



STŘEDOČESKÉ MUZEUM
V ROZTOKÁCH U PRAHY

***Zpráva o činnosti muzea
za rok 2021***

***Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy,
příspěvková organizace***



Středočeský kraj

Zpracovatel: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace

Adresa sídla: Zámek 1, 252 63 Roztoky, GPS 50.1582561N, 14.3992158E

IČ: 00069850

Telefon: +420 233 029 011

+420 233 029 055 — IC

+420 233 029 060 — pokladna

E-mail: muzeum@muzeum-roztoky.cz, pokladna@muzeum-roztoky.cz

Internetové stránky: www.muzeum-roztoky.cz

Datová schránka: xw76538

Otevírací doba:

Zámecký park: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Informační centrum + Všemi smysly: celoročně, středa až neděle: 10.00–12.00, 13.00– 18.00

Aktuální výstavy: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Expozice – Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce, Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00, prohlídky s průvodcem

Expozice Ateliér Zdenky Braunerové: duben až říjen, středa až neděle: 10.00–18.00, prohlídky s průvodcem

Knihovna – úřední hodiny: celoročně, středa 8.00–12.00, 12.30–16.30

Zřízení zpracovatele: Zřizovací listina účinná od 18. 2. 2019 schválená usnesením Zastupitelstva zřizovatele č. 089-17/ZK

Zřizovatel: Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5



Obsah

- I. Charakteristika organizace
- II. Sbírkotvorná činnost
- III. Evidence a inventarizace
- IV. Ochrana sbírek, konzervování, restaurování
- V. Výzkumná a dokumentační činnost
- VI. Prezentační činnost
- VII. Publikační činnost
- VIII. Ostatní odborná činnost
- IX. Ekonomická část



Rožtoky – pohled na zámek

I. Charakteristika organizace

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace, které spravuje a užívá zámek s přilehlým areálem budov a parkem, Braunerův mlýn, ateliér Zdenky Braunerové a detašované pracoviště v Libčicích nad Vltavou, patří mezi příspěvkové instituce zřizované Středočeským krajem. Hlavním posláním muzea je sbírkotvorná činnost, péče o sbírky i jejich prezentace, neméně podstatná je však také jeho vědecko-výzkumná role. Organizace má funkci vzdělávací, zprostředkovává laické i odborné veřejnosti informace a poznatky z oblasti historie, kultury a přírodních věd.

Ve sbírkovém fondu muzea jsou zastoupeny exponáty z botanického, zoologického, archeologického, etnografického, historického a výtvarné oboru, zahrnuje rovněž písemnosti a tisky. Muzeum v současnosti pečuje o rozsáhlý soubor více než půl milionu evidovaných sbírkových předmětů. Základní působnost instituce je přirozeně spojena s územím Středočeského kraje, podstatná část sbírek tudíž pochází z této oblasti, ačkoliv některé předměty jsou doplňovány i z dalších území České republiky, případně také ze zahraničí. V oblasti péče o movité kulturní dědictví je instituce známá specializovaným konzervátorským a restaurátorským pracovištěm.

Součástí areálu roztockého zámku, jehož historie sahá do 13. století a kde se instituce nachází, je řada architektonicky zajímavých a historicky cenných prostor, v nichž probíhají výstavy, kulturní a vzdělávací programy, společenské akce i svatební obřady, jsou zde situovány stálé expozice. Zámek je zasazen do malebného rámce parku osázeného vzácnými dřevinami. K jeho založení došlo v 19. století a v současnosti se již jedná o památkově chráněné území, v prostranství parku jsou navíc umístěna i sochařská díla.

Poblíž zámecké dominanty se nachází areál Braunerova mlýna, kde dnes sídlí nejen ředitelství instituce, ale je zde umístěna také stálá expozice Ateliér Zdenky Braunerové, věnovaná malířce, jejíž život a tvorba jsou s Roztoky úzce spjaty. V současnosti probíhají v areálu zámku finální úpravy rozsáhlé rekonverze objektu bývalé stodoly do podoby nové interaktivní expozice Stopami věků, která bude zaměřena na prezentaci archeologických sbírek.



Roztoky – pohled z parku na zámek



Roztoky – pohled do zámeckého parku

Objekty ve správě muzea:

Roztoky – areál Braunerova mlýna – ředitelství, administrativní a odborná pracoviště, Ateliér Zdenky Braunerové

Roztoky – areál zámku (kulturní památka) – výstavní prostory a stálé expozice, depozitáře, odborná pracoviště

Libčice nad Vltavou – areál statku – detašované archeologické pracoviště, depozitáře



Roztoky – areál Braunerova mlýna, budovy ředitelství, administrativního a odborného pracoviště



Roztoky – Ateliér Zdenky Braunerové



Libčice nad Vltavou – areál statku – detašované archeologické pracoviště, depozitáře

Projekt Stopami věků

(Areál Středočeského muzea v Roztokách u Prahy – Obnova a rekonstrukce provozního a expozičního zázemí, Registrační číslo projektu: CZ.06.3.33/0.0/0.0/17_099/0007610)

V roce 2021 probíhaly v areálu muzea dokončovací práce na projektu podpořeném Evropským fondem pro regionální rozvoj a Ministerstvem pro místní rozvoj ČR, jehož cílem je vytvoření nové archeologické interaktivní expozice Stopami věků a současně realizace komplexní obnovy bývalé stodoly v areálu instituce a jejího nejbližšího okolí. Rekonstrukce budovy přinese nejen výrazné zvětšení výstavních ploch, ale zároveň umožní rozšířit programovou nabídku muzea o workshopy a akce s archeologickou nebo historickou tematikou, zefektivní a zvýší možnosti prezentace archeologického sbírkového fondu široké veřejnosti pomocí nejmodernějších technologií. Posláním projektu, který získal podporu v rámci Integrovaného regionálního operačního programu je zároveň posílení ochrany a rozvoje kulturního dědictví. Projekt bude dokončen a otevřen veřejnosti v dubnu roku 2022.



Závěrečná fáze probíhající rekonverze objektu stodoly do podoby archeologické interaktivní expozice Stopami věků



Závěrečná fáze probíhající rekonverze objektu stodoly do podoby archeologické interaktivní expozice Stopami věků

II. Sbírkotvorná činnost

Středočeské muzeum v Roztokách spravuje dvě sbírky zapsané v Centrální evidenci sbírek ČR:

- Sbírku Středočeského muzea v Roztokách u Prahy – SČM ev. č. 001-07-31/019001 dělenou do sedmi podsbírek:

1. Archeologická
2. Botanická
3. Etnografická
4. Historická
5. Písemnosti a tisky
6. Zoologická
7. Vzorkovnice keramiky ÚÚŘ Štěchovice

Sbírka v současnosti obsahuje 462 660 evidenčních čísel sbírkových předmětů vedených v CES MK ČR.

Historická podsbírka muzea zahrnuje širokou škálu předmětů, které dokumentují spolkový a hospodářský život, řemeslnou i tovární výrobu, a především každodenní život obyvatel středočeského regionu. Většina předmětů pochází z 19. a první poloviny 20. století, historický fond ale obsahuje i předměty ze staršího období, např. soubory cechovních atributů, militárií a uměleckého řemesla. K rozsáhlým kolekcím patří sbírka pohlednic zahrnující prakticky všechny motivy a žánry. Velmi obsáhlý je fond vánočních ozdob české a německé provenience, k menším celkům patří naopak fond textilu reprezentující vývoj městské oděvní a bytové kultury od sklonku 19. století až po 80. léta 20. století. Historické sbírky obsahují rozsáhlou sběratelskou pozůstalost pražského výtvarníka a sběratele Miloše Maliny (1904–1991), jež čítají více než 17 tisíc předmětů převážně uměleckohistorického charakteru a sbírku pohlednic v objemu 40 tisíc kusů. Součástí sbírky Středočeského muzea je archeologická podsbírka, jejíž základ je tvořen původními sběry amatérských spolupracovníků a zakladatelů muzea, doplňované dalšími přebíranými sbírkami. Od poloviny 90. let 20. století v souvislosti s výrazným nárůstem stavebních aktivit z lokalit z bezprostřední blízkosti hlavního města Prahy na území okresu Prahy-západ obohacují podsbírku velkoplošné záchranné archeologické výzkumy o cenné nálezové celky dokumentující kulturní vývoj našeho území od mladší doby kamenné-neolitu až do středověku.

Soubor výtvarného umění náležící do této sbírky zahrnuje několik základních celků, mezi nimiž hrají významnou roli osobnosti, jejichž život a dílo byly spjaty přímo s Roztokami. Jedná se zejména o práce malířky a grafičky Zdenky Braunerové a sochařky Hedviky Zaorálkové. Kromě jejich výtvarného díla muzeum uchovává také část písemných pozůstalostí umělkyně. Součástí této sbírky jsou rovněž soubory prací Františka Koblihy a Jana Konůpka nebo Josefa Drahoňovského. Rozsáhlý celek výtvarných artefaktů muzeum získalo v roce 1991 díky odkazu malíře a sběratele Miloše Maliny (1904–1991), který tvoří jak umělcova vlastní výtvarná pozůstalost, tak četné umělecké sbírky od baroka po modernu (např. Václav Špála, Emil Filla ad.).

Etnografickou podsbírku tvoří zejména předměty dokumentující kulturu všedního dne od konce 18. století do období po 2. světové válce s důrazem na středočeský region, především pak vybavení domácnosti a hospodářský inventář. Poměrně rozsáhlý je fond lidového oděvu, v němž převažují jednotlivé oděvní části a v menší míře obsahuje tradiční krojové celky nejen z Čech, ale také z některých moravských oblastí. Početný soubor vznikl rovněž z předmětů okruhu lidového umění, tvoří ho zejména domácí a výklenkové plastiky, podmalby na skle a betlémy, právě tak jako předměty z okruhu devocionálií, reprezentované drobnou devoční grafikou, kramářskými a náboženskými tisky, poutními medailonky i poutní industrií přelomu 19. a 20. století. V podsbírce jsou zastoupeny také lidové hračky.

Botanické kolekce sbírky v současnosti obsahují přes 135 tisíc herbářových položek, z toho převážně cévnatých rostlin (*Magnoliophyta*). Při porovnání velkých regionálních botanických sbírek v muzeích České republiky se jedná o třetí nejrozsáhlejší sbírku. Do zoologického fondu je zařazeno přes 57 tisíc předmětů a jeho největší část představuje entomologická sbírka, která je zaměřena především na oblast středních Čech a je stále rozšiřována. Podstatná část sbírky pochází od významných regionálních entomologů (Doutnáčova sbírka brouků čeledi *Carabidae*, Strejčkova regionální sbírka brouků z Prahy a středních Čech). Kromě entomologie zahrnuje fond také dermoplastické preparáty ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců, ptačí hnízda a vývržky nebo například kosterní materiál.

Fond písemností a tisků obsahuje přes 5 000 svazků, z toho kolem stovky předmětů je zařazeno do podskupiny staré a vzácné tisky, které byly vydány do roku 1800. Nejstarší tisky pocházejí z 16. a 17. století.

Kompaktní celek pak představuje soubor vzorkovnice keramiky ÚÚŘ Štěchovice.

- [Archeologickou sbírku Středočeského muzea v Roztokách u Prahy – ASM ev. č. 002-05-13/248002](#), kterou tvoří pouze podsbírka archeologická.

Sbírka zahrnuje 52 288 evidenčních čísel sbírkových předmětů vedených v CES MK ČR a je tvořena přírůstky sbírkových předmětů od roku 2001 až do současnosti. Její podstatnou částí jsou především nálezy celky z plošných záchranných archeologických výzkumů v Hostivici, kde v souvislosti s výstavbou kolonií rodinných domů a rozvíjejícího se logistického areálu prošla záchranným archeologickým výzkumem rozsáhlá plocha v povodí Litovického potoka. Sbírka se neustále rozrůstá a její základ, stejně jako v případě archeologické podsbírky je tvořen fragmenty keramiky, opracovaných i neopracovaných zvířecích kostí, skla a kovů, mapuje stopy kontinuálního osídlení této oblasti již od mladší doby kamenné-neolitu.

1. Nabývání sbírek

1.1 Archeologická sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM)

V roce 2021 byla vlastní sbírkotvorná archeologická činnost tvořena zejména přírůstky ze záchranných archeologických výzkumů (dále ZAV) vyvolaných stavbami rodinných domů individuálních stavebníků a ze záchranných archeologických výzkumů vycházejících z komerčních aktivit právnických subjektů, prováděných na základě usnesení Rady kraje č. 022-30/2017/RK ze

dne 24. 8. 2017. Část předmětů Archeologické sbírky pochází rovněž z náhodných nálezů nebo vlastních sběrů archeologů.

Př. č.	Způsob nabytí do sbírek:	Předmět/Charakteristika:	Ks	Lokalita:	Parcela ppč.:	Zodpovědná osoba:
1/2021	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kovové železné předměty	25	Černý Vůl	557/2	Mgr. Nový, Mgr. Černý
2/2021	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice	7	Kněžívka	372/27, 777	Mgr. Nový, Mgr. Černý
3/2021	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	2	Kamýk u Velkých Přílep	4/2	Mgr. Nový, Mgr. Daněček
4/2021	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice	5	Statenice	135/3	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
5/2021	záchranný archeologický výzkum	ker. zlomky, kost. zlomky, mazanice, cihly, dlažba, železné předměty	18	Tuchoměřice	st. 7	Mgr. Nový
6/2021	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kovové předměty, kamenné předměty, uhlíky	95	Žalov	2748/2, 2749	Mgr. Nový
7/2021	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kovové předměty, kamenné předměty	46	Holubice	256/12	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
8/2021	záchranný archeologický výzkum	ker. zlomky, kost. zlomky, mazanice, železný předmět	16	Žalov	3331/2,3	Mgr. Nový
9/2021	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků, zvíř. kosti, mazanice	11	Statenice	177/53	Mgr. Černý, Mgr. Nový
10/2021	záchranný archeologický výzkum	ker. zlomky, kost. zlomek, struska, uhlíky	7	Holubice v Čechách	48/2	Mgr. Nový, Mgr. Černý
11/2021	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků, zvíř. kosti, železo	13	Statenice	105/16	Mgr. Černý, Mgr. Nový
12/2021	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, sklo, železný předmět, cihly	8	Roztoky	2206, 2207/1, 7, 8, 9	Mgr. Černý, Mgr. Nový, Mgr. Smíšek

13/20 21	záchranný archeologický výzkum	ker. zlomky, kost. zlomky, železné předměty	14	Tuchoměřice	1/8, 1/6	Mgr. Nový, Mgr. Černý
14/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky	6	Holubice	65/35	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
15/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kovové předměty, kamenné předměty, uhlíky	400	Roztoky	68/14	ČSA/Mgr. Klementová
16/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků, zvíř. kosti	3	Velké Číčovic	129/1	Mgr. Černý, Mgr. Nový
17/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky kostí, zlomky mazanice, kovové předměty, kamenné předměty, uhlíky	35	Tuchoměřice	345/4	Mgr. Nový, Mgr. Daněček, Mgr. Černý
18/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků, mazanice, kovové předměty	4	Tuchoměřice	318/4	Mgr. Černý, Mgr. Daněček
19/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků, zvíř. kosti, mazanice	7	Chýně	175/57	Mgr. Černý
20/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	3	Tuchoměřice	81/1	Mgr. Černý, Mgr. Nový
21/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, zlomky mazanice	3	Statenice	st. 141, 306/7	Mgr. Nový, Mgr. Černý
22/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků, zvíř. kosti, mazanice	15	Roztoky	2346/2	Mgr. Nový, Mgr. Daněček
23/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	2	Libčice nad Vltavou	785/14	Mgr. Nový, Mgr. Daněček
24/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramický zlomek	1	Žalov	3223, 3224/1	Mgr. Nový
25/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramický zlomek	1	Hostivice	1328/19	Mgr. Nový
26/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	2	Statenice	13/37	Mgr. Nový, Mgr. Černý
27/20 21	vlastní sběr	soubor ker. zlomků, bronzový předmět	25	Černovičky	631, 622, 547, 549, 550/1, 811	Mgr. Nový, Mgr. Černý



