



ZPRÁVA O ČINNOSTI MUZEA PODBLANICKA, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE ZA ROK 2022

I. Hlavní činnosti muzea

I.1. Péče o sbírkový fond

Sbírkový fond Muzea Podblanicka, p. o., byl v roce 2022 rozšířen o 1372 inventárních položek přírůstků zaevidovaných v I. a II. stupni evidence. K 31. 12. 2022 tedy čítal celkem 56482 inventárních položek. V souladu s platnou legislativou je prováděna průběžná aktualizace zápisu sbírky v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR.

Rozšíření sbírkového fondu muzea proběhlo především prostřednictvím zápisu nálezů získaných v rámci záchranné archeologické činnosti, část pak prostřednictvím vlastní činnosti muzea a darů do muzejních sbírek. Z celkového počtu nově získaných přírůstků připadlo 29 položek na dary, které věnovali muzeu čtyři dárci.



Obr. 1 Mezi přírůstky, které v roce 2022 obohatily sbírky muzea, byl obraz Jana Dvořáka Vesnička pod Bláníkem II. (foto J. Bouček)



Obr. 2 Obraz Václava Stárka s názvem Potkávání je dalším z předmětů, které obohatily sbírky Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022 (foto J. Bouček)



Obr. 3 Dřevěná selská lavice s opěradlem z Údolnice z přelomu 19. a 20. stol. je jedním z darů, které rozšířily sbírky Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022 (foto J. Bouček)

Také v roce 2022 probíhalo konzervování a restaurování vybraných sbírkových předmětů jako nedílná součást muzejní práce péče o sbírkový fond muzea. Ve sledovaném roce bylo při přípravě muzejních výstav a úprav muzejních expozic pracovníky muzea konzervováno celkem 247 sbírkových předmětů, u kterých to vyžadoval jejich stav. Restaurovány pak byly truhla s heraldickou výzdobou v historizujícím slohu (konec 19. stol., inv. č. 3105) a dřevěná vyřezávaná židle zdobená akantovým motivem (konec 19. stol., inv. č. 2996).

Sbírkový fond muzea byly i v roce 2022 elektronicky katalogizovány a probíhala jejich elektronická dokumentace ve sbírkovém evidenčním programu muzea. K 31. prosinci 2022 bylo prostřednictvím základní digitální fotodokumentace zpracováno celkem 40886 sbírkových předmětů, tj. 72 % sbírkového fondu. V roce 2022 bylo zrevidováno celkem 8903 inventárních položek sbírkového fondu.

Knihovní fond muzea byl v roce 2022 rozšířen o 198 nových knihovních položek a čítal k 31. prosinci 2022 celkem 30627 knihovních jednotek. Katalog knihovny je veden v elektronické evidenci za použití speciálního softwaru určeného pro knihovny. V roce 2022 byla Ministerstvem kultury ČR prezenční badatelská knihovna Muzea Podblanicka, p. o., zapsána do evidence knihoven pod evidenčním číslem: 6662/2022.

Knihovna, fotoarchiv muzea a jednotliví odborní muzejní pracovníci ve sledovaném roce vykázali celkem 48 badatelských návštěv.



Obr. 4 Zrestaurovaná truhla s heraldickou výzdobou v historizujícím slohu (inv. č. 3105) (foto R. Bobek)



Obr. 5 Zrestaurovaná dřevěná vyřezávaná židle zdobená akantovým motivem (inv. č. 2996) (foto R. Bobek)

I.2. Výstavní a kulturně výchovná činnost

V roce 2022 zpřístupňovalo Muzeum Podblanicka, p. o., návštěvníkům celkem devět stálých expozic – expozice *Zámecké parky a historie zámku Vlašim*, *Příroda Podblanicka*, *S přesnou muškou. Tradice lovectví a zbrojařství*, *Auerspergové*, *Město pod věží aneb Vlašim na dlani* a *Tajemství zámeckého sklepení* ve Vlašimi, expozice *Historie města Benešov* a *Náš pluk* v Benešově a expozici *Kraj tónů* v Růžkových Lhoticích. V zámku Vlašim byla dále návštěvníkům zpřístupněna dlouhodobá výstava *Zrcadlo minulosti*.

