

***Základní umělecká škola B. M. Černohorského,
Nymburk, Palackého třída 574***

Středočeský kraj

***Výroční zpráva ředitelky školy
školní rok 2019/2020***



**Zpracovala: Bc. Věra J a n i š o v á
ředitelka školy**

*ekonomické údaje zpracovala ekonomka Sdružení – střediska služeb Ivana Jeklová
statistické údaje zpracovala zástupkyně ředitelky Bc. Daniela Vodičková*

Martin Válek

„Cesty, které v umění vedou k jednomu cíli, mohou být rozličné. Ne vždy je hrdinou ten, kdo cíle dosáhne, a ne vždy je zbabělcem ten, komu se to nepodaří“



„Naši učitelé nesmějí být podobni sloupům u cest, jež pouze ukazují, kam jít, ale samy nejdou“

J. A. Komenský

Obsah:

1. Základní údaje o škole	str. 4
2. Charakteristika školy	str. 5
3. Umělecké obory a údaje o žácích v jednotlivých oborech ...	str. 11
4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání	str. 13
5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání	str. 14
6. Údaje o pracovnících školy	str. 15
7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedoucích pracovníků	str. 16
8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti	str. 17
9. Programy a projekty	str. 19
10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	str. 20
11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy	str. 21
12. Závěr	str. 23



Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574

1. Základní údaje o škole

Název školy:

Základní umělecká škola B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574

Adresa:

Palackého třída 574, 288 02 Nymburk

Zřizovatel:

Středočeský kraj

IČO: 67 67 30 15

IZO ředitelství školy: 102 650 322

Kontakty:

telefon: 325 512 285, 325 511 767, fax: 325 512 285

e-mail: zuska.nbk@seznam.cz, skola@zus-nymburk.cz

webové stránky: www.zus-nymburk.cz

Jméno ředitelky školy:

Bc. Věra Janišová

tel.: 325 512 285, 325 511 767

e-mail: zuska.nbk@seznam.cz, skola@zus-nymburk.cz, vera.janisova@seznam.cz

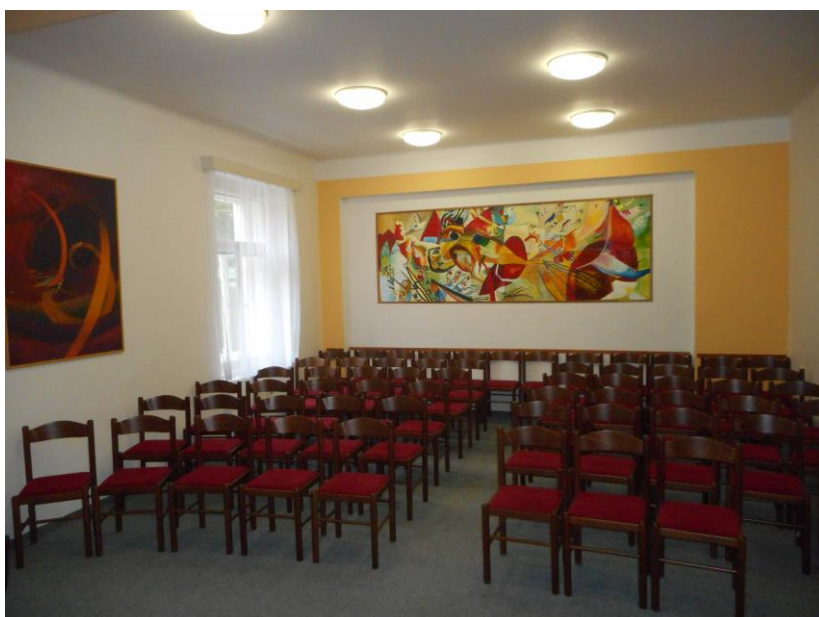
Jméno statutárního zástupce:

Bc. Daniela Vodičková

tel.: 325 512 285

Datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení:

30. května 2017 – doplněno další místo vzdělávání: Palackého třída 283, 288 02 Nymburk



2. Charakteristika školy

Školní rok 2019/2020 byl již 89. školním rokem od vzniku školy (r. 1931).

Vymezení hlavní a doplňkové činnosti školy

Základní umělecká škola je zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) uznávaná jako samostatný druh školy. Zařazením ustanovení o vzdělávání v základních uměleckých školách je zdůrazněno, že toto vzdělávání je důležitou součástí celého systému vzdělávání. Absolventi po dokončení základního uměleckého vzdělávání dosáhnou základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech. I když se nejedná o stupeň vzdělání, je dosažení základů vzdělání v uměleckých oborech důležitou přípravou pro další studium absolventů například v konzervatořích.

O vzdělávání v základních uměleckých školách se hovoří v § 109 odst. 1 a 2 školského zákona.