28/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramický zlomek	1	Černovičky	482	Mgr. Nový
29/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	1	Statenice	13/17	Mgr. Nový
30/20 21	náhodný nález	kovové předměty	10	Černošice	4090/1	Mgr. Smíšek
31/20 21	náhodný nález	kovové předměty	11	Dobřichovice	3010, 3024/1	Mgr. Smíšek
32/20 21	náhodný nález	kovový předmět	1	Dolní Břežany, k. ú. Lhota u Dolních Břežan	260/3	Mgr. Smíšek
33/20 21	náhodný nález	keramické zlomky, kovové předměty	27	Drahelčice	897, 898	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
34/20 21	vlastní sběr, náhodné nálezy	keramické zlomky, kovové předměty, kamenné předměty	165	Holubice	394, 415- 423, 439- 440, 447- 452, 458, 492-493, 510, 512, 514, 591- 592, 612- 613	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
35/20 21	náhodný nález	kamenný předmět	1	Horoměřice	361	Mgr. Smíšek
36/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	2	Libeř, k. ú. Libeň	89/16, 89/20	Mgr. Smíšek
37/20 21	náhodný nález	kovový předmět	1	Lichoceves	63/11	Mgr. Smíšek
38/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	3	Lichoceves, k. ú. Noutonice	112, 119, 121, 255/2, 263/9, 263/10, 263/12, 269	Mgr. Smíšek
39/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	3	Mořinka	470/1, 629/1	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
40/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	3	Ohrobec	469/4, 470/1-2	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
41/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	5	Okoř	451, 534	Mgr. Smíšek
42/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	17	Okrouhlo	805	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
43/20 21	náhodný nález	kovový předmět	1	Ořech	390/2	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
44/20	náhodné	kovové předměty	6	Otvovice	1095,	Mgr. Smíšek

21	nálezy				1096, 1098	
45/20 21	náhodný nález	kovový předmět	1	Řevnice	3571/25	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
46/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	2	Středokluky	734, 1020	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
47/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	32	Svrkyně	143, 249, 250, 251, 257, 287/26, 287/29, 301, 303/3, 304/1, 217, 321, 287/1, 287/38, 287/39, 287/41, 287/52, 287/54, 336, 338	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
48/20 21	náhodný nález	kovový předmět	1	Tuchoměřice	460/1	Mgr. Smíšek
49/20 21	náhodné nálezy	kovové předměty	5	Tursko	660, 733- 734	Mgr. Smíšek
50/20 21	náhodný nález	kovový předmět	1	Úhonice	259	Mgr. Smíšek
51/20 21	náhodný nález	kovové předměty, kamenný předmět	3	Zvole	378/1, 447/1, 537/1	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
52/20 21	záchranný archeologický výzkum, Archeos, ZAV 2003	ker. zlomky, kost. zlomky, kovové předměty, kamenné nástroje	66	Horoměřice	více ppč.	Mgr. Nový
33/20 21	záchranný archeologický výzkum, ARUP, ZAV 2015	ker. zlomky, kostěné nástroje, kovové předměty	22	Dobrovíz	58/14- 16, 58/20, 58/22, 243/10	Mgr. Daněček
54/20 21	záchranný archeologický výzkum	keramické zlomky, kovové předměty	9	Holubice	256/13	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
55/20 21	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	2	Tuchoměřice - Pazderna	718/7	Mgr. Nový, Mgr. Černý

V roce 2021 došlo v rámci archeologického oddělení ke zpracování záchranných archeologických nálezů ze starých fondů muzea archeologické podsbírky sbírky SČM/001-07-31/019001:

Př. č.	Způsob nabytí do sbírek:	Předmět/Charakteristika:	Ks	Lokalita:	Zodpovědná osoba:
1/2021	ZAV 1976-7	nádoba	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
2/2021	ZAV 1976-7	nádoba	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
3/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
4/2021	ZAV 1976	kámen	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
5/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	13	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
6/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	10	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
7/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
8/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
9/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
10/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	2	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
11/2021	ZAV 1976	kosti	11	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
12/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
13/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
14/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
15/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
16/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
17/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
18/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
19/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
20/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový

21/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
22/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
23/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	3	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
24/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
25/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
26/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
27/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
28/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
29/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
30/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
31/2021	ZAV 1977	kostěný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
32/2021	ZAV 1976	kámen	15	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
33/2021	ZAV 1976	štípaná industrie	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
34/2021	ZAV 1976	zlomky keramiky	13	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
35/2021	ZAV 1976	mazanice	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
36/2021	ZAV 1977	zlomky keramiky	4	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
37/2021	ZAV 1977	kámen	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
38/2021	ZAV 1977	štípaná industrie	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
39/2021	ZAV 1977	kámen	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
40/2021	ZAV 1977	kámen	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
41/2021	ZAV 1977	kamenný nástroj	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
42/2021	ZAV 1977	kámen	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
43/2021	ZAV 1977	kámen	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový

44/2021	ZAV 1977	kámen	2	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
45/2021	ZAV 1977	železo	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
46/2021	ZAV 1977	zlomky keramiky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
47/2021	ZAV 1977	zlomky keramiky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
48/2021	ZAV 1977	uhlíky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
49/2021	ZAV 1977	uhlíky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
50/2021	ZAV 1977	zlomky keramiky	5	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
51/2021	ZAV 1977	zlomky keramiky	1	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
52/2021	ZAV 1977	zlomky keramiky	80	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
53/2021	ZAV 1975	zlomky keramiky	70	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
54/2021	ZAV 1969	kámen	7	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový
55/2021	ZAV 1977	zlomky keramiky	27	Statenice - Černý Vůl	Mgr. Nový

Vybraná obrazová dokumentace ze záchranných archeologických výzkumů



Profil sondy v místech stavby rodinného domu zachycující úroveň sídliště z raného středověku, překrytého stavbou pravděpodobně z 15. – 16. století, Roztoky – Žalov, ppč. 2748/2



Slepená část nádoby z raného středověku, Žalov, ppč. 2748/2

Historický fond muzea byl v roce 2021 doplňován podle plánu sbírkotvorné činnosti a v souvislosti s plněním výzkumných a dokumentačních úkolů interních a programových projektů formou darů, převodu od jiných institucí, nákupy a ve výjimečných případech vlastním sběrem. V souladu s Konceptí sbírkotvorné činnosti (plánu investic Středočeského kraje) byl v roce 2021 realizován nákup souboru stříbrných rytých šperků, hygienických a kuřáckých předmětů a unikátní truhly (pokladnice) na žold z 1. třetiny 17. století s novějšími úpravami, které rozšířily sbírku SČM/001-07-31/019001 (podsbírku historickou). Instituci se povedlo zakoupit také další díla Zdenky Braunerové, která tvoří důležitou část podsbírky historické – výtvarného umění. Na akvizice spojené s dílem zmíněné umělkyně se instituce zaměřuje systematicky. V souvislosti s realizovanou výstavou věnovanou roztocké sochařce Hedvice Zaorálkové se pak povedlo získat dva dary – bysty z díla této autorky a několik prací z okruhu významných malířů činných koncem 19. a v první polovině 20. století se instituci podařilo zajistit převodem ze strany Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových. Zejména podsbírky botanická a zoologická se pak rozšířily díky vlastním sběrům kurátorů.

- Nákupy

Prodejce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks	Cena
Galerie Platýz, Praha 1	Obraz Zdenky Braunerové – Na dvorku	historická	1	73 199, 99,- Kč
soukromá osoba	Obraz Zdenky Braunerové – Statek u Seiny	historická	1	23 000,- Kč
soukromá osoba	Obraz Zdenky Braunerové – Pohled na Hlávkův most	historická	1	46 000,- Kč
soukromá osoba	Obraz Z. Braunerové – Paříž	historická	1	240 000,- Kč
Shiori –	Kniha – Knižní značky Zdenky	historická	1	3300,- Kč

Antikvariát, Jaroslav Dolejš, Šumice	Braunerové			
Antikvariát, Igor Domkář, Havlíčkův Brod	Časopis – Nový život, kniha – Die Umgebunden Prags	historická	2	3000,- Kč
soukromá osoba	Glóbus, kámen litografický s glóbovou mapou	historická	2	15 000,- Kč
soukromá osoba	Skleněné figurky, džbán, poháry, karafa, skleničky na likér, žardiniéra	historická	18	7600,- Kč
soukromá osoba	Obraz Zdenky Braunerové – Na břehu říčky	historická	1	55 200,- Kč
soukromá osoba	Obraz Zdenky Braunerové – Na stráni	historická	1	19 000,- Kč
soukromá osoba	Grafický list Zdenky Braunerové – Platnýřská ulice severní	historická	1	3900,- Kč
soukromá osoba	Knihy	historická	3	2000,- Kč
Nábytek Spomyšl, Spomyšl	Kolébka dřevěná	historická	1	16 500,- Kč
soukromá osoba	Noviny Lidové listy	písemnosti a tisky	2	1,- Kč
soukromá osoba	Archiválie rodina Fialova (k Z. Braunerové)	písemnosti a tisky	25	5 000,- Kč
soukromá osoba	Archiválie firmy Felkl	písemnosti a tisky	9	1 500,- Kč
soukromá osoba	Účetní kniha Felkl	písemnosti a tisky	2	Nakoupeno v rámci většího celku (cena souboru 219 600,- Kč)
soukromá osoba	Betlém z hronovického těsta	etnografická	62	10 000,- Kč

• Dary

Dárce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
soukromá osoba	Šaty dámské	historická	2
soukromá osoba	PF keramické, šálek s podšálkem, límeček dámský	historická	4
soukromá osoba	Knihy – Naše maminky, Lidice, časopis – Lidové noviny	historická	4
soukromá osoba	Knihy, kabelky, kalhoty spodní, kabátky dámské, spodnička dívčí, hračky	historická	85
soukromá osoba	Hrnek	historická	1
soukromá osoba	Hračky – dětský pokojíček	historická	10
soukromá osoba	Talíře porcelánové, obalové sklo, kombiné, límec, hřeben do vlasů	historická	19
soukromá osoba	Figurky, panenky, pohárek, konvice, oděvní a módní doplňky, kniha, alba, fotografie	historická	21
soukromá osoba	Hračky a hry – dětský pokojíček, panenky, doplňky pro panenky, Krabice Perníková směs	historická	39

soukromá osoba	Kabelky, dámské šaty, sukně, kabát, šátek	historická	9
soukromá osoba	Remoska	historická	1
soukromá osoba	Kresby, bankovky, fotografie	historická	7
soukromá osoba	Hračky a hry – pokojíček, nádobíčko, chrastítka, kočička, loutky, kanc. potřeby, zápalky	historická	42
soukromá osoba	Knihy, skl. desky, fotografie, alba, výtvar. umění, divadlo, zvykosloví, hračky, obal. technika.....	historická	945
soukromá osoba	Šaty dámské	historická	2
soukromá osoba	PF keramické, šálek s podšálkem, límeček dámský	historická	4
soukromá osoba	Knihy – Naše maminky, Lidice, časopis – Lidové noviny	historická	4
soukromá osoba	Knihy, kabelky, kalhoty spodní, kabátky dámské, spodnička dívčí, hračky	historická	85
soukromá osoba	Hrnek	historická	1
soukromá osoba	Plastiky: Hedvika Zaorálková – busty Štěpánka, Martin	historická	2
soukromá osoba	Grafika – portrét Zdenky Braunerové	historická	1
soukromá osoba	Hry společenské: Člověče nezlob se, magnetická skládanka	historická	56
soukromá osoba	Knihy, obrazy, domácnost, plastika, optika, hračky, sport, nábytek, toalet. potřeby, šperky	historická	66
soukromá osoba	Fotografie OF	historická	100
soukromá osoba	Svaté obrázky, zvon na praní, koník – sedátkové klepadlo	etnografická	21
soukromá osoba	Formičky plechové	etnografická	7
soukromá osoba	Svaté obrázky, podmalba	etnografická	3
soukromá osoba	Oděv lidový – blatské pleny	etnografická	2
soukromá osoba	Formy na máslo, na trubelky, forma a tvořítka na zdobené máslo	etnografická	8
soukromá osoba	Dekorativní talíře, louskáček na ořechy	etnografická	7
soukromá osoba	Betlémy, soubor krušnohorských hraček, zvykosloví, devocionálie	etnografická	188
soukromá osoba	Betlém, medailony	etnografická	3
soukromá osoba	Archiválie Zdenky Braunerové	písemnosti a tisky	952
soukromá osoba	Výuční list	písemnosti a tisky	2
soukromá osoba	Plakáty OF, protokoly a rukopisné knihy	písemnosti a tisky	66
soukromá osoba	Zápisky a telegramy Karla Stögra	písemnosti a tisky	53
soukromá osoba	Účetní kniha	písemnosti a tisky	1

- Převody, sběry a další

Původce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
ČR – Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových Praha	Obrazy, plastiky	historická	26
dědictví	Malba na textil, Paul Engdhal	historická	1
dědictví	Podmalby na sklo	etnografická	2
staré fondy	Vysvědčení a čestné uznání	písemnosti a tisky	6
staré fondy	Knihy	historická	36
vlastní sběr	Lampička stolní, souprava na holení	historická	14

Přírodovědné fondy

Přírodovědné fondy (zoologie a botanika) byly v průběhu roku doplněny vlastní sběrnou činností.

- Vlastní sběr

Původce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Arachnida (pavoukovci)	zoologická	270
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Myriapoda (stonožkovci)	zoologická	105
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Crustacea (korýši)	zoologická	96
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Orthoptera (rovnokřídlí)	zoologická	2
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Hemiptera (stejnokřídlí)	zoologická	25
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Hymenoptera (blanokřídlí)	zoologická	75
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Neuroptera (sítokřídlí)	zoologická	4
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Coleoptera (brouci)	zoologická	260
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Diptera (dvoukřídlí)	zoologická	11
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Lepidoptera (motýli)	zoologická	8
vlastní sběr – RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Hnízdo pěnice černohlavé	zoologická	1
vlastní sběr – Mgr. V. Dlouhá	Cévnaté rostliny	botanická	200

2. Vyřazení ze sbírek

PSSČ byl svolán v termínu 9. 6. 2021 a předměty navržené k vyřazení ze sbírek byly zaneseny do změn zaslaných v rámci hlášených změn vedených v CES MK ČR. Jejich formální vyřazení ze strany MK ČR proběhlo až na počátku roku 2022, budou tudíž zařazeny do přehledů příslušného roku.

3. Změny zápisu v centrální evidenci sbírek

V podávání žádostí o změnu zápisu v centrální evidenci sbírek je postupováno v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a souvisejícími předpisy, dále podle interních předpisů pro správu, evidenci a ochranu sbírek v SM. Aktualizace Sbírký Středočeského muzea v Roztokách u Prahy a Archeologické sbírký Středočeského muzea v Roztokách u Prahy v CES byla v roce 2021 provedena 26. 4. 2021 a 24. 11. 2021.

