

***Základní umělecká škola B. M. Černohorského,
Nymburk, Palackého třída 574***

Středočeský kraj

***Výroční zpráva ředitelky školy
školní rok 2020/2021***



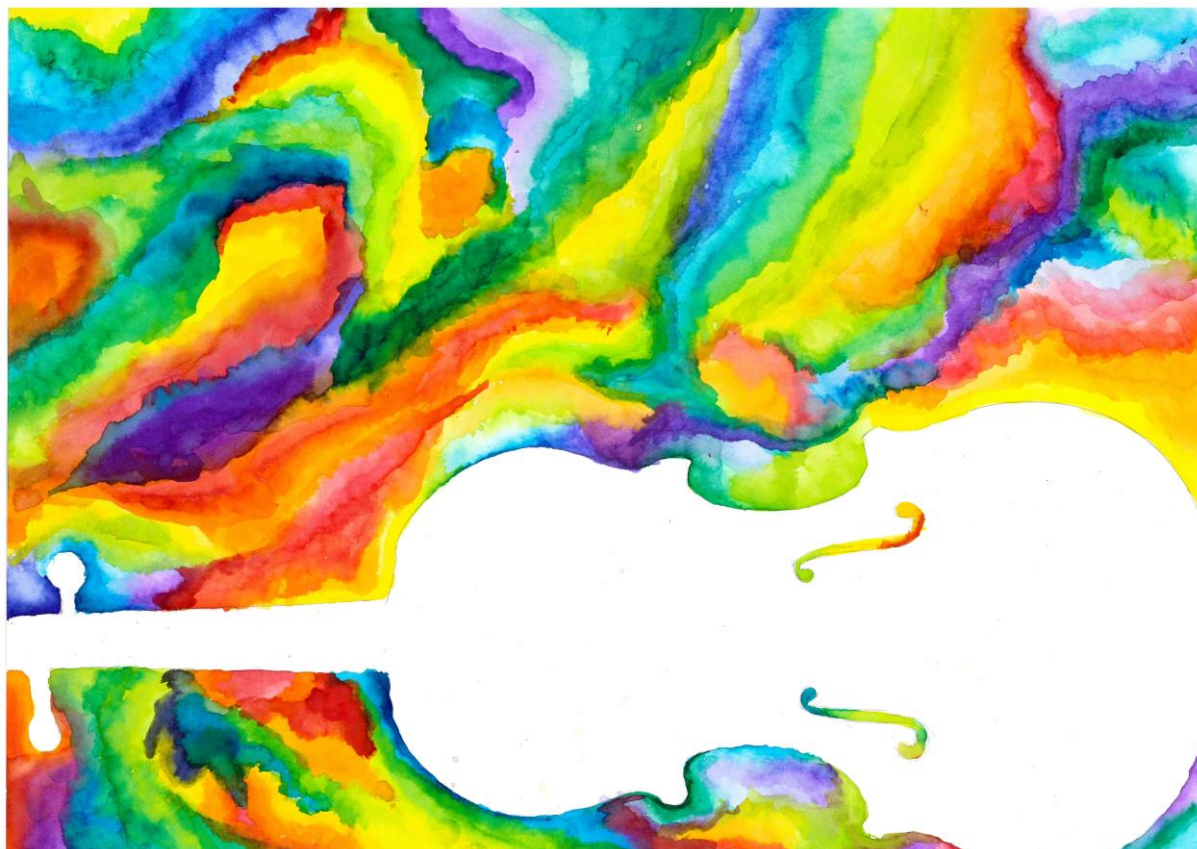
**Zpracovala: Bc. Věra J a n i š o v á
ředitelka školy**

*ekonomické údaje zpracovala ekonomka Sdružení – střediska služeb Ivana Jeklová
statistické údaje zpracovala zástupkyně ředitelky Bc. Daniela Vodičková*

Motto:

***„Nejvýznamnějším uměním učitele je probouzet v žácích
radost tvořit a poznávat“***

Albert Einstein



***„Uměním a jen uměním se zdokonalujeme. Umění a jen umění nás může
odvrátit od špinavého, nebezpečného života“***

Oskar Wilde

***„Naši učitelé nesmějí být podobni sloupům u cest, jež pouze ukazují, kam jít,
ale samy nejdou“***

J. A. Komenský

Obsah:

1. Základní údaje o škole	str. 4
2. Charakteristika školy	str. 5
3. Umělecké obory a údaje o žácích v jednotlivých oborech	str. 10
4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání	str. 12
5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání	str. 13
6. Údaje o pracovnících školy	str. 14
7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedoucích pracovníků	str. 15
8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti	str. 16
9. Programy a projekty	str. 18
10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	str. 19
11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy	str. 19
12. Závěr	str. 21
Příloha:	str. 22



Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574

1. Základní údaje o škole

Název školy:

Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574

Adresa:

Palackého třída 574, 288 02 Nymburk

Zřizovatel:

Středočeský kraj

IČO: 67 67 30 15

IZO ředitelství školy: 102 650 322

Kontakty:

telefon: 325 512 285, 325 511 767, fax: 325 512 285

e-mail: zuska.nbk@seznam.cz, skola@zus-nymburk.cz

webové stránky: www.zus-nymburk.cz

Jméno ředitelky školy:

Bc. Věra Janišová

tel.: 325 512 285, 325 511 767

e-mail: zuska.nbk@seznam.cz, skola@zus-nymburk.cz, vera.janisova@seznam.cz

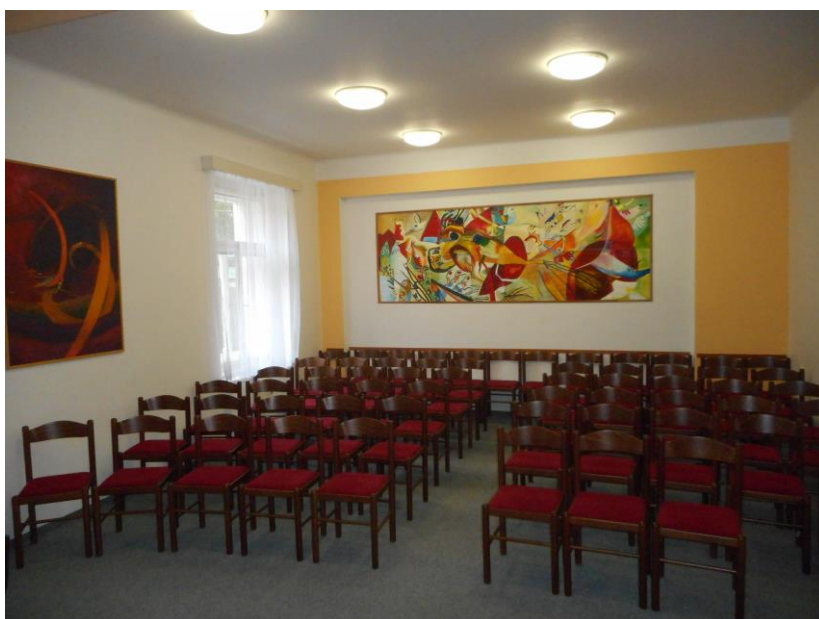
Jméno statutárního zástupce:

Bc. Daniela Vodičková

tel.: 325 512 285

Datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení:

30. května 2017 – doplněno další místo vzdělávání: Palackého třída 283, 288 02 Nymburk



2. Charakteristika školy

Školní rok 2020/2021 byl již 90. školním rokem od vzniku školy (r. 1931).
Jubilejní školní rok byl bohužel celý poznamenán pandemií COVID 19

Vymezení hlavní a doplňkové činnosti školy

Základní umělecká škola je zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) uznávána jako samostatný druh školy. Zařazením ustanovení o vzdělávání v základních uměleckých školách je zdůrazněno, že toto vzdělávání je důležitou součástí celého systému vzdělávání. Absolventi po dokončení základního uměleckého vzdělávání dosáhnou základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. I když se nejedná o stupeň vzdělání, je dosažení základů vzdělání v uměleckých oborech důležitou přípravou pro další studium absolventů například v konzervatořích.

O vzdělávání v základních uměleckých školách se hovoří v § 109 odst. 1 a 2 školského zákona.

ZUŠ B. M. Černohorského poskytuje vzdělávání v jednotlivých uměleckých oborech (hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém), připravuje žáky pro studium učebních a studijních oborů na středních školách pedagogického a uměleckého zaměření, na konzervatořích i na vysokých školách s pedagogickým a uměleckým zaměřením, organizuje výuku v přípravném studiu, v základním studiu I. a II. stupně, dále organizuje studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé.

V jednotlivých oborech se výuka organizuje formou individuálního, skupinového nebo kolektivního vyučování. Počty žáků v jednotlivých vyučovacích předmětech jsou dány učebními plány. Vzhledem k pandemií COVID 19 probíhala výuka ve všech oborech většinou online, podle vzdělávacího programu Základní umělecké školy B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 s motivačním názvem „POHÁDKA“. Pedagogičtí pracovníci vyučovali prostřednictvím aplikací: Google meet, WhatsApp, skype, apod.

Doplňkovou činnost škola neprovozovala.

Materiálně technické podmínky pro výuku

Výuka probíhala v budově Středočeského kraje na adrese Palackého třída 574, 288 02 Nymburk. V září 2020 byly zahájeny práce na úpravě podkroví budovy, kde bylo vyprojektováno 5 učeben, včetně sociálního zařízení, které bylo zrekonstruováno v celé budově školy. Dále byla výuka realizována ve čtyřech pronajatých učebnách Středočeského vzdělávacího institutu J. A. Komenského (SVIAJAK), jehož budova je v sousedství školy a vzhledem k začínající stavbě v dalších pronajatých místnostech budovy č. 449, která je majetkem města. Vyučovalo se též na odloučeném pracovišti v Sadské.

Movitý a nemovitý majetek Středočeského kraje byl předán do správy škole. Jednotlivé učebny vyhovují dané výuce, pro účely menších koncertů je v budově malý koncertní sál, hygienické parametry splňuje i sál pro výuku tanečního oboru. Přesto, že podmínky pro výuku se proti bývalé budově v Soudní ulici velmi zlepšily, stále jsme řadu let usilovali o úpravu podkroví budovy, což bylo po letech vyslyšeno. Bohužel práce probíhaly za provozu školy.