ZUŠ B. M. Černohorského poskytuje vzdělávání v jednotlivých uměleckých oborech (hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém), připravuje žáky pro studium učebních a studijních oborů na středních školách pedagogického a uměleckého zaměření, na konzervatořích i na vysokých školách s pedagogickým a uměleckým zaměřením, organizuje výuku v přípravném studiu, v základním studiu I. a II. stupně, dále organizuje studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé.

V jednotlivých oborech se výuka organizuje formou individuálního, skupinového nebo kolektivního vyučování. Počty žáků v jednotlivých vyučovacích předmětech jsou dány učebními plány. Ve školním roce 2019/2020 probíhala výuka všech oborů podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 s motivačním názvem „POHÁDKA“.

Doplňkovou činnost škola neprovozovala.

Materiálně technické podmínky pro výuku

Výuka probíhá v budově Středočeského kraje na adrese **Palackého třída 574, 288 02 Nymburk**, dále byla výuka realizována ve třech pronajatých učebnách Středočeského vzdělávacího institutu J. A. Komenského (SVIAJAK), jehož budova je v sousedství školy a na odloučeném pracovišti v Sadské.

Movitý a nemovitý majetek Středočeského kraje byl předán do správy škole. Jednotlivé učebny vyhovují dané výuce, pro účely menších koncertů je v budově malý koncertní sál, hygienické parametry splňuje i sál pro výuku tanečního oboru. Přesto, že podmínky pro výuku se proti bývalé budově v Soudní ulici velmi zlepšily, chybí na škole zejména kabinety pro výtvarný obor a 2 – 3 učebny pro obor hudební. Tyto skutečnosti se řeší střídáním 2 i 3 vyučujících v jedné učebně. Vyučuje se i v koncertním sále.

V průběhu školního roku byla schválena nová projektová dokumentace na stavební úpravy podkroví budovy. Projekt zhotovila projektová kancelář ANDAMI. Na základě schváleného projektu vypsál zřizovatel Středočeský kraj výběrové řízení na zhotovitele stavby. Celé toto řízení bylo poznamenáno pandemií COVID 19. V závěru školního roku byla na základě výběrového řízení Středočeského kraje vybrána stavební firma BFK service a.s. k realizaci výše zmíněné stavby.

Vybavení a údržbu škola financuje z vlastních zdrojů – úplata za vzdělávání (školné), stejně tak jsou financovány poplatky za energie (plyn, elektřina, voda).

Nájemné učeben ve SVI AJAK je dotováno Středočeským krajem.

Ve školním roce **2019/2020** byl jako každý rok doplňován inventář not pro hudební obor.

Pravidelně jsou laděny klavíry, v případě nutnosti některé i několikrát ve školním roce zejména klavír v sále školy, kde se mimo koncertů též vyučuje. Podle potřeby je odbornými firmami prováděn servis hudebních nástrojů. Dále škola pořídila: 1 violoncello + pouzdro, 2 příčné flétny, stojan na klávesy, digitální piano Yamaha, 2 mikrofony, 3 židle ke klavíru Beethovenky, tiskárnu OKI do ředitelny, bezdotykové dávkovače dezinfekce, dezinfekční prostředky, ozonéry pro dezinfekci učeben a dalších prostor budovy. VO je každoročně vybaven výtvarnými potřebami (čtvrtky, barvy, keramická hlína apod).

Datum založení školy, specifika školy

Zahájení činnosti školy: 3. 10. 1931

Škola nesla název: „Městská hudební škola“. Po prvním zápisu nastoupilo do školy 147 žáků hudebního oboru.

V roce 1962 byla výuka rozšířena o obor výtvarný a literárně- dramatický. Od roku 1964 je škola čtyř oborová, neboť byl otevřen obor taneční.

Specifika školy:

ZUŠ Nymburk úzce spolupracuje s Městem Nymburk – kulturní akce, aktivní zapojení v mezinárodním hudebním festivalu „Nymburské dny B. M. Černohorského“. Úzká spolupráce je i s konzervatořemi (Praha, Pardubice) – vyhledávání talentů, účast na dnech otevřených dveří.

Přesto, že jednotlivé obory mají různý počet žáků, je pro vedení školy důležitou myšlenkou vést obory k vzájemné spolupráci a profilovat školu zejména v následujících oblastech hudebního oboru: **komorní hra nástrojů různého seskupení, soubory příčných fléten, soubory zobcových fléten, pěvecké sbory, kytarové soubory, smyčcové soubory apod.**

ZUŠ Nymburk se svou činností podílí na kultuře nejen ve městě, ale i v blízkém okolí. (viz programy koncertů a akcí v archivu školy). Nejtalentovanější žáci pokračují ve studiu na středních a vysokých školách uměleckého a pedagogického směru.

Adopce na dálku

Od roku 2014 pokračujeme v adopci dalšího dítěte, tentokrát dívky z Afriky. Dívence MARYANNE ATIENO OMONDI se hradí z pravidelných finančních darů školné, všechny učební pomůcky a povinná školní uniforma. Takto podporované děti dostávají šanci na vzdělání a současně na zkvalitnění jejich života.