III. Evidence a inventarizace

1. Chronologická evidence (I. stupeň)

Sbírký a podsbírký	Celkem		Dary/přijaté nálezy		Nákupy		Výzkum – vlastní sběr		Ostatní	
	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks
ASM	55	1138	22	301			30	349	3	408
SČM – podsbírký:	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks
historická	932	1522	890	1438	24	33	2	14	16	37
etnografická	168	305	164	239	1	62	0	0	3	4
písemnosti a tisky	730	1415	571	1125	30	38	123	246	6	6
zoologická	11	857	0	0	0	0	11	857	0	0
botanická	1	199					1	199		
archeologická	55	303								
vzorkovnice keramiky ÚÚŘ Štěchovice										
Celkem SČM	1897	4601	1625	2802	55	133	137	1316	25	47

2. Systematická evidence (II. stupeň)

2.1 Archeologická sbírka (ASM/002-05-13/248002):

V rámci Archeologické sbírky ASM byly převedeny do II. stupně evidence tyto sbírkové předměty:

Sbírka/Podsíbírka	Způsob zpracování:	Počet př. č./inv. č.	Ks
Archeologická sbírka Středočeského muzea V Roztokách u Prahy ASM/002-05-13/248002	převod do II. stupně evidence	864	13 178

2.2 Sbírka (SČM/001-07-31/019001):

V rámci Sbírky SČM byly převedeny do II. stupně evidence, doplněny a upraveny tyto údaje:

Sbírka/Podsíbírka	Způsob zpracování	Počet př. č./inv. č.	Ks
SČM 001-07-31/019001/historická	převod do II. stupně evidence	904/2342	2396
SČM 001-07-31/019001/botanická	převod do II. stupně evidence	1/200	199
SČM 001-07-31/019001/botanická	doplnění údajů	132415	132415
SČM 001-07-31/019001/zoologická	oprava a doplnění údajů	3 /3615	3615
SČM 001-07-31/019001/zoologická	převod do II. stupně evidence	7/20	45

3. Evidence pohybu sbírek

3.1 Zápůjčky jiným organizacím

Archeologické oddělení – výstavy, studijní účely	Počet smluv	Počet evidenčních čísel / pomocný fond (repliky)	Ks
Středisko společenských činností AV ČR, v. v. i. , Svatá Ludmila: Žena na rozhraní věků	1	1	1
Mgr. Jan Volf, studijní materiál pro disertační práci	1	21	399
PhDr. Pavel Sankot, nedestruktivní analýza – provedení mikroskopické analýzy	1	1	1
Arcibiskupství pražské, Sv. Ludmila – kněžna lidu milá	1	1	1
Iva Kučerová, studijní materiál pro disertační práci	1	96	96

Odborné oddělení – výstavy, studijní účely	Počet smluv	Počet evidenčních čísel sbírkových zapůjčených předmětů / pomocný fond (repliky)	Ks
Moravské zemské muzeum, Brno – výstava	1	1	1
Regionální muzeum v Kolíně, – fotografie	1	1	1
Petr Kabátek, Praha 9 – studijní účely	1	1	1
MgA. Jáchym Krejča, Praha 6 – restaurování	1	3	3
Mgr. Klára Kabátová-Nunvářová – studijní	1	698	698

účely			
Ústav botaniky a zoologie PF Masarykovy univerzity – studijní účely	1	1419	1419
Botanický ústav AV ČR, v. v. – studijní účely	1	1860	1860
NM, Mgr. Michal Ducháček – studijní účely	1	1672	1672

3.2 Výpůjčky

Odborné oddělení – výstavy	Počet smluv	Počet evidenčních čísel sbírkových zapůjčených předmětů / pomocný fond (repliky)	Ks
Severočeské muzeum Liberec – expozice	1	3	3
Ak. m. Martin Bouda, Praha 6, – výstava	1	0	120
Muzeum hl. města Prahy – výstava	1	3	3
Památník národního písemnictví – výstava	1	3	3
SAK Studénka – výstava	1	5	8
Muzeum železničních drezín Ing. Václav Zahradka Čachrov – výstava	1	0	19
Tomáš Hanák, Nižbor – výstava	1	0	14
Muzeum Českého ráje v Turnově – výstava	1	5	5
Železniční muzeum moravskoslezské, Ostrava – výstava	1	0	6
Národní technické muzeum Praha – výstava	1	0	5
Vysokomýtská kulturní, o.p.s., Městská galerie Vysoké Mýto – expozice	1	1	1
Římskokatolická farnost Roztoky – expozice	1	0	16
ETS Trains s.r.o. Ing. J. Němeček, Komořanská 326/63 Praha – výstava	1	0	16
Ing. Karel Ryšán, Roztoky – výstava	1	0	2
Miroslava Šormová, Roztoky – výstava	1	0	500
Jiří Suchý, Praha 6 – výstava	1	0	164
České muzeum stříbra, Kutná Hora – výstava	1	6	6
Národní pedagogické muzeum Praha – výstava	1	4	4
Stálá expozice MZM – Tradiční kultura na Moravě v zrcadle času	1	1	1
Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze – expozice	1	21	21
Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, Jan Antonín Venuto – výstava	1	62	62
Městská galerie Vysoké Mýto, Expozice – Ateliér ZB – J. Uprka	1	1	1
NG, Expozice – Ateliér ZB, Zámek – prodloužení výpůjčky obrazů	1	3	3

4. Inventarizace

I. Sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (SČM/001-07-31/019001)

- **Podsbírka archeologická**

II. cyklus (do 3/2028)

Inventarizace části archeologické podsbírky v rozmezí:

Různé fondy (A 146 461 – 168 128)

Celkem bylo za archeologickou podsbírku inventarizováno 2 133 ev. karet/21 668 inv. č., 24 480 ks

- **Podsbírka historická**

1. Podskupina výtvarné potřeby, plastika, malba, rozsah: 90 ev. č., celkem 93 ks
2. Podskupina toaletní potřeby, zdravotnictví + kuřácké potřeby, rozsah: 441 ev. č., 642 ks
3. Podskupina interiérové doplňky, textilie, ruční práce, rozsah: 91 ev. č., 160 ks
4. Podskupina technika, kartografie, škola, rozsah: 251 ev. č., 328 ks
5. Podskupina šperky, bižuterie, 409 ev. č., 561 ks
6. Podskupina spolky, organizace, spol. život, vexilologie, rozsah: 175 ev. č., 202 ks
7. Podskupina optika, osvětlovadla, rozsah: 242 ev. č., 272 ks
8. Podskupina oděv dětský, ženský, mužský, rozsah: 381 ev. č., 482 ks
9. Podskupina obalová technika, rozsah: 737 ev. č., 885 ks
10. Podskupina domácnost – textil, rozsah: 336 ev. č., 458 ks
11. Podsbírka pohlednice, krabice 36–46, 1796 ev. č., tj. 8528 ks
12. Podsbírka audiotechnika, technika, rozsah: 92 ev. č., 119 ks
13. Podsbírka militaria, rozsah: 532 ev. č., 710 ks

Celkem za podsbírku historickou bylo inventarizováno 13 440 ks, 5 573 ev. č. sbírkových předmětů

- **Podsbírka etnografická**

1. Podskupina hospodářství, nábytek + lidové umění, rozsah: 116 ev. č., 119 ks
2. Podskupina devocionálie, zvykosloví, rozsah: 369 ev. č., 378 ks
3. Podskupina oděv dětský, mužský, ženský, rozsah: 165 ev. č., 170 ks
4. Podskupina kolovrátky (Libčice), rozsah: 34 ev. č., 42 ks
5. Podskupina – domácnost – textil a náčiní, rozsah: 235 ev. č., 249 ks
- 6.

Celkem za podsbírku etnografickou bylo inventarizováno 958 ks, 919 ev. č. sbírkových předmětů

- **Vzorkovnice Štěchovice**, rozsah: 1990 ev. č., 2420 ks

- **Podsbírka botanická**

Podskupina Magnoliophyta, rozsah: 15011 inv. č., tj. 15015 ks.

- **Podsbírka zoologická**

rozsah: přírůstkové číslo Z 2/93 a Z 16/97 zahrnující inventární čísla v rozsahu Z 36014–37565 a Z 37572–40617, Část coll. Strejček, rozsah: 4598 inv. č. (a zároveň jedinců hmyzu).

Celkem bylo ve sbírce Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (SČM/001-07-31/019001) inventarizováno 60 911 ks, tj. 49 759 ev. čísel sbírkových předmětů

II. Archeologická sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM/002-05-13/248002)

II. cyklus (do 3/2023)

Přírůstkové číslo		Inventární číslo	Počet kusů
1/2001		As 01/1/1-7166	117 921
3/2001		As 01/3/1-20	172
6/2001		As 01/6/1-75	916
34/2006		As 06/34/1	11
1/2007		As 07/1/1501-3715	51 155
2/2007		As 07/2/1-3	7
3/2007		As 07/3/1-429	10 565
5/2007		As 07/5/1-15	44
6/2007		As 07/6/1-4	24
7/2007		As 07/7/1-4	157
10/2007		As 07/10/1	6
11/2007		As 07/11/1-26	732
13/2007		As 07/13/1-7	15
14/2007		As 07/14/1-131	1 389
15/2007		As 07/15/1-5	10
16/2007		As 07/16/1-2	16
17/2007		As 07/17/1	5
18/2007		As 07/18/1-4	21
19/2007		As 07/19/1-120	1 255
20/2007		As 07/20/1-22	83
21/2007		As 07/21/1-18	46
22/2007		As 07/22/1-3	29
23/2007		As 0723/1-15	55
24/2007		As 07/24/1-6	11
28 př. č.		10 293 inv. č.	184 645 ks

V Archeologické sbírce Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM/002-05-13/248002) bylo inventarizováno 184 645 ks, tj. 10 293 ev. č./inv. č. sbírkových předmětů.

Během inventarizací se ověřoval soulad evidenčních záznamů jednotlivých sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem těchto předmětů. Ověření se provádělo porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci: evidence I. stupně – přírůstkové knihy, evidence II. stupně – katalogizační karty a počítačová databáze. V rámci inventarizace se posuzoval také skutečný stav sbírkových předmětů, jejich způsob uložení a kontrola prostředí, v němž jsou předměty uchovávány. Posuzována byla rovněž nutnost preparace, konzervace nebo restaurování sbírkových předmětů.

IV. Ochrana sbírek, konzervování, restaurování

Ochranu sbírkového fondu zajišťuje v rámci instituce Oddělení konzervace sbírek, které poskytuje služby v oblasti konzervování a restaurování také dalším organizacím i jednotlivcům. Pracoviště disponuje moderním vybavením pro konzervaci a restaurování předmětů z kovů, textilu, papíru, dřeva a keramiky, zcela mimořádný význam má unikátní Konzervační ozařovací pracoviště a plazmochemická aparatura. Pro stanovení prvkového složení sbírkových předmětů je

laboratoř pro konzervaci kovů vybavena spektrometrem ElvaX a na pracovišti lze zhotovit také rentgenové snímky sbírkových předmětů pomocí rentgenu ERESKO 42 MF2.

1. Preventivní ochrana sbírek – Konzervační oddělení

- příprava Ateliéru Zdenky Braunerové na sezónu (duben 2021)
- zabezpečení předmětů v Ateliéru Zdenky Braunerové po sezóně (listopad 2021), částečná deinstalace a zakrytí všech předmětů
- úklid expozic na zámku (březen, listopad 2021)
- nezbytné práce související s fungováním a chodem klimatizační techniky, čištění odvlhčovačů, příprava zvlhčovačů na sezónu a klimatizační jednotky ve výstavních síních
 - zabezpečení chodu monitorovacího systému Hanwell – servis, výměna baterií a kontrola čidel sledujících atmosférické podmínky, popřípadě úprava podmínek
- zabezpečení depozitářů proti napadení škůdci plynováním (6. 5. a 18. 11. 2021)

2. Konzervace a restaurování

2.1 Konzervace a restaurování sbírkových předmětů

Celkový přehled ošetřených vlastních sbírkových předmětů instituce:

Obor	Charakteristika	Konzervátor	Množství v ks/ stručně popis
Papír	Sbírkové předměty SM historický depozitář	Mgr. et BcA. Caranová	10 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – archiv		46 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – sbírková knihovna		2 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – výtvarné umění		10 ks restaurování
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů		22 ks
Keramika	Sbírkové předměty SM – archeologie	BcA. P. Domčíková	18 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – historický depozitář		2 ks restaurování
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů		60 ks
	Sbírkové předměty SM – archeologie	MgA. T. Klimentová	1 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – archeologie, rekonzervace		24 ks konzervování
Textil	Sbírkové předměty SM – historický depozitář, nové přírůstky	B. Korbelová	0 ks
	Sbírkové předměty SM		6 ks restaurování

	historický depozitář, stávající textilní sbírka		73 ks konzervování
Kovy	Sbírkové předměty SM – archeologie	MgA. Krsková	58 ks konzervování
	Sbírkové předměty SM – rekonzervace		0 ks
	Sbírkové předměty SM – archeologie	Ing. A. Kypetová	98 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – historický depozitář		5 ks restaurování
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů		5 ks
	Sbírkové předměty SM – rekonzervace		2 ks konzervování
	Výroba kopií		3 ks
	Sbírkové předměty SM – archeologie	I. Nacherová	36 ks konzervování
	Sbírkové předměty SM – historický depozitář		18 ks konzervování
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů		10 ks
	Sbírkové předměty SM – rekonzervace		14 ks konzervování
Dřevo	Sbírkové předměty SM historický depozitář	Z. Růžička	2 ks restaurování

Restaurování předmětů pro jiné instituce a soukromé vlastníky:

Obor	Vlastník	Charakteristika	Konzervátor	Ks
Textil	Muzeum stříbra Kutná Hora	Křtící soubor / neplacené	B. Korbelová	3 ks konzervování
	Sbírka M. Šormové	Soubor zavinovaček / neplacené		30 ks konzervování
	Sbírka M. Šormové	Soubor křtících souprav / neplacené		35 ks konzervování
Papír	Soukromý sběratel	Postila / placené	Mgr. et BcA. Caranová	1 ks restaurování
	Soukromý sběratel	Glóbus / neplacené		1 ks restaurování
Kovy	Soukromý numismatik	Mince / placené	I. Nacherová	13 ks konzervování
	Východočeské muzeum v Pardubicích	Meč s příslušenstvím / placené		7 ks konzervování
	Sládečkovo	Meč – 2 ks /		1 ks konzervování

	vlastivědné muzeum v Kladně	placené		
	Regionální muzeum v Jílovém u Prahy	Laténské kopí / neplacené		1 ks konzervování
	Muzeum Podblanicka	Kovové artefakty / neplacené		1 ks konzervování
	Muzeum Poděbrady	Laténské nálezy / neplacené		4 ks konzervování
	Technické muzeum Brno	Mikulčice – nálezy zasažené požárem / neplacené		70 ks konzervování
	Soukromý sběratel	Medaile / neplacené		1 ks konzervování
	Soukromý sběratel	Kovová lampa / neplacené		1 ks konzervování
Kovy	Archeologický ústav AV ČR	Bronzové razidlo / neplacené	MgA. K. Krsková	1 ks restaurování
	Archeologický ústav AV ČR	Křížek, korálky / placené		3 ks restaurování
	Soukromá osoba	Kování barokní truhly		55 ks restaurování
Kovy	Soukromá osoba	Zapůjčené předměty na výstavu / neplacené	Ing. A. Kypetová	13 ks restaurování
	Soukromá osoba	Oprava oje modelu vlaku / neplacené		1 ks restaurování
Dřevo	Soukromá osoba	Jídelní ořechový stůl / placené	Z. Růžicka	1 ks restaurování
	Soukromá osoba	Židle Thonet 4 ks / placené		4 ks restaurování
	Soukromá osoba	Truhla barokní dubová / placené		1 ks restaurování

Celkem restaurovaných a preparovaných sbírkových předmětů	Ks
Počet konzervovaných sbírkových předmětů za rok	225
z toho vlastní kapacitou	225
Počet zrestaurovaných sbírkových předmětů za rok	200
z toho vlastní kapacitou	200
Počet preparovaných sbírkových předmětů za rok (odborné oddělení)	385
z toho vlastní kapacitou	385

Příklady vybraných konzervátorských prací v roce 2021 – stav před zásahem a po zásahu



Glóbus, poč. 20. století, papír, sádra, ø 60 cm, př. č. 1500/71, SM



Péřový vějíř brisé, konec 19. století, dřevo, peří hedvábná příze, v. 37 cm, š. 65 cm, př. č. 149/2021, SM



Křtící soupravy, konec 19. století, kanafas, plátno, příze, hedvábí, Sbíрка M. Šormové



Křtící soupravy, 19. století, kanafas, plátno, příze, hedvábí, Čechy, Pohled do výstavy Vítej mezi námi, děťátko! ve Středočeském muzeu v Roztokách u Prahy, Sbíрка M. Šormové



Železné asymetrické kopí z období středního Laténu, 2. stol. př. n. l., uvnitř tuleje zbytky dřeva, lokalita Holý Vrch, d. 38 cm, př. č. 29/2016, inv. č. H 7372, SM





54 / Stará Boleslav 2019
Panna Marie
sonda 1., sk. 12



54 / Stará Boleslav 2019
Panna Marie
sonda 1., sk. 12



9 / Stará Boleslav 2019
Panna Marie
sonda 1., obj. sk. 2



9 / Stará Boleslav 2019
Panna Marie
sonda 1., obj. sk. 2



54 / Stará Boleslav 2019
Panna Marie
sonda 1., sk. 12



54 / Stará Boleslav 2019
Panna Marie
sonda 1., sk. 12

Křížek, novověk, slitina mědi, 5,9 x 3,8 mm, č. výzkumu C-202100531, sáček č. 9, Archeologický ústav AV ČR Praha

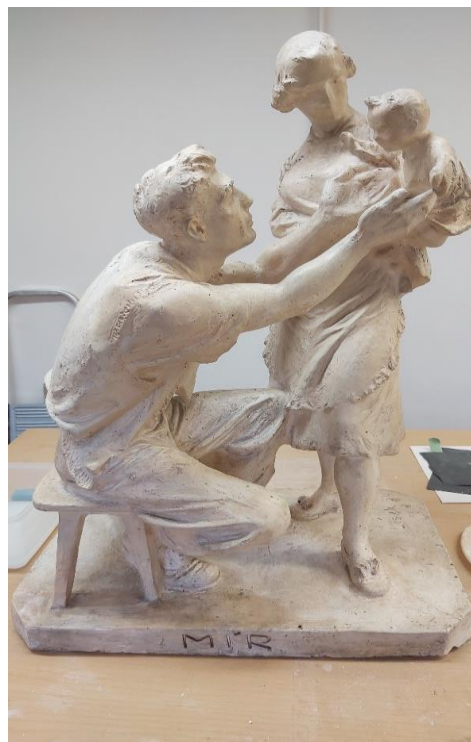
Korálky, novověk, ø 7,7 a 7,6 mm, keramika, č. výzkumu C-202100531, sáček č. 54, Archeologický ústav AV ČR Praha



Archeologický nález, přelom letopočtů, bronzová pozlacená spona, tzv. gryf, 6 x 4,5 cm, př. č. bude přiděleno, SM



Bronzová spona, přelom letopočtů, 6 x 5,5 x 0,5 cm, př. č. bude přiděleno, SM



Sádrové sousoší „Mír“, 50. léta 20. století, sádra litá do formy, následně opatřena šelakovou vrstvou, 59 x 50 x 75 cm, inv. č. 1770/70, SM



Truhla dubová inkrustovaná – napodobenina barokní truhly, 19. st., soukromý vlastník

3. Preventivní ochrana sbírek

3. 1 Archeologické oddělení

Archeologické oddělení zajistilo pravidelné činnosti týkající se péče o sbírkové fondy:

Správu depozitáře A (Mgr. E. Kvěchová), správu depozitářů B a C (Mgr. P. Nový).

