kaple sv. Mikuláše Toleninského vedená Mgr. Jarmilou Švédovou z ÚAPP Středních Čech. Vernisáže se zúčastnilo 25 hostů.

Výstavu připravilo Muzeum Podbezdězí ve spolupráci s ÚAPP Středních Čech a v roce 2017 ji navštívilo 264 osob.

ZÁPŮJČKY VÝSTAV MUZEA MLADOBOLSLAVSKA

V roce 2017 zapůjčilo Muzeum Mladoboleslava tři vlastní výstavy čtyřem jiným organizacím. Zapůjčeny byly tyto výstavy:

Mariánská úcta v Podbezdězí

Výstava připravená Muzeem Podbezdězí v roce 2014 byla v letošním roce zapůjčena Obci Bezděz a prezentována byla v prostorách zdejšího infocentra v době od 10. června až 1. září 2017.

Vražda slaboduché Anny a další kriminální příběhy Podbezdězí

Výstava realizovaná pracovníky Muzea Podbezdězí v roce 2017 byla zapůjčena obci Bezděz, která ji prezentovala v prostorách infocentra v době od 2. září až 30. září 2017.

Zaniklé obce kolem Ralska

Výstava realizovaná pracovníky Muzea Podbezdězí v roce 2016 byla v letošním roce zapůjčena manželům Prouzovým, kteří ji v době od 24. června až 31. října 2017 prezentovali v prostorách Parostrojního pivovaru v Lobči.

Stejná výstava v mírně upravené formě byla zapůjčena rovněž do sportovního areálu na Vrchbělé, kde je veřejnosti prezentována celoročně již od konce roku 2016.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Muzeum Mladoboleslava v roce 2017 obohatilo svůj expoziční a výstavní program o bohatou nabídku jednotlivých akcí doprovodného programu, který se skládal jak z aktivit kulturně vzdělávacích tak kulturně společenských. Na jednotlivých pracovištích muzea se uskutečnily v průběhu roku 2017 níže uvedené akce a programové cykly.

MUZEUM MLADOBOLSLAVSKA - HRAD

Muzejní noc

19. května proběhla již tradiční muzejní noc, díky probíhající výstavě „Oprásků“ zaměřená na středověk. Návštěvníci mohli nejen shlédnout různé řemeslníky při práci - hrnčířka, kovář či tkadlena - hlavně děti se mohli zapojit třeba do stavby gotických kachlových kamen, vyrazit si stříbrný groš, psát brkem či se podílet na výzdobě gotického okna. Součástí muzejní noci byl i slavnostní start motoexpedice Boleslav – Singapur skupiny nadšených motorkářů. Večerem provázelo Zámecké saxofonové kvarteto. Vzhledem k tomu, že vstup byl zadarmo lze jen odhadnout, že na hrad, na boleslavskou muzejní noc přišlo na 2000 spokojených návštěvníků.

Den Středočeského kraje

V rámci dne Středočeského kraje (28. 10. 2017) byl zájemcům umožněn volný vstup do všech výstavních prostor Muzea Mladoboleslava.

„Putování k betlému“

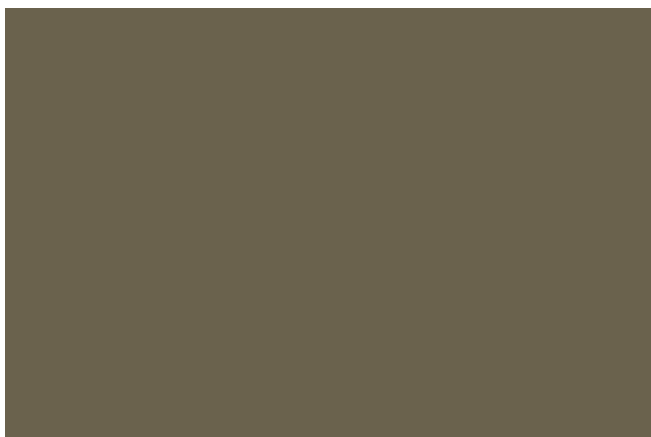
Další pravidelnou akcí pořádanou Muzeem je předvánoční „Putování k betlému“. To se uskutečnilo 17. prosince na tradiční trase mezi Českobratrským náměstím a mladoboleslavským hradem. A stejně tradiční byla i účast pěveckého souboru dalovické ZŠ a rovněž rozdávání betlémského světla zdejšími skauty. Novým a atraktivním zpestřením průvodu byl živý velbloud provázející 3 krále na jejich putování. Lze jen odhadnout, že k betlému se vydalo na 450 osob, především dětí se svými rodiči.

LETECKÉ MUZEUM METODĚJE VLACHA

Letecké muzeum pořádá pravidelně řadu akcí, při kterých využívá prostory expozice, letecké kantýny i ploch před muzeem. Patří sem velká setkání, hudební večery, přednášky i firemní akce. K těm nejzajímavějším patřily především:

Modelářské víkendy

(leden, únor, březen, listopad, prosinec 2017); Pod dozorem zkušených instruktorů si mladí modeláři postaví



během víkendu v leteckém muzeu létající model, který si druhý den po zalétání odnesou domů. O tyto víkendy je veliký zájem.

Slavnostní ocenění leteckých sportovců a osobností za rok 2016

(březen 2017); V 16 kategoriích byli oceněni nejlepší letečtí sportovci a další významné osobnosti leteckého sportu v České republice. Hlavním pořadatelem akce byl Aeroklub ČR a Letecká amatérská asociace ČR. Součástí programu bylo také vystoupení leteckých modelářů a letové ukázký. K významným hostům patřili poslanec a náměstek hejtmanky Středočeského kraje pan František Petrtýl a generální ředitel Úřadu pro civilní letectví pan Ing. Josef Rada.