Veškerá výuka byla silně narušena pandemií COVID 19, což paradoxně pomáhalo stavební firmě, neboť výuka probíhala online. Během stavby však docházelo k časovým prodávám. Pracovníci stavební firmy BFK service a.s., která byla na základě ceny pro realizaci této stavby vybrána zřizovatelem, často odváděli nekvalitní práce, které musely být opakované

předělávány. Do budovy mimo jiné silně zateklo, bylo nutno opětovně malovat a opravovat dřevěné obložení na chodbě. Nebyly dodržovány termíny, ačkoliv škola vycházela firmě maximálně vstříc.

I po kolaudaci se stále opravují nedostatky a nedodělky.

Vybavení a údržbu škola financuje z vlastních zdrojů – úplata za vzdělávání (školné), stejně tak jsou financovány poplatky za energie (plyn, elektřina, voda).

Nájemné učeben ve SVI AJAK je dotováno Středočeským krajem.

Ve školním roce 2020/2021 byl jako každý rok doplňován inventář not pro hudební obor.

Pravidelně jsou laděny klavíry. V tomto školním roce byly klavíry laděny zejména na začátku školního roku. Podle potřeby je odbornými firmami prováděn servis hudebních nástrojů. Dále škola pořídila: pro úklid 2 vysavače, pračku se sušičkou, do učeben: psací stoly, přenosnou baletní tyč, digitální piano Yamaha, počítač do učebny.

Datum založení školy, specifika školy

Zahájení činnosti školy: 3. 10. 1931

Škola nesla název: „Městská hudební škola“. Po prvním zápisu nastoupilo do školy 147 žáků hudebního oboru.

V roce 1962 byla výuka rozšířena o obor výtvarný a literárně- dramatický. Od roku 1964 je škola čtyř oborová, neboť byl otevřen obor taneční.

Specifika školy:

ZUŠ Nymburk úzce spolupracuje s Městem Nymburk – kulturní akce, aktivní zapojení v mezinárodním hudebním festivalu „Nymburské dny B. M. Černohorského“. Úzká spolupráce je i s konzervatořemi (Praha, Pardubice) – vyhledávání talentů, účast na dnech otevřených dveří.

Přesto, že jednotlivé obory mají různý počet žáků, je pro vedení školy důležitou myšlenkou vést obory k vzájemné spolupráci a profilovat školu zejména v následujících oblastech hudebního oboru: **komorní hra nástrojů různého seskupení, soubory příčných fléten, soubory zobcových fléten, pěvecké sbory, kytarové soubory, smyčcové soubory apod.**

ZUŠ Nymburk se svou činností podílí na kultuře nejen ve městě, ale i v blízkém okolí. (viz programy koncertů a akcí v archivu školy). Nejtalentovanější žáci pokračují ve studiu na středních a vysokých školách uměleckého a pedagogického směru.

Adopce na dálku

Od roku 2014 pokračujeme v adopci dalšího dítěte, tentokrát dívky z Afriky. Dívence MARYANNE ATIENO OMONDI se hradí z pravidelných finančních darů školné, všechny učební pomůcky a povinná školní uniforma. Takto podporované děti dostávají šanci na vzdělání a současně na zkvalitnění jejich života.

K fotografii byl přiložen i dopis od dívky. My jsme rádi, že takto můžeme i my na dálku pomoci.



I. Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 9. 2020)

Kapacita školy	Nejvyšší povolený počet žáků v uměleckém oboru				Skutečný počet žáků celkem ¹	Počet žáků v uměleckém oboru ¹			
	hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.		hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.
920	520	120	230	50	731	410	74	228	19

1/ bez dospělých

Studium dospělých navštěvovalo 10 žáků

Již několik let je počet žáků školy ustálený a pohybuje v rozmezí 700 – 730 žáků (bez dospělých).

Nejvyšší povolený počet žáků je dán číslem 920, při čemž již není nutno striktně dodržovat povolený počet žáků v jednotlivých oborech.

Vzdělávací program školy, další vzdělávací programy schválené MŠMT, příprava vlastních školních vzdělávacích programů, inovace, nové metody a formy práce.

Učební plány školy

Ve školním roce 2020/2021 se na škole vyučovalo ve všech ročnících I. stupně základního studia a ve všech ročnících II. stupně základního studia podle ŠVP s motivačním názvem „PoHáDKa“ (*P – pohyb, H- hudba a D-dramatika, K-kreslení*).

Rámcový vzdělávací program (dále jen RVP) pro základní umělecké vzdělávání byl schválen MŠMT s účinností dnem 1. září 2010. K tvorbě RVP přispěla též ředitelka ZUŠ B. M. Černohorského společně s pedagogickým sborem svými poznámkami, doporučeními apod. Ředitelka školy se tak zařadila mezi odborné spolupracovníky a konzultanty RVP. Na základě schváleného RVP a manuálu k tvorbě Školního vzdělávacího programu (dále jen ŠVP) vytvořily všechny ZUŠ v České republice své ŠVP.

Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu

Základní umělecké školy umožňují podchytit a odborně vzdělávat většinu nadaných i výrazně talentovaných žáků a odborně je připravit na neprofesionální uměleckou činnost, popřípadě na studium ve středních a vysokých školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a na studium v konzervatořích.

Umělecká tvorba je jeden z nejznámějších produktů naší země a většina našich světově uznávaných umělců a dalších kvalitních profesionálů získala základy svého uměleckého vzdělání právě na ZUŠ (dříve LŠU).

Cílem základního uměleckého vzdělávání je:

- utvářet a rozvíjet kompetence žáků a tím kultivovat jejich osobnost po stránce umělecké
- poskytnout žákům základy vzdělání ve zvoleném uměleckém oboru
- po odborné stránce připravit žáky pro vzdělávání ve středních školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a v konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením

Základní umělecké vzdělávání má podobu dlouhodobého, systematického a komplexního studia koncipovaného do časových rámců. Základní umělecké vzdělávání na ZUŠ rozvíjí kreativní myšlení, které není využíváno pouze v uměleckých oborech, ale i pro intelektuální a technologické soutěžení v hospodářské a ekonomické oblasti.

Fenomén českého základního uměleckého školství je svým rozsahem, kvalitou odborného zázemí a přístupností významnou složkou ve formování kulturně civilizační úrovně budoucí generace českých občanů. Je ovšem také potencionálním přínosem a uznávaným příkladem pro struktury uměleckého vzdělávání jak v rámci EU, tak ve světě.

K podpoře růstu talentovaných žáků, k výměně zkušeností a porovnání výsledků výuky slouží i přehlídky a soutěže v jednotlivých oborech, které jsou pořádány v pravidelných cyklech. Soutěže vyhlašuje MŠMT ČR.

Žáci ZUŠ B. M. Černohorského každoročně úspěšně reprezentují školu na soutěžích, kterých se zúčastňují. Konání soutěží ve školním roce 2019/2020 bylo poznamenáno pandemií COVID 19 a od března byla všechna kola soutěží MŠMT ČR zrušena.

Stávající společenský zájem dává dostatečné záruky další existence ZUŠ. ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk výchovně ovlivňuje podstatnou část dětské populace a následně i mládeže ve městě i v příměstském regionu celospolečensky žádoucím směrem.

Způsobů využívání volného času jsou tisíce. Účast na aktivitách základních uměleckých škol je jednou z nich. Je nesmírně důležité, aby v rozpočtu zřizovatele bylo dostatek finančních prostředků na rozvoj těchto škol.

„Každá z výchov (hudební, taneční, dramatická či výtvarná) působí na děti (žáky), prostřednictvím dětí působí na rodiče a ti pak ovlivňují klima ve společnosti. Proto je důležité vkládat finanční prostředky právě do tohoto vzdělávání“.

Umělecká rada školy

Bc. Věra Janišová, ředitelka školy

Bc. Daniela Vodičková, statutární zástupkyně školy

Marie Bláhová, vzdělávací zaměření Hra na dechové nástroje

Mgr. Jiří Černý, VO

Petr Dolejší, vzdělávací zaměření Sólový zpěv

Stanislava Sýkorová, studijní zaměření Hra na klavír

Marie Šénová, vzdělávací zaměření Hra na smyčcové nástroje

Mgr. Štěpánka Škochová, studijní zaměření Hra na kytaru

Mgr. Ivana Trnečková, PHV, Nauka o hudbě

MgA. Klára Doubková, LDO

Dana Horáková, TO

Členové umělecké rady se ve školním roce 2020/2021 vzhledem k uzavření škol nescházeli prezenčně, ale všichni učitelé byli informováni o situaci a dění ve škole prostřednictvím programu KLASIFIKACE elektronicky.

Krajská umělecká rada

ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 ve školním roce 2020/2021 neměla zástupce v krajské umělecké radě.

Asociace ZUŠ

ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 je členem AZUŠ **od roku 1999**.

Na valných hromadách školu pravidelně zastupuje ředitelka školy **Bc. Věra Janišová**

V roce 2020 byla valná hromada AZUŠ nahrazena pouze korespondenční formou, neboť hromadné akce se vzhledem k pandemii COVID 19 nekonaly.

3. Umělecké obory a údaje o žácích v jednotlivých oborech

Na ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 jsou vyučovány všechny čtyři obory: hudební, výtvarný, taneční, literárně – dramatický

I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2020)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.) HO, VO, TO, LDO	55	
Hudební obor – individuální a skupinová výuka 1. – 7. roč.	309	
Taneční obor 1. – 7. roč.	52	
Výtvarný obor 1. – 7. roč.	192	
Literárně dramatický obor 1. – 7. roč.	19	
Celkem	627	

II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2020)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	0	
Hudební obor – individuální a skupinová výuka I. – IV. roč.	72	
Taneční obor I. – IV. roč.	6	
Výtvarný obor I. – IV. roč.	26	
Literárně dramatický obor	0	
Celkem	104	

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2020)

Kód a název oboru	Počet dospělých - celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální a skupinová výuka	9	9
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	1	1
Výtvarný obor	0	0
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	10	10

Přehled uměleckých oborů a vzdělávacích zaměření RVP

Hudební obor

Vzdělávací zaměření: Hra na klávesové nástroje
Hra na smyčcové nástroje
Hra na dechové nástroje
Hra na strunné nástroje
Hra na bicí nástroje
Sólový zpěv
Sborový zpěv
Hra na akordeon

Na základě daných vzdělávacích zaměření v RVP, vytvořila škola do svého ŠVP studijní zaměření.