Muzeum Podblanicka, p. o., uspořádalo v roce 2022 celkem 14 krátkodobých výstav, z toho 8 v zámku ve Vlašimi, 3 v pobočce v Benešově čp. 74, 1 v zámku v Růžkových Lhoticích a 2 výstavy byly zapůjčeny jiným institucím (viz Příloha č. 1). Z výstav připravených pro návštěvníky vlašimského zámku byla nejvíce navštěvována výstava *Svět kostiček* v letních měsících. V benešovské pobočce muzea byla tradičně veřejností nejvíce navštívena vánoční výstava *Zimní radosti*. V zámku v Růžkových Lhoticích byla pro návštěvníky v komorním provedení zreprizována úspěšná muzejní etnografická výstava *V chalupách pod Blaníkem*. Muzeum Podblanicka, p. o., zapůjčilo v roce 2022 také

dvě své putovní výstavy dalším institucím – výstavu *Baroko na Podblanicku – drobné sakrální stavby* do Domu přírody Blaník a výstavu *V chalupách pod Blaníkem* do kláštera sv. Františka ve Voticích.

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet krátkodobých výstav</i>	8	3	1	2	14
<i>Počet návštěvníků krátkodobých výstav</i>	8702	389	1549	- ¹⁾	10640
<i>Počet vernisáží</i>	5	1	-	-	6
<i>Počet návštěvníků vernisáží</i>	321	63	-	-	384

Tab. 1 Návštěvnost krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

pozn. 1) Návštěvnost výstav, které muzeum v roce 2022 spolupřádalo ve spolupráci s jinými institucemi mimo prostory muzea, není muzeem vykazována.



Obr. 6 Instalace výstavy Svět očima vlášimského fotoklubu ve vlášimském zámku (foto V. Nusková)



Obr. 7 Instalace výstavy Benešov, the best of v domě čp. 74 v Benešově (foto V. Nusková)



Obr. 8 Výstava V chalupách pod Bláníkem v zámku Růžkovy Lhotice (foto V. Nusková)



Obr. 9 Instalace výstavy Česká cena za architekturu 2021 v zámku ve Vlašimi (foto V. Nusková)



Obr. 10 Výstava Baroko na Podblanicku – drobné sakrální stavby v Domě přírody Blaník (foto V. Nusková)



Obr. 11 Výstava V chalupách pod Bláníkem v klášteře sv. Františka ve Voticích (foto V. Nusková)



Obr. 12 Expozice muzea v zámku ve Vlašimi navštívila také paní hejtmanka Mgr. Petra Pecková a členové Rady Středočeského kraje (foto V. Nusková)

V rámci kulturně výchovné činnosti uspořádalo muzeum v roce 2022 celkem 108 akcí. Součástí tradiční koncertní sezony Muzea Podblanicka, p. o., ve vlašimském zámku bylo v roce 2022 40 koncertů a kulturních představení. Muzeum Podblanicka, p. o., se za finanční podpory Středočeského kraje a s mimořádnou technickou pomocí města Vlašimi, Kulturního domu Blaník ve Vlašimi a dalších organizací a dobrovolníků zapojilo do projektu *Středočeské kulturní léto*. V rámci něj se uskutečnily v zámku ve Vlašimi čtyři akce – open air koncert *Petr Kroutil a Original vintage orchestra*, open air divadelní představení hry *Blbec k večeri* v podání Divadla Bez zábradlí, open air představení opery *Prodaná nevěsta* v podání divadla J. K. Tyla v Plzni a *Mistrovské kurzy* zaměřené na aktivní studenty pěveckých oborů a hry na harfu. V rámci těchto Kurzů mohli zájemci zdokonalit pod vedením odborných lektorů své umění v operním zpěvu (odbornou lektorkou byla Alžběta Poláčková, klavírní korepetici měla na starosti Lenka Navrátilová) a hře na harfu (odbornou lektorkou byla Kateřina Englichová). Zvláště operní představení *Prodaná nevěsta* se těšilo velkému zájmu posluchačů, kterých bylo celkem 395, a sklídilo zasloužený ohlas. Své nezastupitelné místo mají v muzeu také školní a absolventské koncerty žáků vlašimské ZUŠ. (viz Příloha č. 3)



Obr. 13 Koncert Julie Svěcené a Ladislava Horáka v zámku ve Vlašimi (foto V. Nusková)



Obr. 14 Koncert Petra Kroutila a Original vintage orchestra na nádvoří vlašimského zámku (foto V. Nusková)



Obr. 15 Divadelní představení Blbec k večeri na nádvoří vlašimského zámku (foto V. Nusková)



Obr. 16 Operní představení Prodaná nevěsta na nádvoří vlašimského zámku (foto V. Nusková)



Obr. 17 Koncert Pěveckého sdružení moravských učitelů ve vlašimském zámku (foto V. Nusková)

Tradičně si Muzeum Podblanicka, p. o., připomnělo také Mezinárodní den muzeí, Dny evropského kulturního dědictví a Den Středočeského kraje. V rámci těchto akcí připravilo pro návštěvníky ve všech svých pobočkách zajímavý doprovodný program.