Muzejní noc

(květen 2017); V rámci této akce předvedlo letecké muzeum všechna svá funkční historická letadla v letu. V téměř dvouhodinovém programu se vystříдалo více jak 26 letadel. Program doplnil aeroklub Mladá Boleslav ukázkami vrcholové akrobacie větroně a seskoky parašutistů. Vzácným hostem byl veterán z druhé světové války Generálmajor Emil Boček, poslední žijící pilot RAF.

Komentovaný program ocenilo více než 2 200 diváků. Po ukládání letadel do muzea a jejich zavěšování na kladkostroje, což je divácky velice oblíbené, následoval až do půlnoci hudební večer v podání skupiny tradičního jazzu Hot Club.



Sachsenmaraton

(květen 2017); V květnu se letecké muzeum stalo etapovým bodem akce Sachsenmaraton. Posádky 75 letadel přelétly z německé Brauny s mezipřistáním na letišti Jelenia Gora k nám do Mladé Boleslavi. Téměř 150 účastníků akce si prohlédlo letecké muzeum s průvodcem v němčině a pak využilo pohostinství letecké kantýny, která pro ně připravila dobrou kávu, nápoje a teplý štrůdl. Po třech hodinách a po natankování letadel, odlétli účastníci akce zpět do Německa do Brauny.

Let předsedy PS historickým letadlem do Vodochod

(červen 2017); Letecké muzeum připravilo pro velice zajímavý let z Mladé Boleslavi do Vodochod tři historické letouny. V jednom letěl předseda poslanecké sněmovny pan Jan Hamáček a v dalších dvou jeho kolega Robin Povšík a také fotograf. Jan Hamáček tímto způsobem zahájil oficiální návštěvu továrny Aero. Po přistání proběhlo na letišti ve Vodochozech slavnostní přivítání generálním ředitelem i dalšími členy vedení. Pro letecké muzeum to byla velká reklama.



Létáme pro vás

(červen 2017); Akce podobného charakteru jako velice úspěšná muzejní noc přilákala téměř tisícovku diváků, kteří si ve dvouhodinovém programu užili letové ukázky téměř všech muzejních letadel. Akce proběhla ve spolupráci s aeroklubem Mladá Boleslav, který při ní představil také svá letadla v letu.

Modelářský tábor

(červenec 2017); V návaznosti na pravidelní víkendové modelářské kroužky uspořádal mladoboleslavský klub modelářů ve spolupráci s leteckým muzeem letní dětský tábor. Mladí modeláři po celý týden bydleli ve stanech na letišti a v leteckém muzeu měli svou dílnu, kde stavěli létající modely větroňů. Ke konci týdne mohli již své výrobky prakticky vyzkoušet a mohli si je odnést domů.

Natáčení filmu „Nabarvené ptáče“

(srpen 2017); Režisér filmu Václav Marhoul si pro některé scény z období druhé světové války vybral letadlo Fieseler Storch z expozice leteckého muzea, který přelétl k Mariánským Lázním na louku vybavenou rekvizitami. Statických i letových ukázek se zúčastnil pilot nadace Metoda Vlacha Jiří Just. Film bude mít premiéru v květnu letošního roku.



Prázdninové uvolněné odpoledne

(srpen 2017); Cílem akce, kterou finančně podpořil Středočeský kraj, bylo pozvat návštěvníky do nové letecké kantýny a vrátit se s námi do počátků letectví. Pestrý program v podobě hudební skupiny, skákacího hradu a skluzavky pro děti byl završen stavbou vlastních létajících modelů a jejich soutěží a také letovými ukázkami historických letadel. Akce se zúčastnilo přibližně 100 návštěvníků.

Škoda Clasic Tour

(září 2017); Již tradiční setkání oldtimerů v Mladé Boleslavi, pořádané firmou Škoda Auto. Navigační jízda Českým rájem skončila setkáním v leteckém muzeu, které připravilo nejen hezké zázemí a pohoštění, ale i letecké ukázky a výstavu letadel.

Létáme pro vás

(září 2017); Reklamní akce leteckého muzea, na kterou je zvána veřejnost nejen z Mladé Boleslavi. Vystavení letadel před leteckou kantýnou, letecké ukázky s doprovodem moderátora, ukládání letadel a jejich zavěšování v muzeu, to všechno jsou zajímavosti, které přilákaly 500 návštěvníků. Vstupné na akci bylo dobrovolné.

Letecká pošta Raná-Mladá Boleslav-Raná

(září 2017); V září se letecké muzeum stalo účastníkem historicky první přepravy letecké pošty historickým větroněm. Letoun i poštovní zásilku připravil stavitel historických větroňů pan Jiří Leník z Rané u Loun. Pilot Jan Krejčí, který pilotoval repliku historického československého větroně EL-2-M Šedý vlk přepravil dopisy opatřené poštovním razítkem na poště v Rané. Dopisy byly v Mladé Boleslavi na poště opatřeny také razítkem a opět přepraveny historickým větroněm ve vleku za motorovým letounem zpět na letiště Raná. Jako pasažér byl ve větroni pan Karel Elsnic, prasynovec původního konstruktéra Šedého vlka. Dopisní obálky orazítkované v obou městech se stanou významnou sběratelskou kuriozitou.