Probíhala kontrola teplotních a vlhkostních poměrů v depozitářích, průběžně byly vyhledávány sbírkové předměty vyžadující ošetření konzervátorů (všichni odborní pracovníci, zejména v rámci provádění pravidelných inventarizací).

Byl rozšiřován fond celých nádob o předměty zjištěné při práci s archeologickou podsbírkou.

3. 2 Odborné oddělení

Preventivní ochrana sbírek

V roce 2021 probíhala nezbytná a pravidelná kontrola teplotních a vlhkostních poměrů v depozitářích, udržování vzdušné vlhkosti a teploty co nejblíže optimálním hodnotám pro exsikáty a dermoplastické preparáty živočichů.

Mgr. V. Dlouhá, RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

K pravidelným činnostem patří také zabezpečení depozitářů proti napadení škůdci – výměna tablet Spira verde (s účinnou látkou emperthinem) v entomologických sbírkách. Probíhala průběžná preparace přírůstků entomologických sbírek a byl proveden úklid zoologického depozitáře.

RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

Ve sbírkové knihovně byl zajištěn vhodný obalový materiál pro staré vzácné tisky, nové obaly a desky pro knihy a publikace Zdenky Braunerové, cca 150 ks.

Mgr. M. Hůlková

V rámci uchovávání historické a etnografické podsbírký i v souvislosti s jejich inventarizací byla zajištěna pravidelná péče o správné uložení a stav sbírkových předmětů, pokračovalo ukládání předmětů do vhodnějších obalových materiálů.

T. Hůlková, A. Hůlka, Mgr. M. Karásková

V souvislosti s péčí o sbírkové předměty zahrnuté do okruhu výtvarného umění probíhala péče o správné uložení a stav sbírkových předmětů, ve spolupráci s konzervátory SM docházelo k soustavnému zkvalitňování uložení sbírek, pokračovalo také stěhování fondu do nového depozitáře VU. Bylo realizováno čištění a stěhování sbírkových předmětů z depozitáře C do depozitáře VU, rozměrné a těžké předměty byly přemístěny s pomocí externí firmy (sochy 29 ks, obrazy 48 ks, ostatní 144 ks – celkem bylo přestěhováno a nově zalokováno 221 ks).

Zajištěny byly vhodné obaly na sádrové otisky J. Drahoňovského, desky a obálky kreseb a grafiky.

Byla přestěhována a uložena část renesančního stropu do depozitáře VU.

Zpracována byla žádost o dotaci MK ČR z programu ISO/D na rok 2022 – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí – náročné restaurování, konzervování a preparování (která se týká se předmětů, pro jejichž restaurování nemá instituce vlastní kapacity – tzn. obrazy a sochy).

Mgr. Z. Perlíková

V depozitářích byly provedeny dočasné úpravy (elektrifikace, opravy omítek, výmalba, úklid) části bývalého depozitáře C, za účelem umístění spisovny muzea. Uvolněný prostor v archivu bude sloužit k uložení nových akvizic sbírky písemností.

Mgr. M. Šášinková, Mgr. M. Hůlková, spolupráce P. Vágner

V. Výzkumná a dokumentační činnost

1. Archeologické oddělení

1. 1 Záchranné archeologické výzkumy

1) Nový, P. 2021: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 80/5, Tuchoměřice, k. ú. Tuchoměřice. ZAV 2020.

2) Nový, P. 2021: Nálezová zpráva o ZAV, st. 48/2, Holubice, k. ú. Holubice v Čechách, ZAV 2020.

3) Nový, P. 2021: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 36/17 Velké Přílepy, k. ú. Kamýk. ZAV 2019.

4) Černý, M. 2021: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 177/17, Statenice-Černý Vůl, k. ú. Statenice. ZAV 2020.

5) Daněček, D. 2021: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 64/91, Holubice, k. ú. Holubice v Čechách. ZAV 2014.

Nálezové zprávy 1-4 pro Středočeský kraj/ dotace na nehrazené ZAV/odeslány v digitální podobě dne 10. 5. 2021 (Bc. B. Švarcová).

1. 2 Stavební agenda

Kniha došlé pošty (samostatná evidence AO): 708 položek (Mgr. P. Nový, Mgr. M. Černý).
Průběžně probíhaly archeologické výzkumy formou dohledu nad individuální výstavbou na 27 k. ú. (všichni odborní pracovníci).

Celkem bylo vydáno 97 Potvrzení o splnění podmínek podle § 22 odst. 2 zák. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů formou dohledu a 198 vyjádření ke stavebnímu či územnímu řízení (Mgr. P. Nový, Mgr. M. Černý).

Práce s databází AMČR: vyřízeny všechny ZAV s negativním zjištěním včetně odeslání hlášení do ARÚ AVČR, Praha, v. v. i. (Mgr. P. Nový, Mgr. D. Daněček, Mgr. M. Černý).

1. 3 Archeologická mapa České republiky

On-line zapisování a spravování akcí, odesílání hlášení za negativní ZAV za rok 2020 (Mgr. Daněček, Mgr. Nový, Mgr. Černý, Mgr. Klementová).

Revize negativních hlášení (Mgr. Nový, Mgr. Daněček).

2. Odborné oddělení

V rámci odborného oddělení pokračovaly práce na dlouhodobých úkolech, dílčích projektech i přípravy výstavních projektů či případných publikací.

2.1 Historie

Společenský a veřejný život v 19. století a v 1. polovině 20. století – rozvoj příměstských letovisek (Roztoky, Všenory, Dobřichovice) – dlouhodobý úkol

Zpracování tématu zprovoznění Severní státní dráhy a její podíl na rozvoji roztockého letoviska, výstup: výstava s názvem *Z Vídně na sever. Přijeli jste do stanice Roztoky*. Uspořádána k výročí uvedení dráhy do provozu v roce 1851, výročí budovy muzea roku 1911 a průjezdu císaře v roce 1901.

Historické vily ve vilové čtvrti Tiché údolí v Roztokách – dlouhodobý úkol, zpracováván průběžně.

Osobnost Z. Braunerové – finální zpracování korespondence (akvizice SM do roku 2021), kooperace s Mgr. M. Hůlkovou, roztřídění korespondence, doplnění inventář.

Mgr. M. Šášinková

Shromáždění ikonografických pramenů k podobě hospodářského dvora a zámeckého parku, spolupráce se specialisty (NPÚ, Botanická zahrada, ČVUT ad.), podklad pro projekt budoucí revitalizace území. Spolupráce s NPÚ, Botanickou zahradou, ČVUT ad.

Mgr. M. Šášinková, Mgr. L. Váchová, Ph.D.

2. 2 Historie umění

Studium literatury, pramenů, ikonografie k realizaci výstavy historického textilu – dětská křestní a kojenecká výbava ze soukromé sbírky, výstup: výstava *Vítej mezi námi děťátko*. PhDr. I. Kubečková, Mgr. L. Váchová, Ph.D.

Příprava, koncepce a realizace výstavy Ondřej Suchý. Očima českých fotografů.

PhDr. Z. Suchánková, Mgr. L. Váchová, Ph.D.

2. 3 Etnografie

Kultura všedního dne; dějiny každodennosti 18. – 20. století – dlouhodobý úkol zaměřený na zpracování sbírkových fondů jako pramenné základny

Dějiny každodennosti pro zrakově postižené – zpracování vybraných témat, zajištění demonstračních exponátů, vypracování scénáře lektorského programu – dlouhodobý úkol; pokračování v dílčím tématu Kuchyně na přelomu 18. a 19. století v návaznosti na část stálé expozic Vrchnostenská správa panství (interiér kuchyně), konzultace s odbornými organizacemi studium literatury, účast na semináři Vyhláška č. 398/2009 Sb. a její uplatnění v praxi památkové péče (problematika handicapovaných návštěvníků).

Lidová kultura – z historie a regionální typologie podmaleb na skle pokračování v průzkumu dosud nezmapovaných lidových podmaleb na skle ve fondech NPÚ, ÚOP Praha (objekty v částech Ústeckého a Karlovarského kraje, konkrétně Benešov n. Pl., Duchcov, Doksany, Libochovice, Kynžvart), výstup – odborná studie (ZPP nebo SVS), prezentace na Hinterglassymposion, Sandl, Rakousko – v roce 2021 z důvodů epidemie nebylo řešeno

PhDr. I. Kubečková

2. 4 Botanika

Dokumentace současného stavu flóry a vegetace dolního Povltaví včetně doplňování sbírkového fondu (dle možností) se zaměřením na:

PR Roztocký háj – Tiché údolí a PR Údolí Únětického potoka, maloplošná chráněná území středních Čech.

Determinace přírůstků i zatím nedeterminovaného starého sbírkového materiálu

Práce na úkolech v roce 2021 neprobíhaly z důvodu náročné inventarizace a doplňování a revize dat sbírkové databáze.

Mgr. V. Dlouhá

2. 5 Zoologie

Probíhala průběžná preparace a determinace přírůstků entomologických sbírek, zčásti i revize determinace u staršího sbírkového materiálu.

Regionální entomofaunistika středních Čech se zaměřením na:

- PR Roztocký háj – Tiché údolí a PR Údolí Únětického potoka
- CHKO Brdy
- další maloplošná chráněná území středních Čech

RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

Ukázka přijatých sbírkových předmětů v roce 2021



*Keramická mísa na nožkách, eneolit, Úholičky,
inv. č. A 179924, SM*



*Bronzová sekera s laloky, střední doba bronzová,
Roztoky u Prahy, inv. č. A 21542, SM*



Braunerová, Zdenka, Na dvorku, cca 1890, olej, karton, 27 x 38,2 cm, př. č. 4/2021, SM



*Glóbus J. Felkl Roztoky, cca 1890–1920, papír
na sádrovém korpusu, ø 8,6 cm, př. č. 20/2021, SM*



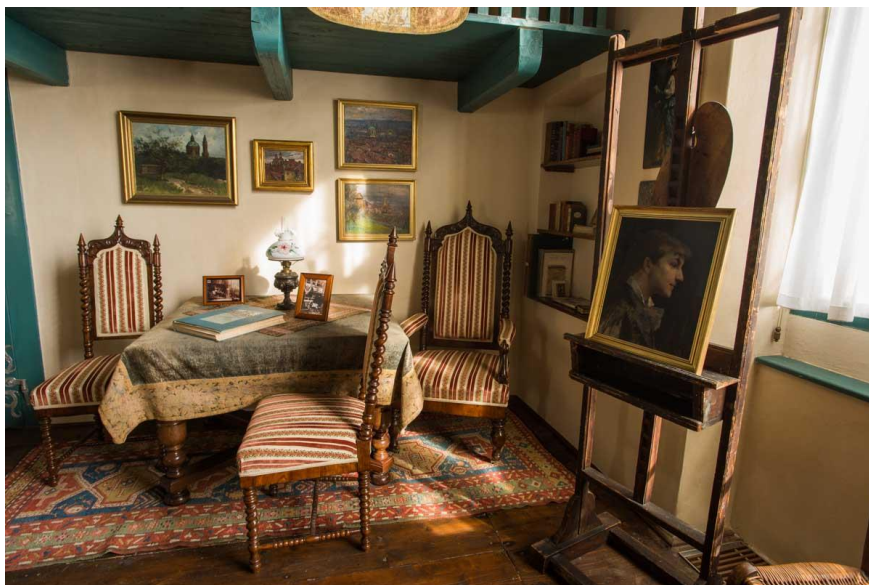
*Žardiniéra, porcelán, 3. třetina 19. století,
21 x 40 x 13 cm, př. č. 122/2021, SM*



Lada, Josef, Vesnička s kostelíkem, 1944, olej na lepence, 25, 5 x 40, 5 cm, př. č. 528/2021, SM

1. Stálé expozice

Středočeské muzeum v Rottokách u Prahy v současnosti nabízí veřejnosti možnost navštívit tři stálé historické expozice zaměřené na prezentaci regionální historie. V objektu zámku jsou zpřístupněny expozice – Vrchnotenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce, věnovaná dějinám 17. až počátku 19. století, a Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Rottok na letní byt, postihující fenomén volného času po polovině 19. století. Třetí expozice představuje autentický ateliér malířky a grafičky Zdenky Braunerové (1858–1934).



Rottoky – Ateliér Zdenky Braunerové, pohled do interiéru



Rottoky – Zámek – Pohled do expozice Vrchnotenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce



Roztoky – Zámek, Pohled do expozice Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt

2. Všemi smysly / Hmatové modely zámku

Zámek je možné si nejen prohlédnout a navštívit, ale i osahat. Jak se v průběhu své historie přeměnil ze středověké tvrze s vodním příkopem v palác z doby Lucemburků, až po dnešní podobu ukazuje **pět hmatových modelů**, které dokumentují jednotlivé stavební etapy budovy a vznikly díky realizaci projektu Zpřístupnění nových expozic Středočeského muzea v Roztokách u Prahy pro nevidomé a slabozraké. Projekt byl realizován za finanční spoluúčasti Ministerstva kultury ČR.



Model raně gotické podoby tvrze

3. Výstavy

3.1 Přehled výstav

Název	Anotace	Autor/Komisař	Termín
AUTA A MAŠINY. Československá produkce hraček 50. až 80. let 20. století	Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy připravilo ve spolupráci se soukromým sběratelem Ladislavem Suchánkem výstavu mapující vývoj hračky, konkrétně autíček a vláček větší části druhé poloviny 20. století. Zastoupena byla celá škála produkce hraček – osobní a nákladní auta, skútry, bojová vozidla a tanky, ale také například kosmická vozidla fantaskního vzhledu. Výstava reflektovala časovou chronologii, takže se návštěvníci mohli seznámit s poválečnými bakelitovými modely, oblíbenými plechovými stroji a později preferovanými plastovými výrobky.	Bc. Markéta Urfusová, Mgr. Martin Micka	18. 7. 2020 – 5. 4. 2021
Heda: Kameni, promluv! Hedvika Zaorálková	Výstava připravená k 120. výročí narození sochařky a výrazné roztocké osobnosti Hedviky Zaorálkové představila průřez jejím celoživotním dílem ze sbírek Středočeského muzea v Roztokách u Prahy a dalších institucí a sběratelů. Ukázala práci umělkyně v širším kontextu české sochařské produkce a připomněla také tvorbu Jana Štursy, Otto Gutfreunda, Bohumila Kafky či Josefa Drahoňovského, kteří patřili k velkým vzorům Zaorálkové nebo byli jejími učiteli na Uměleckoprůmyslové škole. Část projektu byla věnována i dílu Jaroslava Zaorálka.	Mgr. Lucie Váchová Ph.D.	2. 12. 2020 – 22. 8. 2021
Americký klub dam	Americký klub dam byl založen v roce 1865 jako jeden z prvních českých ženských spolků, který vznikl z iniciativy Vojty Náprstka. U zrodu spolku stála např. K. Světlá a hlavním posláním klubu se stalo vzdělávání členek. Zájem o členství byl značný a do klubu vstoupila většina žen významných českých rodin – manželky a dcery spisovatelů, intelektuálů, novinářů a politiků. Činnost spolku byla v roce 1948 přerušena a po dlouhé odmlce v roce 1996 obnovena. Výstavní projekt mapoval historii této významné organizace.	Mgr. Marcela Šášinková	5. 5. 2021 – 31. 10. 2021