Hra na klavír
Hra na varhany
Hra na elektronické klávesové nástroje (EKN)
Hra na housle
Hra na violoncello,
Hra na zobcovou flétnu
Hra na flétnu
Hra na klarinet
Hra na saxofon
Hra na lesní roh
Hra na trubku
Hra na tenor
Hra na kytaru
Hra na basovou kytaru
Hra na bicí nástroje
Sólový zpěv
Hra na akordeon
Přípravná hudební výchova

Výtvarný obor

studijní zaměření:

Výtvarná tvorba

Taneční obor

studijní zaměření

Klasický a moderní tanec

Literárně –dramatický obor

studijní zaměření

Dramatika a slovesnost

Všechna studijní zaměření ŠVP obsahují jednotlivé vyučované předměty

Odloučené pracoviště školy

1. Sadská, Palackého nám. 3

Výuka probíhá v hudebním oboru. Ve školním roce 2020/2021 docházelo na odloučené pracoviště celkem 13 žáků HO (akordeon 4, klavír 5, EKN 4)

2. Nymburk, Palackého třída 283 – pronajaté učebny pro hudební obor ZUŠ

Cizí státní příslušníci

0

Žáci dojíždějící z jiných krajů

0

Zkušenosti se vzděláváním žáků s mimořádným nadáním

Mimořádné nadání je nutno diagnostikovat PPP, doposud jsme se s touto diagnostikou nesetkali. Pokud se nám žáci jeví jako nadprůměrní, tj. mimořádně talentovaní, bývají zpravidla na doporučení člena umělecké rady příslušného studijního zaměření pro jednotlivé hudební nástroje vyučováni podle ŠVP s navýšením časové dotace až na 2 hod./týdně. Jedná se zpravidla o přípravu žáka do soutěže či k talentové zkoušce na konzervatoř. Příprava těchto žáků obnáší stovky hodin, které učitelé těmto žákům věnují nad rámec svého úvazku.

Přijetí těchto žáků do škol uměleckého směru, zejména konzervatoří a škol se zaměřením na výtvarný obor je téměř 100%.

ŠVP obsahuje též kapitolu „Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami“

- Pojetí vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v základním uměleckém vzdělávání.
- Zásady vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
- Podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

V případě docházky žáka se speciálními vzdělávacími potřebami je škola schopna zajistit adekvátní a individuální podmínky pro jeho výuku.

4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání

- Počty uchazečů, kteří se zúčastnili talentového průzkumu a počty uchazečů, kteří byli na základě prokázání předpokladů k uměleckému vzdělávání přijati do přípravného studia popř. do vyšších ročníků (k 30. 9. 2020 – podle uměleckých oborů: (květen, červen 2020)

- **Hudební obor:** do PHV účast: **46** vybráno: **37** nastoupilo: **26**

Výtvarný obor: celkem: účast: **43** vybráno: **43** nastoupilo: **43**

Taneční obor: celkem: účast: **10** vybráno: **10** nastoupilo: **10**

Literárně dramatický obor: účast: **6** vybráno: **6** nastoupilo **6**

- Počet uchazečů, kteří konali talentové zkoušky do základního studia I. stupně, z toho počet přijatých (k 30. 9. 2020) – podle uměleckých oborů

Hudební obor: z PHV účast: **26** přijato: **26** **bez PHV 3**

Taneční obor: z PVV účast: **10** přijato: **6**

- Počet nově přijatých žáků na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky do základního studia II. stupně (k 30. 9. 2020) **4**

Počet přijatých (žáků včetně dospělých) v průběhu školního roku 2020//2021 – celkem: 0

5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání

- Počty žáků, kteří konali postupové zkoušky: **HO – 334 , TO – 57 , LDO 19 VO – 182 (závěrečná práce)**
Celkem: 592
- Počty žáků, kteří ukončili I. stupeň základního studia závěrečnou zkouškou
HO – 22 , TO – 5, LDO – 0 , VO - 21 (závěrečná práce)
- II. stupeň základního studia závěrečnou zkouškou **HO – 10, TO -1, LDO - 0, VO - 0**
- Počty žáků, kteří ukončili docházku do ZUŠ na konci školního roku bez ukončení stupně vzdělání ze všech oborů – 58
- Počty žáků, kteří byli přijati na střední nebo vysoké školy uměleckého zaměření (podle typu školy) **5**
2 žákyně: Konzervatoř Praha, Konzervatoř Pardubice
3 žáci: Střední školy uměleckého směru (VO)

Přijetí nejlepší žáků školy u starosty města:

Eliška Váchová (klavír) – přijata na konzervatoř v Pardubicích (p. uč. V. Ďurčanská)
Klára Ledvinová (sólový zpěv) – přijata na konzervatoř V Praze (p. uč. P. Dolejší)

6. Údaje o pracovnících školy

I. Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2020)