Slavnostní křest repliky Caudron G3

(říjen 2017); Repliku letounu Caudron G3 z roku 1913 stavěl nadační fond letadla Metoda Vlacha 8 let. Po letových zkouškách byl na říjen připraven slavnostní křest, kterého se zúčastnila řada významných osobností: Jan Hamáček, předseda poslanecké sněmovny, jeho excelence Roland Galharague, velvyslanec Francie v ČR, František Petrtýl, poslanec a náměstek hejtmanky Středočeského kraje, Michael Oeljeklaus, prezident Historical Flying Clubu a člen představenstva Škoda Auto, Generálmajor Emil Boček, veterán a pilot RAF, Antoine Derr, šéf francouzského institutu v Praze a další. Po představení týmu spolupracovníků, kteří se na stavbě letadla podíleli a po shlédnutí krátkého filmu o stavbě a záletu proběhl vlastní křest. Každý z VIP hostů pronesl k novému letounu krátké přání a polil vrtuli šampaňským. Po obřadu nastartoval zkušební pilot Petr Handlík motor a provedl s letounem několik krátkých rovných letů. Krátké video z této akce je na webových stránkách leteckého muzea.



Předvánoční zklidnění

(prosinec 2017); Týden před vánočními svátky proběhla v leteckém muzeu vánoční akce, kterou finančně podpořil Středočeský kraj. Letecká kantýna připravila svažené víno, punč i vánoční cukroví a návštěvníci měli možnost se nejen občerstvit, ale poslechnout si i vystoupení mladoboleslavské country skupiny Barbecue. Po celou dobu akce bylo letecké muzeum otevřeno pro návštěvníky zdarma. Návštěvníci, kterých přišlo téměř 200 si akci velice pochvalovali.

Koncerty

Beatles revival (srpen 2017); V srpnu proběhl venku před leteckým muzeem koncert skupiny Beatles revival, který byl dobročinný a jehož výtěžek šel na podporu postižených dětí. Letecké muzeum se stalo partnerem akce.

Steamboat Stompers (listopad 2017); Koncert slavné pražské jazzové skupiny přilákal 150 návštěvníků, kteří si vychutnali nejen výbornou hudbu a občerstvení v letecké kantýně, ale o přestávce si měli možnost prohlédnout i expozici leteckého muzea. Hostem byla mladoboleslavská jazzová skupina Hot Club.

Přednášky

Autorské čtení knihy „ Na křídlech racků“ (červen 2017); Pilot a spisovatel Jan Rudzynskij nabídl zájemcům autorské čtení své knihy, ve které popisuje své letecké začátky, svou těžkou leteckou havárii, kterou málem nepřežil i svůj další letecký život v červeném dvouplošníku. Autor je v současné době pilotem akrobatické skupiny The Flying Bulls, která se pravidelně účastní našich leteckých dnů. Akce, která proběhla za doprovodu promítaných fotografií i filmů v letecké kantýně se zúčastnilo 50 návštěvníků.

Zajímavé osobnosti a zajímavé akce

Letecké muzeum navštívila během roku 2017 celá řada významných osobností, které obdivovaly expozici, simulátory i příjemné prostředí kavárny.

- **Letecká svatba** (červenec 2017); V červenci proběhla v leteckém muzeu již čtvrtá svatba. Tentokrát se ženíl bývalý vojenský pilot a současný pilot nadace Metoda Vlacha pan Ing. Jaroslav Klacek. Své ano si novomanželé řekli před historickými letouny, které letecké muzeum vystavilo venku na slunci. Pan Ing. Klacek patří k nejlepším pilotům a létá na všech historických letadlech včetně letadla Metoda Vlacha. Po obřadu využili svatebčané k rautu leteckou kantýnu.
- **Jaroslav Svěcený a Matouš Ruml** (červen 2017); V rámci filmového festivalu navštívili letecké muzeum houslový virtuos Jaroslav Svěcený a divadelní a filmový herec Matouš Ruml. Oba pánové si se zájmem prohlédli expozici leteckého muzea v kostýmech, ve kterých na akci v letecké kantýně účinkovali.

- **Generálmajor Emil Boček** (květen 2017); Letecká legenda a pilot RAF v Anglii za druhé světové války pan generálmajor Emil Boček navštívil naše muzeum v rámci muzejní noci a pak podruhé na pozvání Jana Hamáčka při křtu letadla Caudron G3. Při obou akcích poskytl prostor pro besedu a povídání o létání.



- **Návštěva předsedů českého a slovenského parlamentu** (září 2017); Na pozvání předsedy parlamentu ČR pana Jana Hamáčka navštívil letecké muzeum předseda slovenské národní rady pan Andrej Danko. Oba předsedové v doprovodu svých delegací si se zájmem prohlédli letecké muzeum. Komentovanou prohlídku připravil Vladimír Handlík, vedoucí leteckého muzea. Pan Andrej Danko přislíbil našemu muzeu podporu v oblasti leteckých exponátů

MUZEUM BENÁTKY

Koncerty

- **České filharmonické kvarteto**, 13. 6. 2017, 58 osob, ve spolupráci s KPÚ (Kruh přátel um.)
- **Komorní soubor „Bendíci“**, 20. 6. 2017, 82 osob,
- **Kytarový koncert ZUŠ**, 6. 6. 2017, 47 osob
- **Koncert ZUŠ - kytara, flétna**, 14. 6. 2017, 36 osob
- **Klavírní koncert ZUŠ**, 21. 6. 2017

Přednášky

- **Benátky a třicetiletá válka**, 24. 5. 2017, připraveno ve spolupráci se Spolkem rodáků Benátek
- **Z historie okolních vesnic** (Horky, Bezno, Jabkenice), 23. 5. 2017 v Domově U Anežky, pracovnice muzea B. Noháčová