Sledujeme, jak dívka roste do krásy. V dalších zprávách pak máme možnost sledovat i její prospěch ve studiu.

K fotografii byl přiložen i dopis od dívky. My jsme rádi, že takto můžeme i my na dálku pomoci.

Dear Cernohoskeho, 411406

How are you? I hope you are fine, well our family and I are also fine. Pass warm greetings to your family from our family.

The main reason for writing this letter is to inform you how I am doing here in Kenya. The weather here is just fine but it barely rains sometimes. Most farmers are just now very happy because they know and believe that they will harvest good crops.

As you know this was the year to reap what I had sown. I was among the candidates for 2019 who had sat for the Kenya certificate of Primary Education (K.C.P.E). I had managed to score a total of 378 marks out of 500. I was happy and made my parents proud because I had been working very hard for the last seven years in primary school and promised my parents that I will get good grades.

I am now eagerly waiting to join secondary school next year and I believe that I will join one of the best schools in the country. When I join secondary school, I promise to be diligent and continue working hard always.

I will also like to inform you that I am active in co-curriculum activities. I had played netball for our school during the sports day and we did our best until we reached the top rank.

As I am writing I would like to inform you that people here in Kenya are now preparing for the festive seasons such as Christmas and happy new year. Many people are now preparing themselves to visit their relatives and some travelling to different places.

As I am writing I wish not to end because I enjoy writing to you. Last but not least I would like to wish you a merry Christmas and a happy new year.

Yours Cordially,
Maruane Atieno.

I. Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 9. 2019)

Kapacita školy	Nejvyšší povolený počet žáků v uměleckém oboru				Skutečný počet žáků celkem ¹	Počet žáků v uměleckém oboru ¹			
	hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.		hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.
920	520	120	230	50	769	435	85	234	15

1/ bez dospělých

Studium dospělých navštěvovalo 9 žáků

Již několik let je počet žáků školy ustálený a pohybuje se mezi 750 - 800 žáky (bez dospělých). "

Nejvyšší povolený počet žáků je dán číslem 920, při čemž již není nutno striktně dodržovat povolený počet žáků v jednotlivých oborech.

Vzdělávací program školy, další vzdělávací programy schválené MŠMT, příprava vlastních školních vzdělávacích programů, inovace, nové metody a formy práce.

Učební plány školy

Ve školním roce 2019/2020 se na škole vyučovalo ve všech ročnících I. stupně základního studia a ve všech ročnících II. stupně základního studia podle ŠVP s motivačním názvem „PoHáDKa“ (*P – pohyb, H- hudba a D-dramatika, K-kreslení*).

Rámcový vzdělávací program (dále jen RVP) pro základní umělecké vzdělávání byl schválen MŠMT s účinností dnem 1. září 2010. K tvorbě RVP přispěla též ředitelka ZUŠ B. M. Černohorského společně s pedagogickým sborem svými poznámkami, doporučeními apod. Ředitelka školy se tak zařadila mezi odborné spolupracovníky a konzultanty RVP. Na základě schváleného RVP a manuálu k tvorbě Školního vzdělávacího programu (dále jen ŠVP) vytvořily všechny ZUŠ v České republice své ŠVP.

Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu

Základní umělecké školy umožňují podchytit a odborně vzdělávat většinu nadaných i výrazně talentovaných žáků a odborně je připravit na neprofesionální uměleckou činnost, popřípadě na studium ve středních a vysokých školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a na studium v konzervatořích.

Umělecká tvorba je jeden z nejznámějších produktů naší země a většina našich světově uznávaných umělců a dalších kvalitních profesionálů získala základy svého uměleckého vzdělání právě na ZUŠ (dříve LŠU).

Cílem základního uměleckého vzdělávání je:

- utvářet a rozvíjet kompetence žáků a tím kultivovat jejich osobnost po stránce umělecké
- poskytnout žákům základy vzdělání ve zvoleném uměleckém oboru
- po odborné stránce připravit žáky pro vzdělávání ve středních školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a v konzervatořích, případně pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením

Základní umělecké vzdělávání má podobu dlouhodobého, systematického a komplexního studia koncipovaného do časových rámců. Základní umělecké vzdělávání na ZUŠ rozvíjí kreativní myšlení, které není využíváno pouze v uměleckých oborech, ale i pro intelektuální a technologické soutěžení v hospodářské a ekonomické oblasti.

Fenomén českého základního uměleckého školství je svým rozsahem, kvalitou odborného zázemí a přístupností významnou složkou ve formování kulturně civilizační úrovně budoucí generace českých občanů. Je ovšem také potencionálním přínosem a uznávaným příkladem pro struktury uměleckého vzdělávání jak v rámci EU, tak ve světě.

K podpoře růstu talentovaných žáků, k výměně zkušeností a porovnání výsledků výuky slouží i přehlídky a soutěže v jednotlivých oborech, které jsou pořádány v pravidelných cyklech. Soutěže vyhlašuje MŠMT ČR.