Počet pracovníků			
celkem fyzický /přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	Celkem pedagogických fyzický/přepočtený	Z toho pedagogických – s odbornou kvalifikací ¹
37/28,318	3/3	34/25,318	5

¹ve smyslu §10 odst. 1 a 2 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30. 9. 2020

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervato ř – 6letá	Konzervato ř – 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magistersk é stud.	bakalářské stud.	magistersk é stud.	bakalářské stud.				
2	0	3	2	22	1	-	3

(+ 1 bez ukončeného vzdělání - výkonná umělkyně dle zákona č. 563/2004 Sb. § 19 odst. 2)

- Rok ukončení funkčního studia (FS), tj. studia pro ředitele škol nebo studia pro vedoucí pedagogické pracovníky:
 - rok 2005** - ředitelka školy **Bc. Věra Janišová**, (Univerzita Karlova v Praze, pedagogická fakulta, bakalářský studijní program **Specializace v pedagogice**, studijní obor **školský management** (titul Bc.)
 - rok 2014** statutární zástupkyně: **Bc. Daniela Vodičková** (studium školského managementu na UK v Praze (titul Bc.)
Ve funkci statutární zástupkyně pracuje od 1. 9. 2014)

III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 9. 2020)

Počet učitelů s praxí				
do 6 let	do 12 let	do 19 let	do 27 let	více než 27 let
4	4	4	4	18

- Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci (počet, příp. bližší specifikace umělecké činnosti) - **15** (učitelé hudebního oboru), **2** (výtvarný obor), **1** (literárně dramatický obor)

IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2020)

Počet učitelů	do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	2	6	9	7	9	8	50,38
z toho žen	0	2	7	5	7	6	53,71

- **Personální změny ve školním roce: 2020/2021**

Noví učitelé:

Petr Bárta – trubka, zobc. fl., Nauka o hudbě,

Matěj Čapek – violoncello

K 10. 5. 2020 ukončil pracovní poměr školník **J. Fiala**

V prosinci 2020 nastoupil nový školník **Josef Kouba**

Pracovní poměr ukončili:

Jan Bárta, zobc..fl., klarinet, kytara, Nauka o hudbě

Petr Bárta, zobc. fl. trubka, Nauka o hudbě, klavír

Václav Havlas – zobc.fl., klarinet, saxofon, basová kytara

Klára Doubková – LDO

Výuka žáků výše uvedených učitelů bude zajištěna v novém školním roce novými učiteli.

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně ředitelky a statutární zástupkyně školy.

Ředitelka školy a její statutární zástupkyně se pravidelně zúčastňují **Celostátního vzdělávacího setkání ředitelů ZUŠ** – pořádající vzdělávací zařízení FAKTA s.r.o 2 x ročně ve dvoudenních seminářích, popř. další seminářů, jejichž témata souvisejí jednak s vedením ZUŠ a dalším profesním vzděláváním ve svém oboru.

V tomto školním roce se konaly semináře výhradně on-line.

Ředitelka školy Bc. Věra Janišová

- 23. 11. 2020 Nakladatelství FORUM, s.r.o. seminář „**Zaměstnávání pedagogů, když jsou školy uzavřené**“ – „**Certifikát**“
- 8. – 9. 12. 2020 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení: „**Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pracovníků základních uměleckých škol**“ (studium k prohlubování kvalifikace) on-line – „**Osvědčení**“
- 19. 2. 2021 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení seminář: „**Odměňování pracovníků ve školství a kariérní systém**“ on-line „**Osvědčení**“
- 9. 3. 2021 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení, seminář: **Aktuální stav školské legislativy**“(zaměřeno na zákon o pedagogických pracovnících) „**Osvědčení**“
- 18. 5. – 19. 5. 2021 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení „**Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků základních uměleckých škol**“ (studium k prohlubování kvalifikace) „**Osvědčení**“
- 7. 6. 2021 DYNATECH s.r.o. „**Finanční kontrola**“ – potvrzení o absolvování testu k prověření kvalifikačních předpokladů osob vykonávajících finanční kontrolu v souladu s §5 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě

Zástupkyně ředitelky školy Bc. Daniela Vodičková

- 23. 11. 2020 Nakladatelství FORUM, s.r.o. seminář **„Zaměstnávání pedagogů, když jsou školy uzavřené“** – „Certifikát“
- 8. – 9. 12. 2020 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení: **„Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pracovníků základních uměleckých škol“** (studium k prohlubování kvalifikace) on-line – „Osvědčení“
- 19. 2. 2021 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení seminář: **„Odměňování pracovníků ve školství a kariérní systém“** on-line „Osvědčení“
- 9. 3. 2021 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení, seminář: **Aktuální stav školské legislativy** (zaměřeno na zákon o pedagogických pracovnících) „Osvědčení“
- 18. 5. – 19. 5. 2021 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení **„Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků základních uměleckých škol“** (studium k prohlubování kvalifikace) „Osvědčení“
- 7. 6. 2021 DYNATECH s.r.o. **„Finanční kontrola“** – potvrzení o absolvování testu k prověření kvalifikačních předpokladů osob vykonávajících finanční kontrolu v souladu s §5 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě

Studium k prohlubování odborné kvalifikace

Ve školním roce 2020/2021 se DVPP zúčastňovaly nejen vedoucí pracovníce školy Bc. Věra Janišová, ředitelka školy a statutární zást. ředitelky Bc. Daniela Vodičková ale i další pedagogové školy.