Ostatní akce

- **Máj - jarmark**, ve spolupráci s MěÚ, volný vstup, 680 osob
- **Rozloučení se školním rokem + předávání vysvědčení**, ZUŠ, spojeno s muzejní hrou, 27. 6. 2017, 38
- **Muzejní noc**, spojená s akcí MěÚ - zámecké slavnosti, volný vstup, 26.8.2017, od 14 do 20.00 hodin, 378 osob
- **Burčákové slavnosti**, ve spolupráci s MěÚ, vstup zdarma, 30. 9. 2017, 182 osob
- **Den Středočeského kraje**, 28. 10. 2017, vstup zdarma, 52 osob
- **Zahájení adventu**, 1. adventní neděle 3. 12. 2017, spojeno s prohlídkou vánoční výstavy, 87 osob
- **Program na středověk** v expozici „Páni z Dražic“, 24. 5. A 7. 6. 2017, 22+20 osob,

MUZEUM PODBEZDŽÍ

Čaj o páté

- **Dny všední i sváteční:** Na besedním setkání s Petrou Chocholoušovou u příležitosti výstavy „Uvolněná šedesátá“ jsem se tentokrát dozvěděli o dnech všedních i svátečních před 50 lety. Setkání se konalo dvakrát a to 13. července a 14. září 2017. Celkem se akce zúčastnilo 21 osob.

Koncerty

- **Old country band:** Country a folkový večer oblíbené bělské kapely Old Country Band. Kde v rámci doprovodného programu „Čaje o páté“ zazněla i hudba z let šedesátých. Koncert se konal 19. srpna 2017 a navštívilo jej 46 osob.
- **Táhlý nápěv teskně zní:** Radek Tomášek a Radek (Rea) Tomášek - 9. července 2017.
- **Gloria i gaudium:** soubor historické hudby Fragium 16 - 7. prosince 2017.

Přednášky

V roce 2017 byl v Muzeu Podbezdžezí opět realizován cyklus přednášek, kterých se letos uskutečnilo devět.

- **Vrátecký větrný mlýn:** Přednáška Aleše Křemena - 19. ledna 2017.
- **Technická zařízení na vodní pohon v Dubé, Doksech a okolí:** Přednáška Mgr. Miroslava Kolky - 30. ledna 2017.
- **Bedřich Ženíšek:** Přednáška Bc. Václava Holase - 13. února 2017.
- **Beseda s Kamilou Moučkovou o Chartě 77 a roku 1968,** moderoval Jiří Filip - 23. února 2017.
- **Jizera - tenkrát proti proudu:** Přednáška RNDr. Václava Petříčka - 30. března 2017.
- **Netopýři na farní půdě:** Přednáška Daniela Horáčka - 9. června 2017.
- **Civilizační choroby:** Přednáška Jakuba Šimona - 12. října 2017.
- **Vystěhovalectví do Brazílie:** Přednáška Ing. Petra Polakoviče - 11. listopadu 2017.
- **Přírodní rezervace Milovice:** Přednáška Mgr. Dalibora Dostála - 21. listopadu 2017.

Muzejní Kavárna

V rámci besedního cyklu Muzejní kavárna se v roce 2017 uskutečnilo jedno setkání.

- **Vzpomínka na Bohumila Benoniho:** četba z knih – František Skřípek, hudební doprovod – Fragium 16 - 16. března 2017.

Otevřené kostely

V roce 2017 Muzeum Podbezdžezí pokračovalo ve spolupráci s Římskokatolickou farností v Bělé pod Bezdězem a Českou provincií Řádu sv. Augustina v Praze na programu „Otevřené kostely“, který má za cíl zpřístupňovat církevní památky a náboženskou tematiku v regionu. V rámci programu byly v roce 2017 realizovány tyto aktivity:

- **Pravidelné mše svaté v zámecké kapli sv. Josefa v Bělé pod Bezdězem**

Mše svaté byly v zámecké kapli slouženy pravidelně každý druhý pátek v měsíci a při zvláštních příležitostech. Těchto bohoslužeb se zúčastnilo celkem 142 osob.

- **Pravidelné mše svaté v kostele sv. Václava**

Mše svaté byly slouženy pravidelně každý poslední pátek v měsíci a při zvláštních příležitostech. Mši v kostele sv. Václava se celkem zúčastnilo 157 osob.

- **Noc kostelů:**

Muzeum Podbezdězí spolupracovalo s Římskokatolickou farností v Bělé pod Bezdězem na přípravě bělského programu realizovaného v rámci programu "Noc kostelů", který v letošním roce připadl na 9. června.

V rámci festivalu byla zahájena výstava muzea v zámecké kapli sv. Josefa, věnovaná rostlinné výzdobě v církvi, pod názvem "Květina jako symbol". Zahájení výstavy se zúčastnilo 35 hostů. A v muzeum Podbezdězí se konala přednáška „O životě netopýrů na půdě kostela“. Přednášky se zúčastnilo 40 hostů.

Do programu „Otevřené kostely“ je zahrnuta také výstava "Augustiniáni v Podbezdězí" v bělském klášteře a Archeologický průzkum kláštera (viz níže).