Žáci ZUŠ B. M. Černohorského každoročně úspěšně reprezentují školu na soutěžích, kterých se zúčastňují. Konání soutěží ve školním roce 2019/2020 bylo poznamenáno pandemií COVID 19 a od března byla všechna kola soutěží MŠMT ČR zrušena.

Stávající společenský zájem dává dostatečné záruky další existence ZUŠ. ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk výchovně ovlivňuje podstatnou část dětské populace a následně i mládež ve městě i v příměstském regionu celospolečensky žádoucím směrem.

Způsobů využívání volného času jsou tisíce. Účast na aktivitách základních uměleckých škol je jednou z nich. Je nesmírně důležité, aby v rozpočtu zřizovatele bylo dostatek finančních prostředků na rozvoj těchto škol.

„Každá z výchov (hudební, taneční, dramatická či výtvarná) působí na děti (žáky), prostřednictvím dětí působí na rodiče a ti pak ovlivňují klima ve společnosti. Proto je důležité vkládat finanční prostředky právě do tohoto vzdělávání“.

Umělecká rada školy

Bc. Věra Janišová, ředitelka školy

Bc. Daniela Vodičková, statutární zástupkyně školy

Marie Bláhová, vzdělávací zaměření Hra na dechové nástroje

Mgr. Jiří Černý, VO

Petr Dolejší, vzdělávací zaměření Sólový zpěv

Stanislava Sýkorová, studijní zaměření Hra na klavír

Marie Šénová, vzdělávací zaměření Hra na smyčcové nástroje

Mgr. Štěpánka Škochová, studijní zaměření Hra na kytaru

Mgr. Ivana Trnečková, PHV, Nauka o hudbě

MgA. Klára Doubková, LDO

Dana Horáková, TO

Členové umělecké rady se scházeli podle potřeby. Program jednání se týkal zejména řešení uměleckého zaměření školy (koncerty, výstavy, soutěže apod.)

Krajská umělecká rada

ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 ve školním roce 2019/2020 neměla zástupce v krajské umělecké radě.

Asociace ZUŠ

ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 je členem AZUŠ **od roku 1999**.

Na valných hromadách školu pravidelně zastupuje ředitelka školy **Bc. Věra Janišová**

3. Umělecké obory a údaje o žácích v jednotlivých oborech

Na ZUŠ B. M. Černohorského, Nymburk, Palackého třída 574 jsou vyučovány všechny čtyři obory: hudební, výtvarný, taneční, literárně – dramatický

I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2019)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.) HO, VO, TO, LDO	63	
Hudební obor – individuální a skupinová výuka 1. – 7. roč.	343	
Taneční obor 1. – 7. roč.	54	
Výtvarný obor 1. – 7. roč.	192	
Literárně dramatický obor 1. – 7. roč.	13	
Celkem	665	

II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2019)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	1	
Hudební obor – individuální a skupinová výuka I. – IV. roč.	68	
Taneční obor I. – IV. roč.	7	
Výtvarný obor I. – IV. roč.	28	
Literárně dramatický obor	0	
Celkem	104	

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2019)

Kód a název oboru	Počet dospělých - celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální a skupinová výuka	8	
Hudební obor – kolektivní výuka	0	
Taneční obor	1	
Výtvarný obor	0	
Literárně dramatický obor	0	
Celkem	9	

Přehled uměleckých oborů a vzdělávacích zaměření RVP

Hudební obor

Vzdělávací zaměření: Hra na klávesové nástroje
Hra na smyčcové nástroje
Hra na dechové nástroje
Hra na strunné nástroje
Hra na bicí nástroje
Sólový zpěv
Sborový zpěv
Hra na akordeon

Na základě daných vzdělávacích zaměření v RVP, vytvořila škola do svého ŠVP studijní zaměření.

Hra na klavír
Hra na varhany
Hra na elektronické klávesové nástroje (EKN)
Hra na housle
Hra na violoncello,
Hra na zobcovou flétnu
Hra na flétnu
Hra na klarinet
Hra na saxofon
Hra na lesní roh
Hra na trubku
Hra na tenor
Hra na kytaru
Hra na basovou kytaru
Hra na bicí nástroje
Zpěv
Hra na akordeon
Přípravná hudební výchova

Výtvarný obor

studijní zaměření:

Výtvarná tvorba

Taneční obor

studijní zaměření

Klasický a moderní tanec

Literárně –dramatický obor

studijní zaměření

Dramatika a slovesnost

Všechna studijní zaměření ŠVP obsahují jednotlivé vyučované předměty

Odloučené pracoviště školy

Sídlo: Sadská, Palackého nám. 3

Výuka probíhá v hudebním oboru. Ve školním roce 2019/2020 docházelo na odloučené pracoviště celkem 13 žáků HO (akordeon 5, klavír 5, EKN 3)

Cizí státní příslušníci

0

Žáci dojíždějící z jiných krajů

0

Zkušenosti se vzděláváním žáků s mimořádným nadáním

Mimořádné nadání je nutno diagnostikovat PPP, doposud jsme se s touto diagnostikou nesetkali. Pokud se nám žáci jeví jako nadprůměrní, tj. mimořádně talentovaní, bývají zpravidla na doporučení umělecké rady a příslušné sekce jednotlivého hudebního nástroje vyučováni podle našeho ŠVP s navýšením časové dotace až na 2 hod./týdně. Jedná se zpravidla o přípravu žáka do soutěže či k talentové zkoušce na konzervatoř. Příprava těchto žáků obnáší stovky hodin, které učitelé těmto žákům věnují nad rámec svého úvazku.