Vedení školy jim umožňuje zúčastňovat se seminářů a školení, které souvisí s jejich aprobací. Ve školním roce se konaly semináře jen on-line, neboť opět byla na vině pandemie COVID 19.

Jednotlivá osvědčení jsou založena ve spisech pedagogických pracovníků školy.

8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti

Účast žáků školy v uměleckých soutěžích

Každoročně vyhlašuje MŠMT ČR soutěž pro ZUŠ. Ve školním roce 2020/2021 byla soutěž vzhledem k pandemii COVID zrušena.

Veřejné koncerty, vystoupení, výstavy, mimoškolní účinkování

Přestože škola připravovala řadu koncertů, zejména v rámci 90. jubilejního roku od vzniku školy, byly tyto koncerty postupně rušeny opět z důvodu nemoci COVID 19.

Během školního roku se podařilo vydat knihu: „Nymbursko z nebe“, kde ZUŠ B. M. Černohorského získala vzhledem ke svému výročí větší prostor pro text i fotodokumentaci ze života školy.

Festival ZUŠ Středočeského kraje

Středočeský kraj

Z důvodu pandemie COVID 19 se neuskutečnil ani Festival ZUŠ Středočeského kraje

Hudební soubory školy

Komorní soubory příčných a zobcových fléten

Soubory vystupují na všech koncertech školy i v příležitostných programech - jako např. vernisáže, přijetí nejlepších žáků nymburských škol či „absolventů“ MŠ a ZUŠ na Měst. úřadě v Nymburce apod. Soubory pracují pod vedením p. uč. Marie Bláhové (příčné flétny), R. Paulů (zobcové flétny). S žákyněmi příčných fléten úzce spolupracuje klavíristka Veronika Ďurčanská a kytaristka Mgr. Štěpánka Škochová. Na koncertech se představují též žáci komorní hry p. uč. Barbory Bártové (příčná a zobcová flétna) a p. uč. Lenky Suché (zobcová flétna, žesťové dechové nástroje).

Bohužel ve školním roce 2020/2021 byla práce v souborech narušena nemocí COVID 19

Kytarový soubor a jiná příležitostná seskupení

Mgr. Štěpánka Škochová pravidelně připravuje žáky studijního zaměření Hra na kytaru na četná veřejná vystoupení. Kytaristé též spolupracují s dalšími odděleními hudebního oboru (pěvecké, smyčcové a dechové oddělení).

Všechna vystoupení komorních souborů mají vždy vysokou uměleckou úroveň, bohužel ve školním roce 2020/2021 se jejich vystoupení neuskutečnila.

Pěvecký sbor ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk „Canzonetta“

Pěvecký sbor již tradičně vystupuje na zahajovacím koncertě mezinárodního hudebního festivalu „Nymburské dny Bohuslava Matěje Černohorského“, který je v Nymburce každoročně pořádán a na dalších akcích školy.

Pěvecký sbor „Žabky“

Pěvecký sbor z mladších žáků školy, který též pravidelně vystupuje na koncertech školy a dalších veřejných akcí. Následně přecházejí do pěveckého sboru „Canzonetta“.

PKS – pěvecký komorní sbor

Již 5. školní rok pracoval na škole PKS (pěvecký komorní sbor) pod vedením p. uč. Petra Dolejšího. Sbor pod jeho vedením v minulosti nastudoval opery V studni, Prodaná nevěsta a oratorní díla např. W. A. Mozarta, J. B. Pergolesiho.

Smyčcové soubory

Pracují v rámci tzv. kolektivní interpretace pod vedení Arnolda Smrtky, Marie Šénové.

9. Programy a projekty:

Ve školním roce 2020/2021 byla zahájena půdní vestavba a rekonstrukce sociálního zařízení budovy. Na základě výběrového řízení zřizovatele Středočeského kraje byl vybrán zhotovitel: firma BFK service a.s.

O práci této firmy je zmínka již v kapitole č. 2 **Charakteristika školy** – Materiálně technické podmínky pro výuku.

Budova školy před zahájením stavebních prací – září 2020



Budova školy v září 2021



10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekci (příp. o dalších kontrolách)

- Česká školní inspekce: ve školním roce 2020/2021 nebyla na škole vykonána inspekce ČŠI.