Ostatní

- **Dny evropského dědictví:** V rámci Dnů evropského dědictví 17. září 2017 muzeum zprostředkovalo komentované prohlídky v prostorách Augustiniánského kláštera v Bělé p. B. Celkem 38 návštěvníků.
- **Babiččin blešáček:** Muzeum Podbezdězí spolupracovalo s bělskými ženami na pořádání Babiččina blešáčku, kam každá mohla přinést nepotřebné oblečení, které doma schovává nebo naopak si nějaký ten kousek odnést. – 19. října 2017 a 15. listopadu 2017.

VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

MUZEUM MLADOBOLSLAVSKA - MLADÁ BOLSLAV:

Viz samostatná příloha

LETECKÉ MUZEUM METODĚJE VLACHA

Pro nejmladší návštěvníky jsou stálé expozice LMMV vybaveny interaktivními prvky, které dětem přibližují hravou formou prezentovanou tematiku. Na nejmladší návštěvníky je brán ohled i při pořádání jednorázových akcí, kde jsou pro ně určeny zábavné vybrané zábavné prvky.

Primárně na mládež jsou zaměřeny zejména tyto aktivity muzea více popsané výše:

- **Modelářské víkendy**
- **Modelářský tábor**

MUZEUM BENÁTKY NAD JIZEROU

Stálé expozice Muzea Benátky n. J. jsou vybaveny interaktivními prvky, které dětem přibližují hravou formou prezentovanou tematiku. Na nejmladší návštěvníky byly zaměřeny v roce 2017 zejména tyto doprovodné aktivity muzea.

- **Rozloučení se školním rokem + předávání vysvědčení**
- **Program na středověk v expozici „Páni z Dražic“**

MUZEUM PODBEZDŽÍ

Pro dětské návštěvníky byly v rámci aktuálních výstav v Muzeu Podbezdžíz vytvořeny interaktivní prvky, které dětem přibližovaly danou tematiku.

V průběhu hlavní výstavní sezóny absolvovali v Muzeu Podbezdžíz komentované prohlídky všech aktuálních výstav žáci ZŠ Bělá pod Bezdžezem.

V průběhu celé sezóny byl pro děti a mládež připraven vědomostní kvíz, jeho papírovou formu obdrželi při vstupu do muzea a který pomohl dětem lépe přiblížit prezentovanou tematiku.

V červnu se konal monotematický výukový program pro ZŠ „**Den v životě neolitické ženy**“. Akci s ožvlými hrdiny komiksu Den v životě neolitické ženy připravili pracovníci Ústavu archeologické památkové péče středních Čech pro děti Základní školy v Bělé pod Bezdžezem na zahradě bělského zámku. Akce se uskutečnila 6. června 2017 a účastnilo se jí 150 žáků.

NÁVŠTĚVNOST

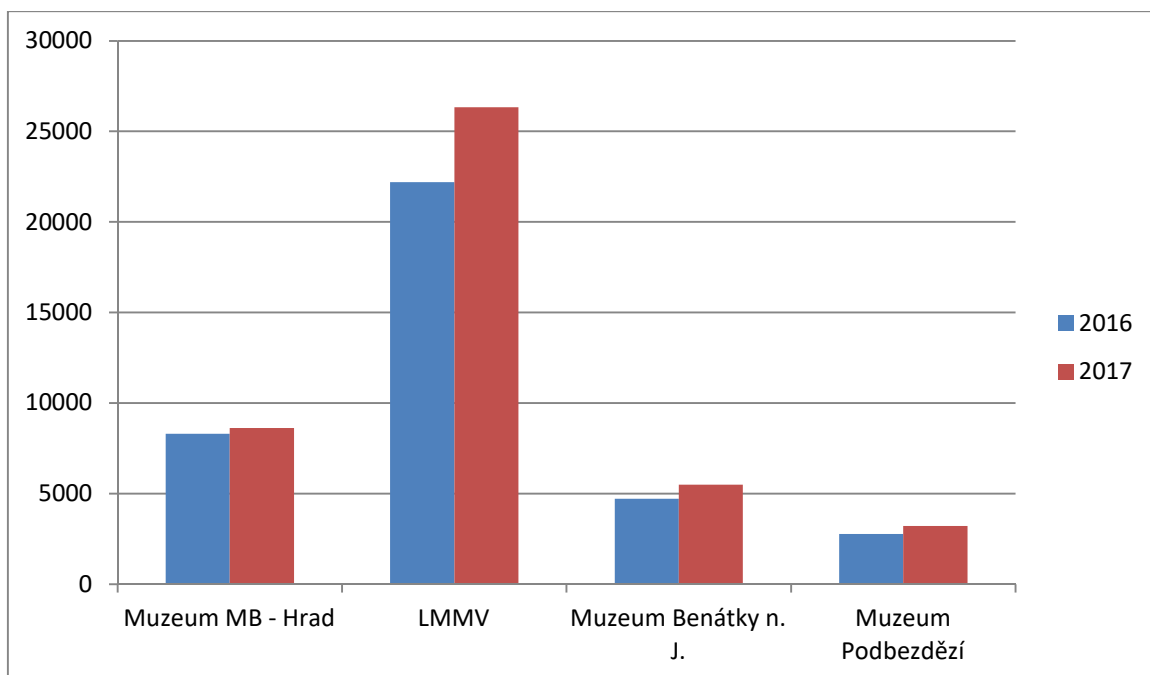
Návštěvnost Muzea Mladoboleslavsko činila v souhrnném počtu **42 863 návštěvníků** z toho 69 % platících. Oproti předchozímu roku to představuje **zvýšení celkové návštěvnosti o 10,6%**.