Krvavý román Josefa Váchala	Komorní výstava byla věnovaná jedinému dílu – nejznámějšímu tisku Josefa Váchala (1884–1969), Krvavému románu. S podtitulem Studie kulturně a literárně historická se zaměřila na román, jenž vydal Váchal vlastním nákladem v sedmnácti číslovaných exemplářích v roce 1924.	Regionální muzeum v Litomyšli	5. 5. 2021 – 13. 6. 2021
Z Vídně na sever	Výstava Z Vídně na sever byla připravena k 170. výročí zprovoznění Severní státní dráhy z Prahy do Drážďan. Návštěvníci se jejím prostřednictvím mohli seznámit s průběhem výstavby železnice, podobou architektury železničních nádraží včetně modelů, ukázkami archivních a unikátních trojrozměrných předmětů. Podobu železniční trasy a života na dráze dokumentoval rovněž výběr z díla Jiřího Boudy.	Mgr. Marcela Šášinková	4. 6. 2021 – 10. 6. 2021
Má vlast cestami proměn	Má vlast cestami proměn je dlouhodobý projekt přinášející svědectví o proměnách zanedbaných míst v místa znovu oživená. Prostřednictvím fotografií a příběhů výstava každoročně prezentuje stav vybraných objektů před rekonstrukcí a po ní a informuje o ožívování různorodých míst a staveb – od sakrálních objektů, přes obecní úřady, školy, zastávky, multikulturní centra, náměstí a návsi, až po krajinářské úpravy parků a sadů.	Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s.	1. 10. 2021 – 29. 11. 2020
Zahrady a parky Středočeského kraje	Putovní výstava Zahrady a parky Středočeského kraje byla připravena k publikaci Slavné zahrady a parky Středočeského kraje, která za doprovodu fotografií a leteckých snímků přibližuje bohatství a příběhy kulturní krajiny Středních Čech.	Jan Hendrych	24. 8. 2021 – 19. 9. 2021
Svoboda vede lid	Středočeské muzeum v Rostokách u Prahy uspořádalo výstavu francouzské malířky žijící v Čechách, která nabídla únik do světa abstrakce. Valexia tvoří obrazy s otevřenou upřímností, jsou svěží a optimistické. Její umělecká výpověď je bezprostřední, dynamická, blíží se gestické malbě.	Kateřina Eichlerová	24. 8. 2021 – 5. 9. 2021

Výstava obrazů Jiřího Šrámka	K letošním 80. narozeninám připravilo muzeum výstavu Jiřímu Šrámkovi zahrnující část jeho malířské tvorby vážící se k bezprostřednímu okolí Roztok. Jiří Šrámek se živil jako grafik, vytvořil tisíce kreslených vtipů a ilustrací, mimo jiné i pro časopis Dikobraz, jehož se stal posléze šéfredaktorem.	Bc. Markéta Urfusová	10. 9. 2021 – 14. 11. 2021
Milíře	V letech 2013–2018 uskutečnila Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy ve spolupráci s odborníky z dalších institucí průzkum zaniklých novověkých uhlířských plošin na Křivoklátsku a v Brdech ve středních Čechách a na Radečské vrchovině v západních Čechách. Výstava byla výstupem projektu realizovaného díky Programu Éta Technologické agentury ČR.	Technologická agentura ČR	29. 9. 2021 – 5. 12. 2021
Jiří Suchý. Objektivem českých fotografů	Výstava fotografií a plakátů vznikla u příležitosti 90. narozenin Jiřího Suchého a připomněla známého divadelníka, hudebníka, grafika a textaře jako vitální a čínorodou osobnost stojící také za řadou projektů knižních i filmových. Veřejnosti odhalila nejen profesní dráhu kabaretiéra, ale díky souboru soukromých snímků umožnila alespoň částečně nahlédnout také do jeho dětství a osobního života.	Mgr. Lucie Váchová Ph.D., PhDr. Zita Suchánková	29. 9. 2021 – 27. 2. 2022
Vítej mezi námi, děťátko.	Výstavní projekt vznikl ve spolupráci s roztockou sběratelkou Miloslavou Šormovou a zaměřil se na kojeneckou módu 1. poloviny 20. století z rozsáhlé soukromé kolekce i z majetku muzea. Představil pestrou škálu textilu i potřeb pro děti do jednoho roku věku, výbavu novorozenců a oděvy určené pro každodenní i slavnostní příležitosti.	PhDr. Ivana Kubečková, Mgr. Lucie Váchová Ph.D.	12. 11. 2021 – 20. 2. 2022
Vánoční světlo	Symbolika světla se v adventním a vánočním čase objevuje v řadě lidových tradic a zvyků, a proto se Středočeské muzeum zaměřilo na tematické okruhy spojené se světlem i s jeho vnímáním a na typické předměty, s nimiž je spojováno. Výstava poukázala na kult světla jako na součást náboženských obřadů, na jejich historii i proměny, představila také křesťanské tradice propojující zimní slunovrat s oslavou svátku narození Božího syna.	PhDr. Ivana Kubečková	9. – 11. 12. 2020

Výstavy ve fotografiích



Pohled do výstavy AUTA a MAŠINY



Pohled do výstav Heda: Kameni, promluv! Život a dílo sochařky Hedviky Zaorálkové



Pohled na exteriérovou výstavu Americký klub dam



Pohled do výstav Krvavý román



Pohled do výstavy Z Vídně na Sever. Přijeli jste do stanice Roztoky



Pohled do výstavy Z Vídně na Sever. Přijeli jste do stanice Roztoky



Exteriérová výstava Má vlast, cestami proměn



Pohled do Výstavy Vítej mezi námi, děťátko



Pohled do Výstavy Vítej mezi námi, děťátko



Pohled do výstavy Vánoční světlo



Pohled do výstavy Milíře



Pohled do výstavy Jiří Suchý. Objektivem českých fotografů

3. 2 Výstavy připravované na další období

Datum zahájení	Datum ukončení	Název
22. 04. 2022		Archevita – Stopami věků, otevření stálé archeologické expozice
25. 03. 2022	03. 07. 2022	Čarovný svět vějířů
01. 04. 2022	04. 09. 2022	Včela – tajuplný výlet za sluncem
01. 04. 2022	04. 09. 2022	Včela
01. 04. 2022	31. 10. 2022	K. H. Borovský
05. 08. 2022	02. 10. 2022	J. Ulrich. Miniatury
07. 10. 2022	05. 02. 2023	Hollar
18. 11. 2022	16. 04. 2023	Lego
25. 11. 2022	29. 01. 2023	Vánoční ozdoby

4. Ostatní programy

4. 1 Doprovodné a kulturní akce

Po uvolnění covidových omezení probíhala od jarních měsíců v areálu Středočeského muzeum v Roztokách u Prahy vedle výstav řada doprovodných akcí, a to zejména na nádvoří zámku, v přilehlém parku nebo v prostorách Historického sálu a Informačního centra. Otevřely se stálé expozice. V areálu zámku a dalších prostorách se uskutečnily již tradiční a návštěvnický oblíbené projekty, k nimž patří hojně navštěvovaný Design Lock nebo setkání historických vozidel Veteránů či Adventní neděle. V letních měsících probíhala ve venkovních prostorách divadelní a hudební představení – například inscenace *Jistě, pane premiére!* v podání divadla Bez Zábradlí nebo hra *Jak jsem vyhrál válku* nastudovaná divadlem A. Dvořáka Příbram. Pro malé návštěvníky připravilo muzeum koncert populární

skupiny Kašpárek v rohlíku i řadu hraných pohádek. S velkým zájmem veřejnosti se setkal malířský plenér nebo komentovaná prohlídka věnovaná historickým vilám Tichého údolí realizovaná v rámci Dne architektury. K programům, které reprezentovaly přehlídky vážné a tradiční hudby patřily například koncerty Filharmonického komorního orchestru nebo souboru Collegium Marianum.

Kulturní a doprovodné pořady uspořádané v areálu muzea:

Název/Anotace		Termín
Design Lock	Hand and design market v zámeckém parku	30. 5. 2021
Malířský plenér	Celodenní kurz akvarelu zaměřený na krajinomalbu	19. 6. 2021
Jak jsem vyhrál válku	Divadelní představení divadla A. Dvořáka Příbram	24. 6. 2021
Svátky hudby	Filharmonický komorní orchestr	27. 6. 2021
Pohádka o Koblížkovi	Loutkové divadlo s dílnou pro děti	24. 8. 2021
Malá pocta velké Piaf	Koncert Radky Fišarové	24. 8. 2021
O princí z knížky	Dřevěné divadlo a workshop práce s loutkou	25. 8. 2021
Jistě, pane premiére!	Představení Divadla Bez Zábradlí	25. 8. 2021
Jak šel kozlík do světa	Loutkové divadlo	26. 8. 2021
Spolufest	Festival mezilidských vztahů	28. 8. 2021
Vegan Expo	Vegan festival	29. 8. 2021
Design Lock	Hand and design market v zámeckém parku	5. 9. 2021
Kašpárek v rohlíku	Koncert	5. 9. 2021
Karibská noc	Noc latinskoamerických rytmů	5. 9. 2022
Chaconne en trio	Koncert hudby 17. a 18. století v podání souboru Collegium Marianum	10. 9. 2021
Muzejní noc	Videomapping v rámci muzejní noci	10. 9. 2021
Festival Zámeček	Multižánrový festival	11. 9. 2021
Svátky hudby	Filharmonický komorní orchestr	19. 9. 2021
Petr Vondráček a Knezaplacení	Koncert	22. 9. 2021
Roztoklání	Historický šerm, tanec v zámeckém parku	25. 9. 2021
Veteráni 2021	42. ročník výstavy: Soutěž elegance historických vozidel	28. 9. 2021
Den Architektury	Komentovaná prohlídka o vilách v Tichém údolí	3. 10. 2021
Adventní neděle na zámku	Koncerty, tanec, Mikulášská nadílka v rámci adventní neděle	5. 12. 2021
Vánoční svatba Sněhuláka Karla	Vánoční divadelní představení pro děti	5. 12. 2021
Vánoční svatba Sněhuláka Karla	Vánoční divadelní představení pro děti	5. 12. 2021
Design Lock	Hand and design market v zámeckém parku	5. 12. 2021



Koncert Radky Fišarové Malá pocta velké Piaf



Představení divadla Bez Zábradlí Jistě, pane premiére!



Mapping na fasádě zámecké budovy realizovaný v rámci Muzejní noci



Prohlídka výstavy Z Vídně na Sever uskutečněná v rámci Muzejní noci



Veteráni 2021



Roztokláni – představení v zámeckém příkopu



Adventní neděle v areálu muzea

4. 2 Lektorské a doprovodné programy k výstavám pro školy

V roce 2021 Středočeské muzeum připravilo doprovodné programy pro veřejnost a lektorské programy pro děti a studenty:

Program	Garant	Výstava/expozice	Počet	Počet účastníků
Komentovaná prohlídka	Mgr. Lucie Váchová Ph.D.	Heda: Kameni, promluv!	2	36
Přednáška Alén Diviš. Napiš dvě slova	Mgr. Vanda Skálová (GASK)	Heda: Kameni, promluv!	1	10
Přednáška V zajetí překladu. Osudy překladatele Jaroslava Zaorálka	Mgr. Lukáš Prokop, Ph.D. (PNP)	Heda: Kameni, promluv!	1	9
Příměstský tábor	MgA. Tereza Kopecká	Z Vídně na sever	1	10
Komentovaná prohlídka	Mgr. Marcela Šášinková, Mga. Tereza Kopecká	Z Vídně na sever	2	65
Komentovaná prohlídka	Jan Hendrych	Zahrady a parky Středočeského kraje	2	9
Promítání filmu Pochodem vchod aneb Zastavit stát	Jiří Suchý	Jiří Suchý. Objektivem českých fotografů	1	36
Workshop Polaz / Svíčky	MgA. Tereza Kopecká, Lenka Dušková	Vánoční světlo	3	54

Program	Garant	Výstava/expozice	Anotace	Počet skupin	Počet účastníků
Velký lov – materiály	MgA. Tereza Kopecká	Z Vídně na sever	Lektorský program, který zábavnou formou seznamuje žáky s prostředím železnice a používanými materiály.	18	412
Jako živí	RNDr. Oldřich Hovorka Ph.D.	Zámecký park	Poznávání obojživelníků a plazů.	11	227
Vánoční světlo	MgA. Tereza Kopecká	Vánoční světlo	Lektorský program k tématice světla jako symbolu ve vánočním čase.	14	306
Ateliér Zdenky Braunerové	MgA. David Ramdan	Ateliér Zdenky Braunerové	Workshop pro děti	3	60



Komentovaná prohlídka věnovaná vilám Tichého údolí realizovaná v rámci Dne architektury



Workshop pro děti v ateliéru Zdenky Braunerové



Jako živí. Přednáška pro děti o obojživelnících RNDr. O. Hovorky. Ph.D.

5. Návštěvnost

Návštěvnost		Celkem
Počet návštěvníků expozic a výstav		16 430
Z toho:	Za celé vstupné	5 621
	Za snížené vstupné	8 345
	Za vstupné zvýšené za speciální služby	
	Za rodinné vstupné	510
	Neplatících	1 954
Počet cizinců z celkového počtu návštěvníků:		100
Počet účastníků speciálních doprovodných akcí k výstavám a expozicím:		1 139
Počet skupin (exkurzí)		43
Z toho:	Pro děti a mládež	43
	Pro etnické menšiny	
	Pro seniory	
	Pro zdravotně handicapované	
Počet kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)		26
Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí		9 838
Z toho kulturně výchovných akcí	Samostatná scénická vystoupení	15
	Přednášky	3
	Ostatní	10
Z toho návštěvníků kulturně výchovných akcí	Samostatných scénických vystoupení	1 698
	Přednášek	54
	Ostatních	8 105
Počet instalací putovních výstav:		3
Počet symposií pořádaných muzeem		1
Počet účastníků symposií, konferencí a seminářů		20
Počet počítačů ve výstavních prostorách muzea připojených na internet k 31. 12. 2021		0
Počet návštěvníků informačního centra		16 395
Z toho:	Tuzemských	16 295
	Zahraničních	100
Návštěvnost webových stránek		167 861
Z toho:	Počet unikátních návštěvníků za rok	31 871
	Počet načtených stránek za rok	47 086
Počet dnů, kdy bylo muzeum otevřeno pro veřejnost		176

VII. Publikační a přednášková činnost

1. Ediční řada: Sborník Muzeum a současnost

Středočeský vlastivědný sborník – společenskovední řada sborníku MaS č. 39/2021
– redakce, zajištění výroby, distribuce Mgr. M. Šášinková

Muzeum a současnost – řada přírodovědná 32, ročník 2021
– redakce, zajištění výroby
RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

2. Ostatní publikační činnost

2.1 Archeologické oddělení

ČERNÝ, M. – DANĚČEK, D. – NOVÝ, P. – SMÍŠEK, K. – STAŇKOVÁ, E. 2021. Archeologické výzkumy na území středočeského regionu v roce 2020, In: *Středočeský vlastivědný sborník 38*, Roztoky, s. 170–187.

NOVÝ, P. Tvrz ve Všenorech, okr. Praha-západ. Na stopě (pre)historii jihozápadních Čech 5. In: *Sborník přátel k životnímu jubileu Jana Anderleho*, 2021, Plzeň, s. 99–107.

NOVÝ, P. – Štuka, Č. Raně středověký (?) liniový útvar v trase „Čertovy brázdy“. In: *Archeologie ve středních Čechách 25*, 2021, s. 201–216.

NOVÝ, P. Nové raně středověké nálezy v Tuchoměřicích, Velkých Číčovicích a Roztokách (okr. Praha-západ). In: *Archeologické výzkumy v Čechách 2020*, Zprávy České archeologické společnosti – Supplément 119, 2021, Praha, s. 27.

Papac, L, Ernée, M, Dobeš, M, Langová, M, Rohrlach, AB, Aron, F, Neumann, GU, Spyrou, MA, Rohland, N, Velemínský, P, Kuna, M, Brzobohatá, H, Culleton, B, Daněček, D, Danielisová, A, Dobisíková, M, Hložek, J, Kennett, DJ, Klementová, J, Kostka, M, Křišťuf, P, Kuchařík, M, Hlavová, JK, Limburský, P, Malyková, D, Mattiello, L, Pecinovská, M, Petrišćáková, K, Průchová, E, Stránská, P, Smejtek, L, Špaček, J, Šumberová, R, Švejcar, O, Trefný, M, Vávra, M, Kolář, J, Heyd, V, Krause, J, Pinhasi, R, Reich, D, Schiffels, S & Haak, W 2021, 'Dynamic changes in genomic and social structures in third millennium BCE central Europe', *Science Advances*, vol. 7, no. 35, eabi6941. <https://doi.org/10.1126/sciadv.abi6941>.

PETRIŠĆÁKOVÁ, K. – VERČÍK, M. – PAVÚK, P. – LIMBURSKÝ, P. – DANĚČEK, D. – ERNNÉE, M. Od nástrojov a zbraní k symbolom: analýza pracovných stôp na kovových dýkach staršej doby bronzovej v Čechách. Pilotná štúdia. In *Slovenská archeológia – Supplementum 1*. A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): *Ultra verum temporis*. Venované Josefu Bátorovi k 70. narodeninám. 2021, Nitra, s. 459–469.