11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy

I. Výše úplaty za vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky pro žáka/dospělého

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II. st.		Výše úplaty – studium dospělých	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	2 200,-/1hod.	-	-	-
Hudební obor – individuální výuka	2 500,-/1h. 2 800,- /1,5hod.			2 500,-/1 hod. 2 800,-/1,5 hod.
Hudební obor – skupinová výuka	2 000,- (2 žáci v hod.)	-	-	-
Hudební obor – PHV Pěvecký sbor, komorní hra	2 200,- 1 000,-	-	-	-
Taneční obor	2 000,- (PVT, 1.,2.r 2 500,- (I.,II.st.)	-	-	-
Výtvarný obor	2 400,- /2 h. 2 700,-/3 h.		-	-
Literárně dramatický obor	1 800,-	-	-	-

Úplata za vzdělávání je uváděna za školní rok. Z této úplaty škola hradí veškerý provoz (energie, služby, pojištění, opravy apod.), dále vybavení školy (nábytek, hudební nástroje, počítačovou techniku, pomůcky, materiál apod. do 40 000,- Kč)

I. Základní údaje o hospodaření

Základní údaje o hospodaření v tis. Kč		Za rok 2020 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2021 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	21 962	0	11 049	0
2.	Výnosy celkem	22 050	0	11 370	0
z toho	příspěvky a dotace na provoz	139	0	172	0
	ostatní výnosy	21 911	0	11 198	0
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním	88	0	321	0

II. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2020 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT apod.) celkem (NIV)		19 822
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		19 811
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	14 556
	ostatní celkem ¹ (vypsat všechny - např. UZ 33 163, 33 005,...)		11
	z toho	UZ 33 166 soutěže	11
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)		139
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 008)		33
	ostatní účelové výdaje celkem		106
	z toho	UZ 007 nájem	106
		UZ 012 - opravy	0
		UZ 041 – neinv. dotace	0
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		0

V roce 2020 a I. pol. roku 2021 hospodařila škola s kladným hospodářským výsledkem.

12. Závěr

Činnost školy každoročně vychází z celoročního plánu práce. Školní rok 2020/2021 byl však zcela jiný, neboť výuka probíhala téměř celý rok distančně. Nové podmínky pro výuku nebyly jednoduché, přesto se všichni snažili různými způsoby své žáky podchytit a pokračovat alespoň částečně ve výuce, zejména přes aplikace „chytrých telefonů“, skype, email, WhatsApp, dále přes aplikaci Google meet apod. **V hudebním oboru** učitelé nahrávali žákům znění jednotlivých skladeb, žáci posílali též své nahrávky a společně s učiteli konzultovali další domácí přípravu. Všechny hromadné veřejné akce školy byly zrušeny. Některé třídní koncerty se konaly individuálně např. v zahradě učitele, popř. on-line apod.

Výuka **v tanečním oboru a v literárně dramatickém oboru** probíhala online. Žáci se pravidelně připojovali k výuce. Problémy s možností účastnit se výuky nastávaly v momentě, kdy se občas nedala zkoordinovat doba výuky v ZŠ, SŠ se ZUŠ.

Učitelé **výtvarného oboru** komunikovali s žáky přes Google meet, email, žáci měli možnost si ve škole vyzvednout čtvrtky pro domácí práce.

Distanční a prezenční výuka

Do 11. 4. 2021 probíhala výuka pouze distančně.

Během tohoto období nedocházelo k výrazným komplikacím. Výuka probíhala přes aplikace, které vyhovovaly zejména žákům a jejich rodičům. Nutno ocenit pomoc rodičů, zejména u žáků PHV a nižších ročníků.

12. 4. 2021 byla povolena individuální výuka v hudebním oboru (1+1). Výuka zpěvu probíhala pouze v teoretické rovině, neboť byl zpěv zakázán.

Po jednání AZUŠ s MŠMT byla od **19. 4. 2021** povolena i výuka zpěvu (1+1)

Rozvrh hodin byl přizpůsoben možnostem žáků (důvod: rotační výuka I. st. na ZŠ a distanční výuka II. st. ZŠ a SŠ).

Vzhledem k povolení výuky pouze 1+1 – byli žáci, kteří docházejí do výuky 2 v hodině, vyučování též individuálně, každý 0,5 vyučovací hod.

Výuka v ostatních oborech probíhala stále pouze distančně (VO, TO, LDO)

24. 5. 2021 bylo možné vyučovat prezenčně ve všech oborech – podmínka: 10 žáků bez potvrzení o testování ve školách. Vyučující uzpůsobili výuku do skupin v počtu 10 žáků, aby přešli dalším administrativním úkonům v případě výuky vyššího počtu žáků ve skupině – kontrola přijatých Čestných prohlášení o testování žáků ve školách popř. potvrzení o negativním antigenním testu.

I když docházelo k odhláškám žáků, nebylo toto dramatické.

Žáci vždy čekali před budovou školy na vyzvání ke vstupu do budovy třídním učitelem. Nedocházelo tak ke kumulaci žáků na chodbách budovy.

Vzhledem k nutnosti dodržovat 2 m vzdálenosti jednotlivých žáků v lavicích, bylo nutné dělit počty žáků v kolektivní výuce výtvarného oboru na 2 skupiny.

Výuka ve všech oborech probíhala bez problémů za přísných hygienických opatření.

Talentové, postupové a závěrečné zkoušky se konaly v hodinách jednotlivých žáků za přítomnosti vždy 3 členné komise učitelů.

„Umění se zrodilo z vnímání a pozorování přírody“

Marcus Tullius Cicero

„Výchova dítěte by měla být uskutečňována skrze umění“

Platon

Datum zpracování zprávy: 26. 10. 2021

Bc. Věra Janišová, ředitelka školy

Příloha:

Začátky prací na půdní vestavbě v budově ZUŠ