K navýšení návštěvnosti došlo v roce 2017 na všech pracovištích Muzea Mladoboleslavsko. Procentuelně nejvyšší nárůst zaznamenalo pracoviště Letecké muzeum Metoděje Vlacha, kde návštěvnost stoupla o 18,6 %. Obdobně stoupla návštěvnost také v Muzeu Benátky n. J. a v Muzeu Podbezdězí (cca o 16%). Pracoviště na boleslavském hradě přivítalo v roce 2017 o 3,7% více návštěvníků.

Výrazná rozdílnost návštěvnosti na pracovištích orientovaných svojí náplní práce vlastivědně – historicky a Leteckého muzea Metoděje Vlacha je dána především obsahem a také formou prezentace výstav a expozic. Stranou nezůstávají ani kritéria jako je lokalizace výstavních prostor daného pracoviště a možnosti zapojení do širšího turistického ruchu regionu jeho působnosti. Svoji roli hraje také rozmělněná forma propagace jednotlivých pracovišť, která je do velké míry dána nízkou mírou a formou celkové propagace Muzea Mladoboleslavsko. Ocenitelné jsou proto snahy jednotlivých pracovišť využít možnosti vlastní prezentace mimo vlastní prostory pracoviště (zejm. Muzeum Podbezdězí) či podpora regionálních vztahů a návazností (Muzeum Benátky n. J.)

Vyšší návštěvnost Leteckého muzea Metoděje Vlacha je ovlivněna pořádáním velkých firemních akcí a také reklamou v médiích, leteckých časopisech, na stanicích metra v Praze a bilboardech i citylightech. Několikrát do roka byl využit v různých krajích ČR systém časopisu 5+2, který je distribuován zdarma. Významná je i spolupráce s Muzeem Škoda Auto, které svým návštěvníkům rozdává slevové vouchery do leteckého muzea. Byla zahájena spolupráce s německou cestovní kanceláří TJK Jürgen Kampf, která prostřednictvím své pobočky v Praze začíná nabízet zájezdy do Mladé Boleslavi s programem v leteckém muzeu.

Přehled nárůstu návštěvnosti na jednotlivých pracovištích v roce 2017



PÉČE O SBÍRKY A SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

Evidence a inventarizace sbírek:

Na pracovištích v Mladé Boleslavi, Benátkách nad Jizerou a Bělé pod Bezdězem průběžně probíhá akviziční činnost dle sbírkotvorného programu. Nově získané sbírkové předměty jsou zapisovány nejprve do chronologické evidence (přírůstkové knihy) a poté do systematické evidence (evidenční karty v počítačovém programu Bach).

K 31. 12. 2017 obsahuje sbírka Muzea Mladoboleslava – Hradu, zapsaná v Centrální evidenci sbírek pod č. MML 002-05-09/166002, celkem 39 132 inventárních čísel sbírkových předmětů a 3702 inventárních čísel ve sbírce drobných tisků a písemností.

K 31. 12. 2017 obsahuje sbírka Muzea Benátky nad Jizerou, zapsaná v Centrální evidenci sbírek pod č. MBJ/002-05-09/168002, celkem 17 331 sbírkových předmětů.

K 31. 12. 2017 obsahuje sbírky Muzea Podbezděží, zapsaná v Centrální evidenci sbírek pod č. MMB/002-05-09/167002, celkem 9 948 sbírkových předmětů

Sbírkový fond Muzea Mladoboleslava obsahuje k 31. 12. 2017 celkem 66 411 sbírkových předmětů.

V roce 2017 bylo zapsáno 81 přírůstků do sbírek, z toho 55 na pracovišti Muzeum Mladoboleslava – Hrad a 26 v Muzeu Podbezděží.

V roce 2017 byly odborné (nesbírkové) fondy knihoven na jednotlivých pracovištích rozšířeny o 378 svazků. Z toho 140 v Mladé Boleslavi, 30 v Benátkách n. J a 208 v Bělé p. B.

V roce 2017 nebyl v Muzeu Mladoboleslava restaurován žádný sbírkový předmět. Ve stávajících depozitářích probíhaly jen drobné udržovací práce. V současné době se depozitáře, kterými disponuje Muzeum Mladoboleslava, jeví jako nedostatečné a to jak z hlediska prostoru, tak základního vybavení. Nevyhovující je zejména depozitář zemědělských strojů v Libichově a depozitáře na pracovištích v Benátkách n. J. a v Bělé p. B.

EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST:

V průběhu roku 2017 pracovníci Muzea Mladoboleslava publikovali průběžně populárně naučné příspěvky v regionálním tisku (Boleslavský deník, Boleslavan, Kamelot a další) a v regionálních vlastivědných časopisech (Od Ještěda k Troskám, Život Budovcovy župy ...)

Publikačně se odborní pracovníci podíleli zejména na sborníku Boleslavica 17, který Muzeum Mladoboleslava vydává společně se Státním okresním archivem Mladá Boleslav. Zde byly uveřejněny tyto příspěvky pracovníků Muzea Mladoboleslava:

- Sylva Městecká, Mladoboleslavská porodní bába Alžběta Schilleová

- Adam Kout – Jiří Henych, Nález denáru uherského krále Štěpána I. z katastru obce Brodce nad Jizerou
- Luděk Beneš, K výročí narození Osvalda Döberta
- Filip Krásný, Vzpomínka na amatérského archeologa Vratislava Rudolfa

STAVEBNÍ A DALŠÍ ÚPRAVY:

Muzeum Mladoboleslavsko – Letecké muzeum Metoděje Vlacha:

Rozšíření herních prvků

- **Tartanová dráha.** Byla vybudovaná tartanová dráha pro provoz šlapacích letadel pro nejmenší návštěvníky. Tartanový povrch snižuje riziko úrazu. Blikající osvětlení po stranách dráhy navozuje pocit skutečné runwaye na velkém letišti. Letadlový park miniletadel byl rozšířen o dva malé dvouplošníky.
- **Model leteckého motoru.** Střední průmyslová škola v Mladé Boleslavi zhotovila pro letecké muzeum nový exponát. Pohyblivý model vězdicového pětiválcového motoru na kterém si návštěvníci vyzkouší, při otočení vrtulí, jak fungují písty ve válcích a jak se celé zařízení pohybuje. Model bude po namontování bezpečnostního skla vystaven v expozici.