ŠTEFAN, I. – HASIL, J. – LUKAS, J. – SMÍŠEK, K. (v tisku). Středočeská opevněná centra prvních Přemyslovců ve světle mincovních nálezů: příklad Prahy-Vinoře. In: *Numismatické listy*.

2. 2 Odborné oddělení

HOVORKA, O. Recenze faunistického článku o střevlíkovi *Anthracus longicornis* pro časopis *Klapalekiana*.

HOVORKA, O. Recenze faunistického článku o krajnících (rod *Calosoma*, Carabidae) pro časopis *Klapalekiana*.

KARÁSKOVÁ, M. Recenze příspěvku do Středočeského vlastivědného sborníku 39/2021.

KUBEČKOVÁ, I. Vánoční světlo – symbolika světla v době adventu a Vánoc. *Betlemář*, 79/2021, s. 16–19.

VÁCHOVÁ, L. Heda: Kamení, promluv! Středočeský vlastivědný sborník, svazek 39, 2021, s. 94–139.

VÁCHOVÁ, L. Jiří Suchý. Očima českých fotografů. *Odras*, 10/2021.

VÁCHOVÁ, L. Peřinky a zavinovačky – Vítej mezi námi děťátko, *Odras*, 12/2021.

Počty titulů vydaných muzeem (tituly vydávaného periodického tisku dle zák. č. 46/2000 Sb.)	Ks	Náklad
Středočeský vlastivědný sborník – společenskovo vědní řada sborníku Muzeum a současnost č. 39/2021	1	200
Sborník Muzeum a současnost – řada přírodovědná 32/2021	1	200

2.3 Programové oddělení ve spolupráci s dalšími odděleními

Výběr z tisku a prezentace muzea v dalších sdělovacích prostředcích:

1. Televize a rozhlas

Česká televize, Tamtam, 2. 1. 2021

Tipy na ty nejzajímavější víkendové akce a události na výlety s dětmi – Výtvarka z muzea a Muzejní kvíz

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10653345502-tamtam/221553110030001/obsah/810881-online-akce-muzea-roztoky>

Česká televize, Studio 6, 9. 6. 2021

Turistická místa bez bariér – přímý vstup ze zámku

Autor: Lada Kolovratová

Host: Zita Suchánková

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1096902795-studio-6/221411010100609/>

CNN Prima News, 1. 10. 2021,

Jiří Suchý – reportáž z vernisáže výstavy Jiří Suchý objektivem českých fotografů

Autor: Michaela Švarcová

Host: Jiří Suchý, Jitka Molavcová

CNN Prima News, 1. 10. 2021, 18:55

Jiří Suchý – reportáž z vernisáže výstavy Jiří Suchý objektivem českých fotografů

Autor: Michaela Švarcová

Host: Jiří Suchý

CNN Prima News, Showtime, 1. 10. 2021, 19:59

Jiří Suchý – reportáž z vernisáže výstavy Jiří Suchý objektivem českých fotografů

Autor: Michaela Švarcová

Host: Jiří Suchý

Česká televize, Studio 6 víkend, 11. 12. 2021

Světlo jako symbol Vánoc – přímý vstup z výstavy Vánoční světlo

Autor: Lada Kolovratová

Host: Ivana Kubečková

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/10441287766-studio-6-vikend/221411010121211/?fbclid=IwAR1I9PygSKDiVk9ldfch512TWkDdle8Q3YDUXihUoAUT0JtPGts4rqJr61A>

Český rozhlas Vltava, 30. 1. 2021

Vždycky se mi zdá, že kámen probouzím k životu – pořad věnovaný dílu Hedviky Zaorálkové

Autor: Jarmila Konrádová

Host: Lucie Váchová, Vanda Skálová, Lukáš Prokop

<https://www.youtube.com/watch?v=DBI4m-LaKrY>

Český rozhlas Vltava, Mozaika, 28. 6. 2021

K výstavě Hedviky Zaorálkové

Autor: Vratislav Färber

COLOR Music Radio, 10. 8. – 24. 8. 2021 a 5. 9. 2021

Pozvánka na Středočeské kulturní léto – jednotlivé akce

Český rozhlas Region, 26. 11. 2021

Živý vstup do vysílání – výstava Vánoční světlo

Host: Ivana Kubečková

Český rozhlas Region, 11. a 12. 12. 2021

Výstava Vánoční světlo v Rostokách u Prahy přibližuje symboliku světla i zapomenuté vánoční tradice, pořad Výlety s Pavlem Kudrnou – výstava Vánoční světlo

Autor: Markéta Vejvodová

Host: Ivana Kubečková

<https://regiony.rozhlas.cz/vystava-vanocni-svetlo-v-roztokach-u-prahy-priblizuje-symboliku-svetla-i-8635899>

Český rozhlas Region, region.rozhlas.cz, 1. 10. 2021

TIP NA VÍKEND: Jiří Suchý objektivem českých fotografů ve Středočeském muzeu a Koně na Kačině – článek o stejnojmenné výstavě

Autor: Jana Myslivečková

<https://region.rozhlas.cz/tip-na-vikend-jiri-suchy-objektivem-ceskych-fotografu-ve-stredoceskem-muzeu-a-8587624>

mujRozhlas, výlety, 12. 12. 2021

Výstava Vánoční světlo v Roztokách u Prahy přibližuje symboliku světla i zapomenuté vánoční tradice, pořad Výlety s Pavlem Kudrnou – výstava Vánoční světlo

Autor: Markéta Vejvodová

Host: Ivana Kubečková

<https://www.mujirozhlas.cz/vylety/vystava-vanocni-svetlo-v-roztokach-u-prahy-priblizuje-symboliku-svetla-i-zapomenute-vanocni>

2. Tisk, on-line kanály a další

Odras 3/2021

Přijeli jste do stanice Roztoky – článek o výstavě Z Vídně na sever

Autor: Marcela Šášinková

<https://www.roztoky.cz/userfiles/file/odraz/odraz-03-21.pdf>

iDnes, idnes.cz, 14. 4. 2021

Pookřál jsem a hned se cítím na pětadesát, hodnotí Suchý čas bez divadla – rozhovor s Jiřím Suchým i o výstavě v muzeu

Autor: Tomáš Štástka

https://www.idnes.cz/kultura/divadlo/jiri-suchy-rozhovor-planysemafor-2021.A210414_092824_divadlo_ts

Lidové noviny, 5. 6. 2021

Výlet na cestě k braku – článek o výstavě Krvavý román Josefa Váchala

Autor: Zbyněk Petráček

České galerie, ceskegalerie.cz, 5. 6. 2021

Kámen Hedviky Zaorákové – recenze

Autor: Eva Čapková

<https://ceskegalerie.cz/cs/recenze/kamen-hedviky-zaoralkove>

Artrevue.cz, 7. 6. 2021

Krvavý román Josefa Váchala v Roztokách u Prahy – článek

Autor: - RED -

<https://artrevue.cz/krvavy-roman-josefa-vachala-v-roztokach/>

Odras 6/2021

Jarní Design Lock je za námi, těšme se na zářijový! – článek o akci Design Lock

Autor: Adéla Laube

Doprovodný program k výstavě Heda: kameni, promluv!

Autor: Markéta Urfusová

<https://www.roztoky.cz/userfiles/file/odraz/odraz-06-21.pdf>

Odras 7-8/2021

Unikát v roztockém muzeu – jen dočasně! – článek o výstavě Z Vídně na sever

Autor: Marcela Šášinková

<https://www.roztoky.cz/userfiles/file/odraz/odraz-07-21.pdf>

Prostor Zlín 3/2021

Hedvika Zaoráková – recenze výstavy Heda: Kamení, promluv!

Autor: Eva Čapková

Forum, Magazín Univerzity Karlovy, 27. 8. 2021

Zlomeným obratlem k archeologickému objevu

Autor: Petr Nový

<https://www.ukforum.cz/rubriky/academia/8038-zlomenym-obratlem-k-archeologickemu-objevu>

Novinky.cz, 30. 8. 2021

Objev, který nemá obdoby. Výzkumníci našli na trase Čertovy brázdy u Lipan liniový val

Autor: Petr Nový

<https://www.novinky.cz/veda-skoly/clanek/objev-ktery-nema-obdoby-vyzkumnici-nasli-na-trase-certovy-brazdy-u-lipan-liniovy-val-40370549>

Kutnohorský deník, 31. 8. 2021

Mimořádný objev. Vědci našli v trase Čertovy brázdy u Lipan liniový val

Autor: Petr Nový

<https://kutnohorsky.denik.cz/z-regionu/objev-vedci-certova-brazd-lipany-liniovy-val-20210831.html>

auto-mania.cz, 28. 9. 2021

Roztoky u Prahy po dlouhé přestávce ožily veterány. V netradičním termínu se tu konal tradiční sraz – článek o akci Soutěž elegance historických vozidel

Autor: Pavel Srp

<https://auto-mania.cz/roztoky-u-prahy-po-dlouhe-prestavce-ozily-veterany-v-netradicnim-terminu-se-tu-konal-tradicni-sraz-fotogalerie/>

Suchdolské listy, praha-suchdol.cz, 25. 9. 2021

Roztoklání 2021 – článek o akci

<https://praha-suchdol.cz/akce-roztoklani-2021/>

YouTube, youtube.com, 30. 9. 2021

Vintage classic cars show – video z akce Soutěž elegance historických vozidel

Autor: Tominin

<https://www.youtube.com/watch?v=M5JZfIQ1LTY>

Odráz 10/2021

Zářijový DESIGN LOCK je za námi, těšte se na advent! – článek o akci Design Lock

Autor: Adéla Laube

Jiří Suchý. Objektivem českých fotografů – článek o stejnojmenné výstavě

Autor: Lucie Váchová

<https://www.roztoky.cz/userfiles/file/odraz/odraz-10-21.pdf>

ČD pro vás, 10/2021

Jiří Suchý objektivem českých fotografů

[http://www.cdprovas.cz/editor/filestore/File/CD_10_WEB\(3\).pdf](http://www.cdprovas.cz/editor/filestore/File/CD_10_WEB(3).pdf)

Odráz 11/2021

Roztocký podzim překonal očekávání – článek o koncertu v zámku

Autor: Jaroslav Drda

<https://www.roztoky.cz/userfiles/file/odraz/odraz-11-21.pdf>

Odráz 12/2021

Peřinky a zavinovačky – článek o výstavě Vítej mezi námi, děťátko

Autor: Lucie Váchová

<https://www.roztoky.cz/userfiles/file/odraz/odraz-12-21.pdf>

Pražský deník, prazsky.denik.cz, 27. 12. 2021

Vánoční světlo bude ve Středočeském muzeu zářit jen do konce roku – článek o výstavě Vánoční světlo a o muzeu

Autor: Milan Holakovský

<https://prazsky.denik.cz/z-regionu/vanocni-svetlo-bude-ve-stredoceskem-muzeu-zarit-jen-do-konce-roku-20211227.html>

Outdoor reklama

Středočeské kulturní léto, 8/2021

Billboard Hradčanská, CLV Praha

3. Konference, přednášky, semináře, postery

3.1 Archeologické oddělení

Přednáška/seminář/konference – anotace	Přednášející / Účastník	Termín	Pořádající organizace
Kolokvium Archeologické výzkumy v Čechách 2020	Přednášející / Mgr. P. Nový	2. 11. 2021	Národní muzeum
Kolokvium Archeologické výzkumy v Čechách 2020	Účastník /Mgr. M. Černý	3. 11. 2021	Národní muzeum
XLVIII. seminář archeologů z muzeí a institucí památkové péče	Přednášející / Mgr. P. Nový	10. – 11. 11. 2021	Asociace muzeí a galerií, Středočeské muzeum v Rottokách u Prahy
27. konference Starší a střední doba bronzová ve střední Evropě	Přednášející /Mgr. D. Daněček	4. – 8. 10. 2021	Ústav archeologie a muzikologie Masarykovy univerzity v Brně
Detektory kovů v archeologii, semestrální kurz formou on-line přednášek	Přednášející /Mgr. D. Daněček	celý rok 2021, praxe 20. 6. 2021	Západočeská univerzita, Katedra archeologie
ZŠ Hnízdo (Únětice) – exkurze žáků I. stupně v rámci projektu Přemyslovský měšec – muzeum Slaný, hradiště Libuřín.	Přednášející /Mgr. D. Daněček	16. 9. 2021	Základní škola v Úněticích

3.2 Konzervační oddělení

Přednáška/seminář/konference – anotace	Přednášející / Účastník	Termín	Pořádající organizace:
Konference konzervování a restaurování	Účastník / Mgr. et BcA. M. Caranová, B. Korbelová, MgA. K. Krsková, Ing. A. Kypetová, Z. Růžička	7. – 9. 9. 2021	AMG – Klatovy
Setkání Středočeské sekce konzervátorů a restaurátorů	Mgr. et BcA. M. Caranová, B. Korbelová, I. Nacherová, MgA. K.	25. 10. 2021	Středočeské muzeum v Rottokách u Prahy

	Krsková, Ing. A. Kypetová, Z. Růžička		
Kovy	I. Nacherová	8. 6. 2021	Technické muzeum v Brně
Originál versus falza	I. Nacherová, MgA. K. Krsková, Ing. A. Kypetová, MgA. T. Klimentová	13. – 14. 9. 2021	Kriminalistický ústav Národní galerie Univerzita Pardubice
Puncovníctví v praxi	MgA. K. Krsková	19. 4. 2021	Puncovní úřad Praha
Analýza a identifikace výtvarných materiálů	MgA. K. Krsková, MgA. T. Klimentová	27. 9. 2021	Kriminalistický ústav Národní galerie Univerzita Pardubice

3.3 Odborné oddělení

Přednáška/seminář/konference – anotace	Přednášející/Účastník	Termín	Pořádající organizace:
Prameny mlčí ... naší vinou? Online	Účastník / Mgr. M. Hůlková	15. 6. 2021	Národní archiv
Národní program knihovných fondů VISK a digitalizace dokumentů, online	Účastník / Mgr. M. Hůlková	4. 11. 2021	Národní knihovna
Osobní údaje v archivech: soukromí a otevřenost v informačním věku, online	Účastník / Mgr. M. Hůlková	9. 11. 2021	Národní archiv
Galerie města Pardubic – zasedání umělecké rady galerie	Účastník / Mgr. L. Váchová, Ph.D.	04. 06. 2021	Galerie města Pardubic
AJG Hluboká – exkurze	Účastník / Mgr. L. Váchová, Ph.D., Mgr. M. Šášinková, Mgr. M. Karásková, Mgr. Z. Perlíková, PhDr. I. Kubečková, Mgr. M. Hůlková, T. Hůlková	28. 06. 2021	AJG Hluboká
Semináři zoologů muzeí a ochrany přírody	Účastník / RNDr. O. Hovorka Ph.D.	15. – 17. 9. 2021	Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně
Seminář lidové architektury	Účastník / Mgr. M. Karásková	2. – 3. 9. 2021	Praha, NPÚ
Seminář odborná správa a uložení sbírek	Účastník / Mgr. M. Karásková	23. 09. 2021	NG Praha
Kreativní průmysl	Účastník / Mgr. M. Šášinková	24. 3. 2021	SČK, Nižbor
Seminář Etnografické komise AMG, referát o činnosti výboru, řízení části semináře	Přednášející / PhDr. I. Kubečková	12. – 13. 10. 2021	Kroměříž
Seminář Vzdělávacího centra pro veřejnou správu ČR, Praha – problematika handicapovaných návštěvníků	Účastník / PhDr. I. Kubečková	7. 10. 2021	Praha, NPÚ

Komise historiků při AMG, online	Účastník / Mgr. M. Šášinková	Operativní dílčí schůzky	AMG
Nominace na zápis Nemateriálních statků SČK, online	Účastník / PhDr. I. Kubečková	30. 6. 2021	Regionální centrum pro dokumentaci tradiční lidové kultury ve Středočeském kraji
Jednání výboru Etnografické komise	Účastník / PhDr. I. Kubečková	15. 9. 2021 Plzeň, 5. 10. 2021 Praha	EK AMG
Lidové umění v Čechách (vybrané okruhy – geneze a typologie lidového nábytku, podmaleb na skle, devocionálií – Asociace starožitníků ČR (2x 4 hodiny on-line přednášky)	Přednášející / PhDr. I. Kubečková	6. a 10. 2. 2021	Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy
Exkurze Amerického klubu dam (komentované prohlídky ateliéru, exteriér BM atd.)	Přednášející / PhDr. I. Kubečková	5. 6. 2021	Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy
SUPŠ a VOŠ – exkurze studentů oboru Design herních předmětů – zajištění fyzické prezentace předmětů a přednáška o historii a typologii lidové hračky)	Přednášející / PhDr. I. Kubečková	24. a 25. 9. 2021	Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy
Exkurze studentů a pedagogů Asociace starožitníků ČR ve všech expozičních a výstavních prostorách SM	Přednášející / PhDr. I. Kubečková	23. 10. 2021	Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy

3. 4. Propagace

Přednáška/seminář/konference – anotace	Přednášející/Účastník	Termín	Pořádající organizace
E-learningový kurz – Finanční kontrola	Účastník / K. Eichlerová, Bc. M. Urfusová	2. – 3. 6. 2021	Dynatech s. r. o.
Tisková konference Středočeského kulturního léta	Organizátor / K. Eichlerová, Bc. M. Urfusová, A. Svobodová	8. 6. 2021	SČK, Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy
Výstava jako prostor, médium a fenomén, kolokvium	Účastník / MgA. T. Kopecká	20. – 21. 10. 2021	Ústav dějin a umění AV ČR
Konference: Aktuální trend v muzejní prezentaci a edukaci V.	Účastník / K. Eichlerová, MgA. T. Kopecká	1. – 2. 11. 2021	Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG
Seminář muzejních archeologů / Archeologické dědictví a veřejnost – možnosti rizika a limity spolupráce	Organizátor / K. Eichlerová, A. Svobodová	10. – 11. 11. 2021	Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy
Kurz Mediální propagace kultury a umění	Účastník / Bc. M. Urfusová	23. 11. 2021	Akademie ČTK

1. Spolupráce s jinými organizacemi, poradenská činnost

1.1 Archeologické oddělení

Oddělení zajišťovalo badatelské služby v depozitářích archeologického oddělení

(Mgr. P. Nový, Mgr. E. Staňková, Mgr. D. Daněček, Mgr. J. Klementová).