Přijetí těchto žáků do škol uměleckého směru, zejména konzervatoří a škol se zaměřením na výtvarný obor je téměř 100%.

ŠVP obsahuje též kapitolu „Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami“

- Pojetí vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v základním uměleckém vzdělávání.
- Zásady vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
- Podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

V případě docházky žáka se speciálními vzdělávacími potřebami je škola schopna zajistit adekvátní a individuální podmínky pro jeho výuku.

4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání

- Počty uchazečů, kteří se zúčastnili talentového průzkumu a počty uchazečů, kteří byli na základě prokázání předpokladů k uměleckému vzdělávání přijati do přípravného studia popř. do vyšších ročníků (k 30. 9. 2019 – podle uměleckých oborů:

- **Hudební obor:** do PHV účast: **64** vybráno: **34** nastoupilo: **27**

Výtvarný obor: celkem: účast: **44** vybráno: **40** nastoupilo: **40**

Taneční obor: celkem: účast: **15** vybráno: **13** nastoupilo: **13**

Literárně dramatický obor: účast: **10** vybráno: **10** nastoupilo **10**

- Počet uchazečů, kteří konali talentové zkoušky do základního studia I. stupně, z toho počet přijatých (k 30. 9.2019) – podle uměleckých oborů

Hudební obor: z PHV účast: **23** přijato: **23** **bez PHV 0**

Taneční obor: z PVV účast: **13** přijato: **13**

- Počet nově přijatých žáků na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky do základního studia II. stupně (k 30. 9. 2019) 2

Počet přijatých (žáků včetně dospělých) v průběhu školního roku 2019//2020 – celkem: 0

5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání

Počty žáků, kteří konali postupové zkoušky

Taneční obor – 80

Počty žáků, kteří z důvodu pandemie COVID 19 nevykonali postupové zkoušky

Hudební obor – 414

Literárně- dramatický obor 18 (*žáci postoupili do vyšších ročníků na základě výsledků ve výuce a doporučení třídních učitelů - důvodem: omezení pohybu v budově ZUŠ vzhledem k pandemii COVID 19*)

Celkem za všechny 4 obory: 512 žáků

Počty žáků, kteří ukončili I. stupeň základního studia závěrečnou zkouškou

Taneční obor – 5

Literárně- dramatický obor – 0

Výtvarný obor - 18 (závěrečná práce)

Hudební obor - 36 žáci ukončili řádně I. stupeň základního studia na základě doporučení třídních učitelů, neboť se nemohly konat absolventské koncerty ani různá absolventská vystoupení z důvodů pandemie COVID 19)

Počty žáků, kteří ukončili II. stupeň základního studia závěrečnou zkouškou

Taneční obor – 1

Literárně dramatický obor – 0

Výtvarný obor – 1 (závěrečná práce)

Hudební obor - 10 (žáci ukončili řádně II. stupeň základního studia na základě doporučení třídních učitelů, neboť se nemohly konat absolventské koncerty ani různá absolventská vystoupení z důvodů pandemie COVID 19)

Počty žáků, kteří ukončili docházku do ZUŠ na konci školního roku bez ukončení stupně vzdělání ze všech oborů

117

Počty žáků, kteří byli přijati na střední nebo vysoké školy uměleckého zaměření (podle typu školy)

1 žák na HAMU v Praze (p. uč. P. Dolejší)

4 žáci Střední školy uměleckého směru (VO)

Vzhledem k pandemii COVID 19 se na konci školního roku 2019/2020 neuskutečnilo přijetí nejlepších absolventů školy u starosty města na radnici.

6. Údaje o pracovnících školy

I. Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2019)

Počet pracovníků			
celkem fyzický /přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických – s odbornou kvalifikací ¹
36/28,098	3/3	33/25,098	4

¹ve smyslu §10 odst. 1 a 2 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30. 9. 2019

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervato ř – 6letá	Konzervato ř – 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magistersk é stud.	bakalářské stud.	magistersk é stud.	bakalářské stud.				
3	0	3	2	21	1	-	2

(+ 1 bez ukončeného vzdělání - výkonná umělkyně dle zákona č. 563/2004 Sb. § 19 odst. 2)