Nové investice

- **Nákladní výtah.** V závěru roku byla realizována dlouho připravovaná investice a to malý nákladní výtah pro leteckou kantýnu. Z původního investičního plánu byl vyškrtnut a nyní byl s podporou Středočeského kraje dodatečně realizován. Výtah významně pomůže ke zlepšení provozuschopnosti letecké kantýny a umožní i zahájení přípravy jídel v suterénu.

Stavební nedodělky a opravy

V průběhu celého roku byly řešeny zejména dva hlavní nedodělky a reklamace a sice schodiště u seskokové věže a zatékání skleněnými světlíky na střeše muzea.

U obou těchto hlavních nedostatků se nepodařilo dosáhnout významnějšího úspěchu.

Po zásahu vedoucí odboru kultury Středočeského kraje paní Mgr. Pešatové se změnil pohled na schodiště věže, které bude dále využíváno jako otevřené, ale architekt Hlaváček i firma Energie stavební a báňská musí zajistit, aby všechny prvky na věži by v provedení „venkovní“ a byly vodovzdorné. Jedná se zejména o vypínače, osvětlení, nouzové osvětlení, ale i o provedení dveří, které také nevyhovují venkovnímu provozu.

Pro řešení problematiky světlíků byl pozván expert na tyto prosklené konstrukce, který pro eventuální spor s dodavatelem vypracuje odborný posudek.

Ocelové konstrukce věže, které byly již jednou reklamovány a nově natřeny se opět loupou. Byl vystaven nový reklamační protokol. Firma Energie stavební a báňská tuto reklamaci uznala.

Barokní fara v Dolní Krupě:

Na počátku roku 2017 bylo zadáno vyhotovení projektové dokumentace pro vestavbu sociálního zařízení do přístavku k budově fary. Původně plánované řešení, tj. výstavba

samostatného a rozměrnějšího sociálního zařízení u vjezdu do farní zahrady, bylo zavrženo kvůli velké finanční náročnosti. Na základě vyhotovené projektové dokumentace pak proběhlo výběrové řízení na zhotovitele stavby. V prvním kole soutěže se nepřihlásil žádný zájemce; ve druhém kole, kdy byli osloveni jiní potenciální zhotovitelé, se přihlásil jeden zájemce. S ním byla poté uzavřena na základě jeho cenové nabídky Smlouva o dílo na I. etapu vestavby sociálního zařízení, protože na uskutečnění kompletní vestavby nebyly k dispozici dostatečné finanční prostředky. Stavební akce proběhla v listopadu a prosinci 2017 v potřebné kvalitě a s dodržáním všech smluvních závazků.

V přízemí farní budovy a na chodbě a schodišti byla dokončena výmalba včetně opravy poškozené části stropu. Na základě dohody s orgány památkové péče byl rovněž proveden nátěr trémového stropu ve dvou přízemních místnostech.

Oproti původnímu záměru se ve druhém pololetí 2017 podařilo realizovat dvě práce. Především byl opraven dřevěný plot kolem zahrady. Zhotovitel byl opět vybrán na základě výběrového řízení a provedl dílo k plné spokojenosti. Totéž se týká opravy oken a okenic v přízemí farní budovy.

Protože nebyly k dispozici potřebné finanční prostředky, nepodařilo se zatím dokončit opravu ohradní zdi, pro kterou byl již v roce 2016 vybrán zhotovitel.

ORGANIZAČNÍ A PERSONÁLNÍ ZÁLEŽITOSTI

V roce 2017 bylo v zaměstnaneckém poměru v Muzeu Mladoboleslavsko 25 osob, z nichž bylo 9 odborných pracovníků.

V roce 2017 došlo v rámci personálního obsazení k následujícím změnám. Z pracoviště v Mladé Boleslavi odešla etnoložka Mgr. Edita Mauermannová a jako etnolog nastoupil Bc. Václav Holas. K 1. 8. se na částečný úvazek vrátila z rodičovské dovolené etnoložka Mgr. Kateřina Jeníčková jako kurátorka sbírek Muzea Podbezdězí. K 31. 12. 2017 odešel do penze ředitel muzea PhDr. Luděk Beneš.

V roce 2017 tak mělo Muzeum Mladoboleslavsko následující personální skladbu:

Pracoviště v Mladé Boleslavi:

PhDr. Luděk Beneš – ředitel, kurátor sbírek

Miluše Laurýnová – zástupkyně ředitele a vedoucí ekonomicko-správního oddělení, mzdová účetní, ekonomka

Mgr. Pavel Sosnovec – vedoucí společenskovedního oddělení, historik, kurátor sbírek

Mgr. Alice Karbanová – muzejní pedagožka

Mgr. Filip Krásný – archeolog, kurátor sbírek

Mgr. Edita Mauermannová- etnoložka, historička umění, kurátorka sbírek,

Bc. Václav Holas – etnolog, kurátor sbírek od xxx

Mgr. Sylva Městecká – historička, kurátorka sbírek

Mgr. Ivana Sýkorová – knihovnice, kurátorka sbírek

Josef Ďuriš – správce objektu, údržbář

Dana Hörbová – průvodkyně, pokladní

Soňa Jirsáková – průvodkyně, pokladní

Letecké muzeum Metoděje Vlacha:

Personál leteckého muzea je odborně vyškolen a svou činnost realizuje na vysoké úrovni, o čemž svědčí spokojenost návštěvníků. Provázení v expozici je prováděno vlastním kmenovým personálem v češtině, němčině i angličtině. Provoz simulátorů je zajištěn brigádníky.