Kooperovalo na zpracování bronzového depotu z Turska (2015) – ve spolupráci s ARÚ AVČR, Praha, v. v. i. bude vydána monografie o nález bronzového depotu (Supplementum Památek archeologických), za muzeum odbornou spoluprací zajistil Mgr. D. Daněček, další autoři M. Ernée, L. Smejtek, J. Kmošek, M. Černý, T. Chlup, M. Fikrle.

Výstavní činnost oddělení:

Archeologické oddělení intenzivně pracovalo na stálé expozici **Stopami věků**, připravovaném projektu interaktivní expozice Archevita, který vyžadoval nejen odbornou činnost, podobně jako tvorbu podkladů pro poskytovatele dotace (IROP), nebo přípravu monitorovacích a realizačních zpráv a koordinaci se zřizovatelem. (Mgr. J. Klementová).

Oddělení dále spolupracovalo na projektu **Germáni ve středních Čechách. Výzkum, ochrana a prezentace archeologické lokality v katastru obce Holubice a příprava kulturně vzdělávací infrastruktury v regionu**. Projekt regionální spolupráce krajů a ústavů AV ČR (Mgr. D. Daněček, spolupráce Mgr. K. Smíšek). V návaznosti na výše uvedený projekt byly realizovány detektorové průzkumy v okolí Kozákovy zahrady v Holubicích, k. ú. Holubice v Čechách – 21. 5., 24. 5., 11. 6., a 8. 9. 2021 (Mgr. D. Daněček, Mgr. K. Smíšek). Dne 27. 5. 2021 byly v lokalitě instalovány dva informační panely.

Archeologové zajistili práce ve zkoumaných lokalitách Hrobové pole u Holubic a Minice, hradiště ze starší doby železné.

Nadále byl zpracováván depot bronzových nádob z Velkých Čičovic (do sbírek muzea předán v roce 2014) do odborného článku (M. Trefný a M. Cihla) a pokračovala spolupráce na přípravě komplexní výstavy bronzových nádob z území Čech z období mladší doby bronzové až pozdní doby halštatské, včetně přípravy souborného katalogu, ve spolupráci s Muzeem města Ústí nad Labem (2022/2023).

V instituci proběhla Středočeská archeologická komise (Mgr. J. Klementová, Mgr. D. Daněček, Mgr. P. Nový).

Nadále probíhaly detektorové a povrchové průzkumy lokalit, zaměřování archeologických nálezů ohrožených lokalit ve spádové oblasti muzea – Debrno, Holubice, Tursko (Mgr. D. Daněček, Mgr. K. Smíšek) i spolupráce s veřejností – určování nálezů a zprostředkovávání předání nálezů do oprávněné organizace (všichni odborní pracovníci).

Oddělení zajistilo zpracování žádosti o dotaci na nehrzené ZAV z prostředků Středočeského kraje (Mgr. J. Klementová, podklady odborní pracovníci).

Průběžné byly zpracovávány ZAV Hostivice-Palouky 2007–2013 (Mgr. J. Klementová, Mgr. D. Daněček).

Celoročně probíhalo také narovnávání inventarizací zjištěných nesrovnalostí a nedostatků, aktualizací v CES (Mgr. P. Nový, Mgr. J. Klementová) a fotodokumentace vybraných celých nádob a vybraných ker. zlomků s výzdobou, přeslenů a předmětů ze skla, kosti a kamene v rozsahu inventarizovaného intervalu. (Mgr. E. Staňková).

1. 2 Oddělení konzervace

- Studentské praxe a exkurze na konzervačním oddělení:

Úsek konzervačního oddělení	Počet studentů na praxi	Škola/Instituce	Termín
Kovy	2	VOŠ Turnov	1. 7. – 2. 7. 2. 8. – 6. 8. 19. 8. – 20. 8. 23. 8. – 27. 8.
Kovy	1	Polabské muzeum v Poděbradech	15. 11. – 26. 11.
Celé oddělení	5	VŠCHT, PhDr. Roman Zaoral	10. 12. 2021

- Zajištění analýz:

Analýza	Pro instituci / subjekt	Zaměstnanec
6 ks RTG snímky / pl	Soukromý sběratel	I. Nacherová
10 ks RTG snímky	Národní muzeum	
3 ks RTG snímky	Česká společnost archeologická	
3 ks RTG snímky	Melicharovo vlastivědné muzeum	
15 ks RTG snímky	Muzeum Podblanicka	
9 ks RTG snímky / pl	Soukromá restaurátorka	
4 ks RTG snímky	Regionální muzeum v Kolíně	
63 ks RTG snímky	Výzkumy Středočeského muzea v Roztokách u Prahy	
26 ks RTG snímky	Výzkumy Středočeského muzea v Roztokách u Prahy	MgA. K. Krsková

Zaměstnanci konzervačního oddělení se podíleli v roce 2021 na inventarizaci sbírek a inventarizaci zařízení laboratoří. Zajišťovali servis a kontrolu zvlhčovačů a odvlhčovačů (I. Nacherová, B. Korbelová), servis pískovaček, vzduchotechniky a zařízení Aqual a Hanwell (Mgr. et BcA. M. Caranová). Došlo k jednání o opravách nefunkční jednoty Sauter a k pravidelné údržbě, kontrole stavu a seřízení dřevoobráběcích strojů (Z. Růžicka).

V rámci oddělení byla připravena žádost o dotaci v rámci programu ISO D na vybavení laboratoří pro rok 2022. Oddělení rovněž zpracovalo condition reports k zápůjčkám sbírkových předmětů pro výstavy – 2x středověký meč, inv. č. 44111 (I. Nacherová) a 5 ks nádob z Velkých Čičovic do Muzea hl. města Prahy pro jejich zakreslení do odborné publikace (Ing. A. Kypetová).

Konzervátoři a restaurátoři spolupracovali také s odborným a programovým oddělením na instalaci a deinstalaci výstav Heda: Kameni, promluv!, Vítej mezi námi, děťátko, Jiří Suchý. Objektívem českých fotografií a Z Vídně na Sever (B. Korbelová, Ing. A. Kypetová, BcA. P. Domčíková, Mgr. et BcA. M. Caranová, Z. Růžicka, I. Nacherová). Nezbytná byla součinnost oddělení při přípravě nové archeologické expozice Stopami věků.

V roce 2021 byly provedeny odborné konzultace a analýzy:

PhDr. Pavel Sankot, konzultace, RTG snímků meče s příslušenstvím – Hostivice dálnice 2006 – focení laténského kování přes mikroskop.

Spolupráce s Ing. Klárou Drábkovou, VŠCHT – dodání podkladů a RTG snímků pro připravovanou publikaci.

Konzultace konzervace a zařízení laboratoře – Regionální muzeum Kolín, Polabské muzeum Poděbrady, Prácheňské muzeum v Písku. (I. Nacherová).

Analýza RTG snímků bronzových mečů – Karel Říha – diplomová práce z archeologie.

RTG a konzultace způsobů konzervování nálezů s konzervátorem Petrem Nádějem z Prácheňského muzea v Písku (MgA. K. Krková).

Studio Hexar Chrástany – 3D sken velké amfory z Velkých Čičovic, určování puncovních značek (Ing. A. Kypetová).

Dlouhodobě oddělení spolupracuje s Archeologickým ústavem AV ČR, Vyšší odbornou školou grafickou a Střední průmyslovou školou grafickou v Praze.

Dále probíhaly konzervační práce:

Čištění archeologického výzkumu – Žalov 2021 – keramické střepy, kameny, kosti, sklo.

Čištění a mytí skleněných nádob v depozitáři, čištění sádrových byst od silikonu, čištění soch v zámeckém parku (MgA. T. Klimentová).

1. 3 Odborné oddělení

V rámci stálých expozic oddělení pracovalo na *úpravě expozic Vrchnostenská správa panství, v části kuchyně – uzpůsobení instalace pro konání edukačních a doprovodných programů (dle finančních a kapacitních možností)*, zajištěna oprava židlí z *Dolejškovy vily pro umístění v kuchyni na zámku*.

Došlo ke zpracování popisů pro předměty z expozice pro zveřejnění na Instagramu, revizi údajů z databáze (PhDr. I. Kubečková).

Oddělení připravilo výstavy:

Ondřej Suchý. Oči českých fotografů (Mgr. L. Váchová, Ph.D., PhDr. Z. Suchánková)

Vítej mezi námi děťátko (PhDr. I. Kubečková, Mgr. L. Váchová, Ph.D.).

Z Vídně na sever. Přijeli jste do stanice Roztoky (s partnerstvím NMT), Mgr. M. Šášinková

Americký klub dam (ve spolupráci s NM – Náprstkovým muzeem), Mgr. M. Šášinková

Vánoční světlo (reinstalace), PhDr. I. Kubečková

Došlo k deinstalaci výstav:

Heda: Kamení, promluv! (Mgr. L. Váchová, Ph.D.)

Z Vídně na sever. Přijeli jste do stanice Roztoky. (Mgr. M. Šášinková)

Současně již probíhaly přípravy výstav na další období:

Hollar (pracovní název), ve spolupráci s SČUG Hollar a s využitím sbírek SMR (Mgr. L. Váchová, Ph.D., Mgr. Z. Perlíková, Mgr. M. Šášinková)

H. Borovský, ve spolupráci s Knihovnou NM, zahrada BM. (Mgr. M. Šášinková)

Historické vánoční ozdoby, soukromá sbírka. (Mgr. M. Šášinková)

Odborné oddělení se podílelo na přípravě a realizaci doprovodných programů a odborných přednášek:

Komentovaná vycházka ke Dni architektury 3. 9. 2021

Salon Zdenky Braunerové, Cyklus tří výtvarných dílen pro děti (grant města Roztoky), 3., 16., 17. 10. 21 (Mgr. M. Šášinková).

Komentovaná prohlídka k výstavě Heda: Kamení, promluv, 17. 6. a 15. 7. 2021 (Mgr. L. Váchová, Ph.D.)

Jako živí (obojživelníci a plazi středních Čech), 1., 2., 9., 15., 16., 21., 23., 24. 6. a 20. 7. 2021 (RNDr. O. Hovorka, Ph.D.)

Oddělení nabízí také přednášky:

V rozsahu zpravidla 1 hod., lze upravit podle požadavku

Cílové skupiny – žáci základních škol, studenti středních škol, zájmová sdružení, různé spolky, vlastivědné kluby apod.

Obor, téma:

Historie

Zdenka Braunerová – život umělkyně na přelomu století

Historie vánočního stromku (drobný exkurz k vývoji vánočních ozdob)

Povídání o kronice (pro nižší ročníky ZŠ)

Historie ateliéru Zdenky Braunerové (SŠ, veřejnost)

Historie roztockého letoviska (SŠ, veřejnost), Mgr. M. Šášinková

Etnografie

Lidové umění v Čechách

Z historie a typologie lidového nábytku

Betlémy a betlémářství, PhDr. I. Kubečková

Zoologie

Jako živí (obojživelníci a plazi středních Čech), RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

Botanika

Barvířské rostliny – historie a současnost

Léčivé rostliny

Využití rostlin v historii, Mgr. V. Dlouhá

• Odborná knihovna

Mezi činnosti odborného oddělení patří také vedení a správa odborné knihovny, která kromě poskytování služeb veřejnosti zajišťuje péči o sbírkové a odborné fondy. V rámci odborné knihovny probíhalo v loňském roce doplňování přírůstků nákupem a výměnou, byla vedena průběžná evidence nových přírůstků a jejich počítačové zpracování, přírůstků získaných darem a tzv. starých fondů. Knihovna zajišťovala služby veřejnosti ve smyslu knihovního zákona a Knihovního řádu muzea. Její zaměstnanci zajistili rovněž skenování nedostupných nebo unikátních publikací a převzali vyřazené knihy ze zrušené pobočky SOA-SOKA Praha-východ v Přemyslení. (P. Benešová).

Nové přírůstky odborné knihovny:	Počet ks
Koupě	114
Dary	385
Výměna	127
Staré fondy	144

- **Archiv (podsbírka písemnosti a tisky)**

V průběhu roku probíhalo zpracování fondu Zdenky Braunerové, zpracování inventáře k fondu a jeho přeuložení a třídění, dále byla připravena k zapsání získaná pozůstalost Jaromíry Burdové. Byly vybrány materiály k digitalizaci – plakáty, korespondence Z. Braunerové, nové přírůstky do archivu a byl vyhotoven seznamu plakátů uložených pod jedním př. č. Av 72/2001, 1036 ks (Mgr. M. Hůlková)

- **Spisovna**

V rámci spisovny pokračovala kontrola a třídění dosud nezaevidovaný velkoformátový materiálů (část bude zapsána do Archivu SM, část do SOA – SokA Praha-západ). Průběžně byly uzavírány a ukládány spisy a došlo k vyškrtání čísel jednacích z podacích deníků, náležících ke skartovaným spisům v roce 202 (660 č. j.), k fyzické skartaci materiálů došlo 5. 10. 2021 a metodická návštěva a kontrola proběhla 28. 6. 2021 (Mgr. M. Hůlková).

- **Badatelské služby**

Celý rok byla odborným oddělením zajištěna pro badatele a veřejnost služba v depozitářích, odborné knihovně, fotoarchivu a archivu.