- Rok ukončení funkčního studia (FS), tj. studia pro ředitele škol nebo studia pro vedoucí pedagogické pracovníky:
 - rok 2005** - ředitelka školy **Bc. Věra Janišová**, (Univerzita Karlova v Praze, pedagogická fakulta, bakalářský studijní program **Specializace v pedagogice**, studijní obor **školský management** (titul Bc.)
 - rok 2014** statutární zástupkyně: **Bc. Daniela Vodičková** (studium školského managementu na UK v Praze (titul Bc.)
Ve funkci statutární zástupkyně pracuje od 1. 9. 2014)

III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 9. 2019)

Počet učitelů s praxí				
do 6 let	do 12 let	do 19 let	do 27 let	více než 27 let
3	4	7	1	18

- Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci (počet, příp. bližší specifikace umělecké činnosti) - **16** (učitelé hudebního oboru), **1** (výtvarný obor), **1** (literárně dramatický obor)

IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2018)

Počet učitelů	do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	1	6	9	7	10	7	51,66
z toho žen	1	2	7	4	7	5	52,714

- Personální změny ve školním roce: 2019/2020**
 - 1. 9. 2019 nastoupil jako korepetitor a učitel hry na klavír Jan Horák
 - K 31. 8. 2020 ukončil pracovní poměr Mgr. J. Kulhan (hra na violoncello)
 - K 10. 5. 2020 ukončil pracovní poměr údržbář J. Fiala

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně ředitelky a statutární zástupkyně školy.

Ředitelka školy a její statutární zástupkyně se pravidelně zúčastňují programu pod názvem „Kulatý stůl podpora ZUŠ“, který v rámci rezortního úkolu č. 44 podpora ZUŠ každoročně pořádá NIDV a Celostátního vzdělávacího setkání ředitelů ZUŠ – pořadající vzdělávací zařízení FAKTA s.r.o 2 x ročně ve dvoudenních seminářích, popř. další seminářů, jejichž témata souvisejí jednak s vedením ZUŠ a dalším profesním vzděláváním ve svém oboru.

Ředitelka školy Bc. Věra Janišová

- 13. 10. 2019 Víkendový klavírní seminář prof. Ivana Klánského v ZUŠ Dobřichovice „Příprava žáků na klavírní soutěž“ – „Osvědčení“
- 28. 11. 2019 NIDV „Kulatý stůl – Podpora ZUŠ“ - „Potvrzení o účasti“
- 3. – 4. 12. 2019 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení: „Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pracovníků ZUŠ (studium k prohlubování kvalifikace) – „Osvědčení“
- 9. 2. 2020 Víkendový klavírní seminář prof. Ivana Klánského v ZUŠ Dobřichovice „Možnosti interpretace díla J. S. Bacha“ – „Osvědčení“
- 28. 2. 2020 Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta: Akreditovaný program DVPP – „Přijímací řízení do škol“ – „Osvědčení“
- 25. 8. 2020 Nakladatelství FORUM, s.r.o. seminář: **Bouřlivé změny v zaměstnávání pedagogů v roce 2020/2021** – „Certifikát“

Zástupkyně ředitelky školy Bc. Daniela Vodičková

- 28. 11. 2019 NIDV „Kulatý stůl – Podpora ZUŠ“ - „Potvrzení o účasti“
- 3. – 4. 12. 2019 Fakta s.r.o., vzdělávací zařízení: „Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pracovníků ZUŠ (studium k prohlubování kvalifikace) – „Osvědčení“
- 28. 2. 2020 Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta: Akreditovaný program DVPP – „Přijímací řízení do škol“ – „Osvědčení“
- 25. 8. 2020 Nakladatelství FORUM, s.r.o. seminář: **Bouřlivé změny v zaměstnávání pedagogů v roce 2020/2021** – „Certifikát“

Studium k prohlubování odborné kvalifikace

Ve školním roce 2019/2020 se DVPP zúčastňovaly nejen vedoucí pracovnice školy Bc. Věra Janišová, ředitelka školy a statutární zást. ředitelky Bc. Daniela Vodičková ale i další pedagogové školy.

Vedení školy jim umožňuje zúčastňovat se seminářů a školení, které souvisí s jejich aprobací. Jedná se o jednodenní školení, dvoudenní semináře, které pořádá NIDV či Vzdělávací institut Středočeského kraje. Vzdělávání se zúčastňují zejména učitelky klavírní sekce, dále se DVPP zúčastňují vyučující zpěvu, N (nauka o hudbě), PHV (přípravná hudební výchova), učitelky hry na flétnu i jiné dechové nástroje.

Nabídka vzdělávacích seminářů se velmi zlepšila. Kvalitní semináře nabízí NIDV. Pracovnice NIDV pro Středočeský kraj se pravidelně účastní programu „**Kulatý stůl**“, na kterém ředitelé ZUŠ podávají návrhy témat jednotlivých seminářů.

Jednotlivá osvědčení jsou založena ve spisech pedagogických pracovníků školy.