Muzeum je s ohledem na spolupráci s Muzeem Škoda otevřeno denně a to včetně pondělí, kdy je většina muzeí uzavřena. K tomu je přizpůsoben i harmonogram pracovních směn tak, aby byl dodržen zákoník práce.

Složení kmenového personálu

Ing. Vladimír Handlík – vedoucí muzea

Oldřich Kolda – správce objektu, údržbář

Jindra Pichová – recepce, pokladní

Iveta Janoušková – recepce, průvodkyně

Zdeňka Hlaváčová – dozor v expozici, uklid

Renata Kovačiková – dozor v expozici, uklid

Muzeum Benátky nad Jizerou:

Marie Chupíková – vedoucí muzea, knihovnice

Jindra Koťátková – průvodkyně, správce depozitáře

Jana Náhlavská – průvodkyně, správce depozitáře

Blanka Noháčová – průvodkyně, správce depozitáře

Muzeum Podbezdězí:

Jitka Kotková – vedoucí muzea, správce depozitáře

Miroslava Chadalíková – knihovnice

Mgr. Adam Kout – archeolog, kurátor sbírek

Mgr. Kateřina Jeníčková – kurátor sbírek, od 1. 8. 2017

VĚDECKO-VÝZKUMNÁ ČINNOST:

PŘEDNÁŠKOVÁ ČINNOST

V průběhu roku 2017 se pracovníci Muzea Mladoboleslava věnovali soustavné přednáškové činnosti pro další kulturně – vzdělávací instituce v regionu. Pravidelně přednášeli na základních a středních školách, na Mladoboleslavské univerzitě 3. věku a volného času seniorů a pro další instituce a organizace.

DLOUHODOBÉ VĚDECKO – VÝZKUMNÉ PROJEKTY

V průběhu roku 2017 se pracovníci Muzea Mladoboleslava věnovali těmto dlouhodobým výzkumným projektům.

Místopis Mladé Boleslavi

Osobnosti Mladoboleslava

Archiv Jednoty bratrské

Lidová architektura na Bělsku

Drobná sakrální architektura na Mladoboleslavsku
Strasti a slasti ženského pohlaví
Živnosti v Mladé Boleslavi
Bělsko ve 20. století

ARCHEOLOGICKÉHO ODDĚLENÍ:

V průběhu roku 2017 byl uskutečněn archeologický dohled na 35 stavbách rodinných domů a souvisejících inženýrských sítích (tzv. občanská výstavba), z nichž jen zlomek byl ze strany stavitele řádně ohlášen. Tím byla bohužel značná část staveb „zproštěna“ archeologického dohledu. Byly učiněny kroky pro nápravu tohoto stavu. Investorům a stavitelům byly standardně poskytovány informace o přítomnosti archeologických lokalit na parcelách se stavebním záměrem. Větší část záchranných výzkumů, především při investorské výstavbě, prováděl na Mladoboleslavsku (stejně jako v letech minulých) zejména Ústav archeologické památkové péče středních Čech. V souladu s požadavky zřizovatele provádí naše pracoviště reidentifikaci nemovitých památek. Památky jsou zaměřovány GPS, je fotograficky dokumentován jejich stav, u vybraných jsou nově pořizovány plány a jsou revidována parcelní čísla a záznamy o majitelích dotčených pozemků.

Bohužel běžně zjišťované výkopy „načerno“, prováděné nelegálními uživateli detektorů kovů, jsou v podstatě neřešitelným celorepublikovým problémem posledních desetiletí. Dopady aktivit detektorářů se snažíme eliminovat osvětovou činností a v lepších případech spoluprací za námi stanovených podmínek. Některé situace si však vyžádaly preventivní průzkum jako reakci na přímé ohrožení lokalit osobami z řad anonymních vykradačů archeologických nalezišť.

V letních měsících probíhaly práce na části nové expozice v Muzea města Dobrušky, kde byla vystavena pravěká plastika berana, získaná v roce 2016 do sbírek Muzea Mladoboleslavsko. Po vernisáži s hojnou účastí proběhla pěší exkurze na hradiště Švédské šance, kde byla plastika kdysi nalezena. Další výraznou akcí bylo vyzvedávání depotu hřiven z doby bronzové. Depot byl vyzvednut v původním uložení a odvezen na prozkoumání do laboratoře Archeologického ústavu, kde byl podroben rentgenovému prosvícení. Unikátní nález depotu zachovaného v původním uložení bude součástí výstavy o Chlumu v roce 2018. Do sbírek archeologického oddělení bylo zařazeno (jako každý rok) několik desítek nálezů, souborů nebo jednotlivých artefaktů. Byly také publikovány popularizační i odborné články. Na pomezí archeologie a dalších společensko-vědních oborů stála výstava Jizera – fenomén řeky našeho kraje.

V Mladé Boleslavi 30. 1. 2018

Mgr. Kateřina Jeníčková
ředitelka
Muzeum Mladoboleslavsko p. o.