Badatelský úkon	Řešitel	Popis
Zájem Z. Braunerové o Kopanice a lidový oděv. Pro disertační práci o kopaničářské výšivce.	Mgr. T. Ondrová, Městské muzeum v Kloboukách u Brna	Dohledání studií oděvů, kreseb lidových ornamentů a dalších materiálů z fondu Zdenky Braunerové související s jejími cestami na Slovácko. Zaslání seznamů a fotografií.
Obrazy z okolí Zákolan	M. Černý	Dohledání maleb, kreseb a graf. děl z okolí Zákolan, předložení badateli ke studiu.
Z. Braunerová – návrhy skla a kresby s lidovou tematikou	PhDr. H. Dvořáková, MZM	Dohledání návrhů na sklo a kreseb s lidovou tematikou Z. Braunerové. Poskytnutí reprodukce.
Renesanční sgrafito	I. Žáková, Úřad MČ Praha Lipence	Dohledání informací k předmětu.
Z. Braunerová, Kloužovice	PhDr. P. Hájek, NPÚ	Dohledání informací a poskytnutí reprodukce.
Regionální historie, spolky – hasiči	Mgr. S. Boloňský	Archivní rešerše ve sbírce písemností
Květnové povstání	T. Jákl	Archivní rešerše ve sbírce písemností
František Slavomír Štěpánek	H. Müllerová	Archivní rešerše ve sbírce písemností
Hedvika Zaorálková	Š. Bayerová	Archivní rešerše ve sbírce písemností
Z. Braunerová hudebniny	P. Kudelásek	Archivní rešerše ve sbírce písemností

Sklárna Otovice	E. Volfová	Archivní rešerše ve sbírce písemností
Severní státní dráha	Z. Hrdina	Archivní rešerše ve sbírce písemností
Hedvika Zaorálková	Mgr. I. Binder, Muzeum umění Olomouc	Dohledávání podkladů k reliéfům H. Zaorálkové pro kostel v Loděnicích
Marie Fischerová-Kvěchová	Mgr. M. Zelenková, UPM	Dohledávání dokladů k výstavě E. Kvěchové
Hedvika Zaorálková	E. Čapková	Příprava fotografií k textu k výstavě H. Zaorálkové, Prostor Zlín
Jaroslav Zaorálek	Mgr. L. Prokop, Ph.D., PNP	Příprava fotografií a archiválií k přednášce V zajetí překladu. Životní osudy překladatele Jaroslava Zaorálka
Sbírka textilií	M. Filípková	Dotaz k dobovým textiliím
Fotografie – Transport smrti	J. Vrzalová	vyhledání fotografií, předáno v kopiích
Fotografie – sýpka	M. Pařízek, NPÚ	Vyhledání foto, sken, předání
Fotografie – Obec legionářská	St. Boloňský	Vyhledání foto, předána kopie
Pohlednice – Maxmiliánka	VITALIS, s.r.o.	Vyhledání pohlednic, předány kopie
Fotografie – TS, květen 1945	T. Jakl	Vyhledání foto
Fotografie – „M. Malina archeolog“	P. Nový	Vyhledání foto
Pohlednice – Zákolany, Otovice....	M. Černý	Vyhledání pohlednic
Fotografie – povodeň 2002 a 2013	Věstník AMG	Vyhledání foto, předání kopií
Fotografie – kaplička	T. Cachová, NPÚ	Vyhledání foto, předání kopií
Fotografie, pohlednice – Sakura	D. Vaculík, diplomová práce	Vyhledání materiálů, předání informací o počtu
Fotografie zámek	P. Vágner	Vyhledání foto, předána kopie
Fotografie – hasiči	Mgr. S. Boloňský	Vyhledání foto, předání kopií
Zoologie	Muzeum Podblanicka Mgr. T. Hájek	Determinace brouků čeledi Carabidae (střevlíkovití)
Podklady pro odborné články	BÚ Průhonice, J. Pránčí 2x	revize určení druhů
Podklady pro odborné články	BÚ Průhonice, Z. Kaplan 2x	revize určení druhů
Botanika	soukromí badatelé 27 x	určení rodu/druhu rostlin dle fotodokumentace pro soukromé badatele
Determinace střevlíků (Coleoptera - Carabidae)	N. Schafstall (ČZU)	Determinace fosilních fragmentů střevlíků srovnáním se sbírkovými exempláři za pomoci kurátora sbírek v průběhu 2 návštěv.
Japonská architektura v Roztokách	ČZU Lucie Drahozalová	Rešerše plánů a pramenů, poskytnutí skenů

Historie vily v TÚ	M. Lobkowicz	Poskytnutí historických plánů
Osobnost Ing. Aloise Krofty	J. Štemberk	Rešerše materiálů
Vila v TÚ	Ing. arch. H. Lukešová	poskytnutí skenů stavební dokumentace
Režim sbírek	T. Krákora, ŽM	Předpisy
Severní státní dráha	V. Bohdanecký	Poskytnutí skenů ke studijním účelům
J. Uprka a expozice v Ateliéru ZB	MgA. J. Benedík	Poskytnutí reprodukcí
Z. Braunerová a lidové umění	A. Vyskočilová	Zaslání textu
Soustruhované lidové hračky (lidské figury)	Design herních předmětů VOŠUP a SUPŠ Praha 3	Zpracování licenční smlouvy pro použití vybraných předmětů pro výrobu volné kopie jako maturitní práce.
M. Fischerová-Kvěchová – hračky, textil	MG Brno a MJVM Zlín	Odborná konzultace
Téma – hospodářské usedlosti, možnosti prezentace	J. Krupička, Dobrovíz 1	Konzultace k problematice založení soukromého muzea, instalaci expozice a provozu, poskytnuta kopie Polákovy kresby statku v Dobrovízi
Kroje středních Čech	J. Tichá, A. Heinzlová	Konzultace, sbírky SMR
Láhve trpělivosti	MM Čelákovice	Odborná konzultace, posudek
Sgrafita ve sbírkách SM	MěÚ Praha 5 Lipence	Odborná konzultace

Oddělení dále zajistilo:

Administraci žádostí a vyúčtování grantů MK ČR Podpora expozičních a výstavních projektů:

Vítej mezi námi, děťátko (PhDr. Kubečková, Mgr. L. Váchová, Ph.D.)

Heda: Kamení, promluv! (Mgr. L. Váchová, Ph.D.)

Z Vídně na sever. Přijeli jste do stanice Roztoky, včetně vyúčtování (Mgr. M. Šášinková).

Administraci grantu MK ČR ISO 2021:

z programu ISO II/C MK ČR – Výkupy předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu v roce 2021

z programu ISO II/D MK ČR na preventivní ochranu před nepříznivými vlivy prostředí v roce 2022 – restaurování, vybavení depozitáře a expozic.

Probíhala příprava k podání žádosti na restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého (inv. č. H 49304) (Mgr. Z. Perlíková)

Administraci kulturního grantu města Roztok 2021:

Salon Zdenky Braunerové, Cyklus tří výtvarných dílen pro děti.

Odborné oddělení zajišťovalo standardní vedení evidence sbírkových předmětů, výpůjček a zápůjček, fotodokumentaci, pořizovalo fotodokumentaci výstav. (Mgr. M. Karásková, A. Hůlka, T. Hůlková).

Instituce spolupracovala s Regionálním centrem pro dokumentaci tradiční lidové kultury ve Středočeském kraji (při hodnocení nominací na udělení titulu Mistr tradiční výroby SČK a nominací na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury SČK nebo na přípravě publikačního výstupu zaměřeného na jevy tradiční lidové kultury ve SČK).
PhDr. I. Kubečková

2. Členství v oborových organizacích

Organizace	Člen
AMG – Botanická komise AMG	Mgr. V. Dlouhá
AMG – Etnografická komise AMG	PhDr. I. Kubečková, místopředsedkyně, PhDr. Z. Suchánková
AMG – Komise muzejních historiků AMG	Mgr. M. Šášinková
AMG – Knihovnická komise	Mgr. M. Hůlková
AMG – Komise restaurátorů	Ing. A. Kypetová, I. Nacherová, BcA. P. Domčíková, Mgr. et BcA. M. Caranová, B. Korbelová, MgA. K. Krsková, Z. Růžička, MgA. T. Klimentová
AMG – Pracovní skupina kovy	I. Nacherová, Ing. A. Kypetová, MgA. K. Krsková
AMG – Pracovní skupina textil	B. Korbelová
AMG – Pracovní skupina plastů	Mgr. et BcA. M. Caranová
AMG – Pracovní skupina skla a keramiky	BcA. P. Domčíková
AMG – Revizní komise AMG	PhDr. Z. Suchánková
AMG – Zoologická komise AMG	Mgr. O. Hovorka
Česká archeologická společnost	Mgr. J. Klementová
Česká národopisná společnost	PhDr. Z. Suchánková, PhDr. I. Kubečková
Česká společnost entomologická	RNDr. O. Hovorka, Ph.D.
České sdružení přátel betlémů	PhDr. Z. Suchánková, místopředsedkyně
ICOM	PhDr. Z. Suchánková, kolektivní členství
Numismatické listy NM – člen redakční rady	Mgr. K. Smíšek
Kulturní komise města Rostoky	PhDr. Z. Suchánková
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského v Praze	Mgr. M. Šášinková
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Archeologického oddělení Národního muzea	Mgr. K. Smíšek
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Etnografického oddělení Historického muzea Národního muzea	PhDr. I. Kubečková
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MVČ Hradec Králové	PhDr. I. Kubečková
Redakční rada sborníku Confluens Regionálního muzea v Mělníku	Mgr. M. Šášinková
Pracovní skupina Regionálního pracoviště pro dokumentaci tradiční lidové kultury	PhDr. I. Kubečková
Pracovní skupina pro registraci a akreditaci muzeí	PhDr. I. Kubečková

Redakční rada Věstníku AMG	PhDr. Z. Suchánková
Salon Zdenky Braunerové, z. s. – občanské sdružení	Mgr. M. Šášinková, předsedkyně, PhDr. Z. Suchánková
Sdružení sběratelů a přátel exlibris	PhDr. Z. Suchánková
Spolek českých betlémářů	PhDr. Z. Suchánková, PhDr. I. Kubečková
Společnost přátel Uměleckoprůmyslového musea	kolektivní členství instituce
Středočeská archeologická komise	Mgr. J. Klementová
Umělecká rada Galerie města Pardubic	Mgr. L. Váchová, Ph.D.

Zpracovala: Mgr. Lucie Váchová, Ph.D.

Personální údaje k zajištění činnosti PO k 31. 12. 2021

- a) Fyzický počet zaměstnanců organizace celkem: 59

Z toho:

- kmenových zaměstnanců: 59
- externích zaměstnanců: -

- b) Přepočtený počet **kmenových** zaměstnanců: 50,46

Organizaci se nedaří dlouhodobě zajistit naplnění optimálního stavu zaměstnanců, tudíž je vykazováno proti plánu snížení o necelá 4 %.

- c) Průměrná měsíční mzda předchozího roku: 35 349,-- Kč

- d) Průměrná měsíční mzda příslušného roku: 34 634,02 Kč

Hospodaření příspěvkové organizace za rok 2021

- a) Komentář k výsledku hospodaření k 31. 12. 2021

Organizace ukončila hospodaření roku 2021 se zlepšeným výsledkem hospodaření ve výši 701, 04 tis. Kč. Na tento fakt měly vlivy a dopady následující skutečnosti:

- průběžné navyšování provozního příspěvku od zřizovatele během roku - zejména formou příspěvků na jednotlivé realizované akce a uskutečňované projekty (výstavní projekty, rozvojové projekty, příspěvek na kompenzaci nákladů vynaložených v souvislosti s pandemií COVID 19, zvýšení běžného provozního příspěvku a další drobné příspěvky formou částečných refundací nákladů spojených s činnostmi v rámci ZAV a částky vratek z pronájmů nemovitého majetku);
- dotační projekty poskytnuté MK ČR (zejména na větší a významné výstavy, podpora z programu na preventivní ochranu před nepříznivými vlivy prostředí a poměrně významná finanční pomoc v rámci programu udržitelnosti pro muzea II);
- snaha o maximální úsporu nákladů s ohledem na nepříznivý vývoj situace se stále trvajícími a opakujícími se restrikcemi v souvislosti s protiepidemickými opatřeními plynoucí z dlouhodobé obavy o naplňování výnosových položek, které skutečně během roku v rámci tzv. vlastních výkonů a služeb dosáhly v své kumulaci cca na poloviční úroveň, než jaká byla plánována; vzhledem k tvorbě rozpočtu v letním období předcházejícího roku nelze relevantně předjímat skutečnosti, které nastanou a které se, zejména v posledních letech, velmi mění na základě právě panující situace s ohledem na COVID 19;
- přestože výnosy z vlastní činnosti nedosáhly zdaleka hodnot plánovaných, jak je uvedeno výše, i tak významně přesáhly hodnoty skutečností vykázaných v rámci předcházejícího účetního období (u tržeb za ozáření předmětů na KOP o 28 %, u tržeb za

vstupné na výstavy a akce o 45 % a tržby za archeologické výzkumy stouply téměř na dvojnásobek hodnoty roku 2020);

- v rámci dalších výnosových položek je třeba zmínit zcela novou situaci po převzetí rekonstruovaného zámku do majetku, a s tím související mnohonásobně zvýšené transferové položky oproti letům předcházejícím; tento fakt rovněž nebyl zahrnut v rozpočtu tvořeném v srpnu 2020, jelikož o převzetí zámku se sice hovořilo delší dobu, nicméně konkrétní termín skutečného převzetí do majetku Středočeského muzea v Roztokách nebyl tou dobou znám;

b) Komentář k dodržení schválených závazných ukazatelů za rok 2021

Závazné ukazatele stanovené pro rok 2021 nebyly překročeny. Příspěvek na provoz od zřizovatele byl zcela vyčerpán, stejně jako odpisy podle upraveného odpisového plánu pro dané časové období. Čerpání mzdového limitu bylo na úrovni 99,99 % vzhledem k upravenému rozpočtu.

c) Komentář k hospodaření příspěvkové organizace k 31. 12. 2021

Organizace hospodařila v roce 2021 se zlepšeným výsledkem hospodaření, náklady byly zhruba o 2 % nižší, než výnosy. Průměrný nárůst nákladů oproti výnosům za poslední tři roky byl o 0,6 % nižší. Je zřejmé, že je maximální snaha o dosahování tržeb za vlastní výkony a služby při minimalizaci vynaložených nákladů na tyto činnosti.

S ohledem na fakt dlouhodobě trvajících a stále se opakujících vládních nařízení v souvislosti s pokračující pandemií COVID 19 se organizace během uplynulého roku snažila uspořít a vykázaný zlepšený hospodářský výsledek navrhuje vložit do rezervního fondu na možné použití v letech následujících, ve kterých lze očekávat dopady výše uvedené situace a možné zhoršení v rámci hospodaření, jelikož je již zřejmé, že dosavadní schválený provozní příspěvek na další rok nebude pro organizaci zcela dostačující.

d) Komentář k pohledávkám

Součet rizikových pohledávek (pohledávky s problémovou vymahatelností): -

Součet nedobytných pohledávek (v daném roce odepsaných): -

Součet nedobytných pohledávek (dosud neodepsaných): -

Organizace vykazala v „Příloze č. 27 – Přehled pohledávek po splatnosti“ předkládané zřizovateli částku ve výši 38 123,- Kč z nezaplacené zahraniční faktury, která byla cca v polovině ledna 2022 po urgenci řádně uhrazena.

Výsledky kontrol

a) Vnější kontroly

V termínu 21. – 22. 10. 2021 proběhla kontrola MK ČR týkající se dodržování zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy správcem sbírky – Středočeským muzeem v Roztokách u Prahy, příspěvkovou organizací.

Předmětem kontroly byla sbírka SČM/001-07-31/019001, oborové části – 8 zoologická podsbírka, 9 – archeologická podsbírka a 10 – historická podsbírka. Průběh a výsledek kontroly byl zaznamenán v protokolu o výsledku kontroly č. j. MK 76648/2021 SOM.

Kontrolní skupina konstatovala, že správce sbírky povinnosti plynoucí ze zákona č. 122/2000 Sb. plní a dále uvedla, že jsou kontrolované sbírky celkově na vysoké úrovni a oceňuje činnost kurátorů i vedení muzea. Doporučila zřizovateli věnovat náležitou pozornost péči o sbírky vzhledem k jejímu rozsahu a také vzhledem k zjištěné prostorové nedostatečnosti depozitářů.

Dále kontrolní skupina doporučila revizi přírůstkových knih obou sbírek a následně odstranění drobného zjištěného nedostatku – chybějící autentizace u některých přírůstkových knih.

b) Vnitřní kontroly

Vnitřní kontrolní systém je v organizaci nastaven v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve znění vyhlášky č. 416/2004 Sb. Konkrétní pravidla a postupy jsou předmětem vnitřních kontrolních předpisů. Jsou obsažené zejména ve Směrnici organizace č. 17/2018. Dalším nástrojem k provádění kontrolní činnosti je ředitelkou stanovený plán kontrol na daný rok, který je průběžně naplňován.

Ke kontrole stavu majetku je prováděna řádná inventarizace, o jejímž průběhu a závěrech je zpracována inventarizační zpráva předkládaná ve stanovených termínech věcně příslušnému odboru zřizovatele. V rámci provedených inventur nebyly v roce 2021 shledány žádné inventarizační rozdíly.

Zpracovala: Ing. M. Papíková

Výsledek hospodaření PO k 31. 12. 2021 a návrh na jeho rozdělení do peněžních fondů PO

v Kč na dvě
desetinná místa

Výsledek hospodaření PO k 31. 12. 2021	
Z hlavní činnosti	701041,40
Z doplňkové činnosti	
Celkem před zdaněním	701041,40
Předpokládané zdanění celkem	
Celkem po zdanění (zisk+, ztráta -)	701041,40

v Kč na dvě
desetinná místa

Návrh na krytí zhoršeného výsledku hospodaření	
Ztráta z hospodaření celkem	
Krytí ztráty:	0,00
z rezervního fondu	
z rozpočtu zřizovatele	
ze zlepšeného VH	
jiným způsobem	
Rozdíl	0,00

v Kč na dvě desetinná
místa

Návrh na rozdělení zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2021 do peněžních fondů				
Název peněžního fondu	Stav k 1. 1. 2021	Stav k 31. 12. 2021	Příděl ze zlepšeného VH za rok 2021	Stav po přídělu
Rezervní fond	1329420,55	1329420,55	701041,40	2030461,95
Fond odměn				0,00
CELKEM	1329420,55	1329420,55	701041,40	2030461,95