8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti

• Účast žáků školy v uměleckých soutěžích

Každoročně vyhlašuje MŠMT ČR soutěž pro ZUŠ. Ve školním roce 2019/2020 byla soutěž vyhlášena v těchto disciplínách:

I. Hudební obor:

Hra na kytaru (včetně komorní hry)

Hra na klavír (sólo, duo)

Hra na smyčcové nástroje

Dechové orchestry

Jazzové a ostatní orchestry

Literárně dramatický obor: sólový a slovesný projev

Výtvarný obor

Celá soutěž byla v tomto školním roce poznamenána pandemií COVID 19.

V ZUŠ Nymburk, se konalo okresní kolo soutěže **ve hře na klavír**. Zúčastnilo se 30 soutěžících (ze ZUŠ Nymburk 8 sólistů a jedna dvojice 4 ruč. klavír)

Do krajského kola postoupili ze ZUŠ Nymburk 4 sólisté a duo (4 ruč. klavír) (vyučující: V. Ďurčanská, D. Vodičková, M. Zikmundová)

Krajské kolo se však již neuskutečnilo (2 x byl posunutý termín) – z důvodu výše zmíněné pandemie.

Stejně tak se konalo jen okresní kolo soutěže **ve hře na kytaru**.

Do krajského kola postoupily 2 žákyně– sólová hra na kytaru a kytarové kvarteto.

(p. uč. Š. Škochová) Krajské kolo bylo také z výše uvedeného důvodu zrušeno.

Zvláštní cenu poroty za pedagogickou práci obdržela p. uč. Š. Škochová

Veřejné koncerty, vystoupení, výstavy, mimoškolní účinkování

V průběhu školního roku 2019/2020 se konalo oproti školnímu roku 2018/2019 pouze 22 veřejných vystoupení (programy jsou uloženy v archivu školy).

Koncerty se konají v koncertním sále školy, v Hálkově divadle, v sále NKC, v kapli sv. Jana Nepomuckého, v Obecním domě, v kostelích nymburského okresu apod.

Od měsíce března 2020 byly veškeré koncerty a veřejné akce školy zrušeny z důvodu pandemie COVID 19 a s tím spojené nařízení vlády ČR.

Uskutečnily se jen tyto akce:

18. 10. 2019	Prodaná nevěsta v podání žáků školy - Poděbrady, Divadlo na Kovárně
19. 11. 2019	Podzimní koncert žáků sál ZUŠ

Koncerty v rámci 27. ročníku našeho Hudebního festivalu „Vánoce 2019“

(třídní večery a koncerty v sále školy)

Účinkování žáků při rozsvícení vánočních stromků: v Jíkvě, Všechlapech a Nymburce, tradiční vánoční zpívání na schodech a adventní koncerty:

11. 12. 2019	Adventní koncert žáků	Všejanya, Kostel sv. Jana Křtitele
13. 12. 2019	Adventní koncert žáků	Křinec, zámek
17. 12. 2019	Adventní koncert žáků	Nymburk, chrám sv. Jiljí

Výstavy prací žáků VO

Městská knihovna Nymburk

říjen 2019 téma „Zvířata a jiné...“

učebny ZUŠ

prosinec 2019 – „Poezie Vánoc“ výstava v učebnách VO

Účinkování

Žáci školy účinkovali na akcích pořádaných různými institucemi. Programy jsou uloženy v archivu školy.

Festival ZUŠ Středočeského kraje



Středočeský kraj

Z důvodu pandemie COVID 19 se neuskutečnil ani Festival ZUŠ Středočeského kraje

Hudební soubory školy

Komorní soubory příčných a zobcových fléten

Soubory vystupují na všech koncertech školy i v příležitostných programech - jako např. vernisáže, přijetí nejlepších žáků nymburských škol či „absolventů“ MŠ a ZUŠ na Měst. úřadě v Nymburce apod. Soubory pracují pod vedením p. uč. Marie Bláhové (příčné flétny), R. Paulů (zobcové flétny). S žákyněmi příčných fléten úzce spolupracovala klavíristka Veronika Ďurčanská a kytaristka Mgr. Štěpánka Škochová. Na koncertech se představují též žáci komorní hry p. uč. Barbory Vančurové (příčná a zobcová flétna) a p. uč. Lenky Suché (zobcová flétna, žesťové dechové nástroje).

Kytarový soubor a jiná příležitostná seskupení

Mgr. Štěpánka Škochová pravidelně připravuje žáky studijního zaměření Hra na kytaru na četná veřejná vystoupení. Kytaristé též spolupracují s dalšími odděleními hudebního oboru (pěvecké, smyčcové a dechové oddělení).

Všechna vystoupení komorních souborů mají vždy vysokou uměleckou úroveň, bohužel ve školním roce 2019/2020 se jejich vystoupení neuskutečnila.

Pěvecký sbor ZUŠ B. M. Černohorského Nymburk „Canzonetta“

Pěvecký sbor již tradičně vystupuje na zahajovacím koncertě mezinárodního hudebního festivalu „ Nymburské dny Bohuslava Matěje Černohorského“, který je v Nymburce každoročně pořádán a na dalších akcích školy.

Pěvecký sbor „Žabky“

Pěvecký sbor z mladších žáků školy, který též pravidelně vystupuje na koncertech školy a dalších veřejných akcí. Následně přecházejí do pěveckého sboru „Canzonetta“.

PKS – pěvecký komorní sbor

Již 5. školní rok pracoval na škole PKS (pěvecký komorní sbor) pod vedením p. uč. Petra Dolejšího. Sbor pod jeho vedením v minulosti nastudoval opery V studni, Prodaná nevěsta a oratorní díla např. W. A. Mozarta, J. B. Pergolesiho.

Smyčcové soubory

Pracují v rámci tzv. kolektivní interpretace pod vedení Arnolda Smrtky, Marie Šénové.

Od března 2020 byla veškerá veřejná vystoupení výše uvedených hudebních seskupení zrušena.

9. Programy a projekty:

Ve školním roce 2019/2020 byla dokončena projektová dokumentace na půdní vestavbu v budově školy. Na základě výběrového řízení byl vybrán zhotovitel: firma BFK service a.s.



10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí (příp. o dalších kontrolách)

- **Česká školní inspekce:** ve školním roce 2019/2020 nebyla na škole vykonána inspekce ČŠI.

11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy

I. Výše úplaty za vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky pro žáka/dospělého

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II. st.		Výše úplaty – studium dospělých	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	2 200,-/1hod.	-	-	-
Hudební obor – individuální výuka	2 500,-/1h. 2 800,-/1,5hod.			2 500,-/1 hod. 2 800,-/1,5 hod.
Hudební obor – skupinová výuka	2 000,- (2 žáci v hod.)	-	-	-
Hudební obor – PHV Pěvecký sbor, komorní hra	2 200,- 1 000,-	-	-	-
Taneční obor	2 000,- (PVT, 1.,2.r 2 500,- (I.,II.st.)	-	-	-
Výtvarný obor	2 400,- /2 h. 2 700,-/3 h.		-	-
Literárně dramatický obor	1 800,-	-	-	-

Úplata za vzdělávání je uváděna za školní rok. Z této úplaty škola hradí veškerý provoz (energie, služby, pojištění, opravy apod.), dále vybavení školy (nábytek, hudební nástroje, počítačovou techniku, pomůcky, materiál apod. do 40 000,- Kč)

Ve II. pololetí školního roku 2019/2020 bylo nutné zakoupit bezdotykové dávkovače dezinfekcí, dezinfekce, ozonery pro dezinfekci učeben a dalších prostor školy.

I. Základní údaje o hospodaření

Základní údaje o hospodaření v tis. Kč		Za rok 2019 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2020 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	20 729	0	10 593	0
2.	Výnosy celkem	20 826	0	11 029	0
z toho	příspěvky a dotace na provoz	115	0	58	0
	ostatní výnosy	20 711	0	10 971	0
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním	97	0	436	0

II. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2019 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT apod.) celkem (NIV)		18 703
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		18 703
	z toho	mzdové výdaje (platy a OP PP)	13 690
	ostatní celkem ¹ (vypsat všechny - např. UZ 33 163, 33 005,...)		0
	z toho		
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)		115
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 008)		0
	ostatní účelové výdaje celkem		115
	z toho	UZ 007 nájem	115
		UZ 012 - opravy	0
		UZ 041 – neinv. dotace	0
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		0

12. Závěr

Činnost školy vycházela ve školním roce 2019/2020 z celoročního plánu práce. Hlavní akce školy byly zaměřeny na prezentaci školy pro širokou veřejnost. Od března byly bohužel všechny veřejné akce školy zrušeny, vzhledem k pandemii COVID 19 a s tím související nařízení vlády ČR.

Učitelé začali poprvé v historii školy vyučovat od března 2020 distančně. Nové podmínky pro výuku nebyly jednoduché, přesto se všichni snažili různými způsoby své žáky podchytit a pokračovat alespoň částečně ve výuce, zejména přes aplikace „chytrých telefonů“, skype, e mail apod.

Prezenční výuka ve všech oborech se do ZUŠ vrátila v měsíci květnu 2020.

Žáci vždy čekali před budovou školy na vyzvání ke vstupu do budovy třídním učitelem. Nedocházelo tak ke kumulaci žáků na chodbách budovy.

Vzhledem k nutnosti dodržovat 2 m vzdálenosti jednotlivých žáků v lavicích, bylo nutné dělit počty žáků v kolektivní výuce výtvarného oboru na 2 skupiny.

Výuka ve všech oborech již opět probíhala bez problémů za přísných hygienických opatření.

„Umění se zrodilo z vnímání a pozorování přírody“

Marcus Tullius Cicero

„Výchova dítěte by měla být uskutečňována skrze umění“

Platon

Datum zpracování zprávy: 27. 10. 2020

Bc. Věra Janišová, ředitelka školy v. r.