V roce 2022 proběhl již třináctý ročník výtvarné soutěže pro děti, žáky a studenty z mateřských, základních a středních škol v regionu, pod názvem „*Malujeme s muzeem*“, tentokrát s podtitulem Domácí mazlíčci. (viz Příloha č. 5)

Pravidelně jsou mezi kulturně výchovnými akcemi muzea zastoupeny i přednášky. V roce 2022 jich muzeum uspořádalo celkem 13 – 8 v zámku ve Vlašimi a 5 v pobočce Benešov. Byly zaměřeny především na historii, archeologii, ale nechyběly ani přednášky přírodopisné či cestovatelské. (viz Příloha č. 2).

V rámci akcí pořádaných Muzeem Podblanicka, p. o., v roce 2022 nelze vynechat ani vzdělávací aktivity a doprovodné akce k výstavám. Z celkového počtu 21 edukačních programů jich 10 proběhlo v pobočce zámek Růžkovy Lhotice, 9 v pobočce Benešov čp. 74 a 2 se uskutečnily přímo ve školách. Muzeum připravilo ve sledovaném roce také 13 komentovaných prohlídek svých výstav pro školy a pro veřejnost.

	<i>Vlašim</i>	<i>Benešov</i>	<i>Růžkovy Lhotice</i>	<i>mimo muzeum</i>	<i>celkem</i>
<i>Počet koncertů a divadelních představení</i>	38	-	2	-	40
<i>Počet návštěvníků koncertů a divadelních představení</i>	3123	-	108	-	3231
<i>Počet přednášek a edukačních programů</i>	22	15	10	2	47
<i>Počet návštěvníků přednášek a ed. programů</i>	382	321	414	115	1232
<i>Počet ostatních kulturně výchovných akcí</i>	10	4	6	1	21
<i>Počet návštěvníků ostatních kulturně výchovných akcí</i>	2532	183	278	76	3069

Tab. 2 Návštěvnost kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022



Obr. 18 Přednáška Adama Viktory věnovaná osobnosti Jana Dismase Zelenky ve vlašimském zámku
(foto V. Nusková)



Obr. 19 Edukační program v zámku Růžkovy Lhotice (foto T. Davidová)



Obr. 20 Komentovaná prohlídka výstavy Evropské vánoce v zámku ve Vlašimi (foto V. Nusková)

Významným počinem Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022 bylo spolupořádání odborné konference *Cvičiště SS Böhmen. Paměť zdevastované krajiny ve středních Čechách* společně s Ústavem pro studium totalitních režimů a Státním oblastním archivem v Praze. Konference se uskutečnila ve dnech 1.-3.11.2022 v prostorách Vojenské zotavovny Měřín – hotel Superior***, Jablonná nad Vltavou u příležitosti 80 let, které uplynuly od vytvoření vojenského prostoru SS s oficiálním názvem SS-Truppenübungsplatz Beneschau (později SS-Truppenübungsplatz Böhmen) jižně od Prahy. Byla primárně určena pro odbornou veřejnost, část akce byla ale také zaměřena i pro laickou veřejnost z regionu a pedagogy. V rámci konference vystoupili přední odborníci na sledovanou problematiku z celé České republiky a ve svých příspěvcích shrnuli aktuální stav současného poznání a také nastínili možnosti dalšího vývoje bádání. Konference se zúčastnilo celkem 76 osob. Nad Konferencí převzali záštitu ministr kultury ČR Mgr. Martin Baxa a hejtmanka Středočeského kraje Mgr. Petra Pecková.

Také v roce 2022 Muzeum Podblanicka, p. o., zaštitilo činnost Vlastivědného klubu P. A. N. Vlasáka, se kterým muzeum velmi úzce spolupracuje již řadu let.

Z dalších akcí, na jejichž pořádání se v roce 2022 muzeum podílelo, připomeňme 35. ročník cyklistického závodu *Strnadova třicátka* v Ružkových Lhoticích, který se uskutečnil 25. června 2022 a jehož start i cíl byly tradičně v areálu muzea.

Muzeum Podblanicka, p. o., je zapojeno do projektu managementu turistického ruchu Kraj Blanických rytířů, do projektu Geopark Kraj Blanických rytířů, na přípravě svých aktivit úzce spolupracuje s místní samosprávou, zejména s městy Benešov, Vlašim a Votice, a s řadou

neziskových organizací, jako je Podblanické ekocentrum ČSOP Vlašim, MAS Blaník, Posázaví o.p.s., Podblanické Infocentrum ve Vlašimi a mnoha dalšími.



Obr. 21-22 Konference Cvičiště SS Böhmen (foto ÚSTR)

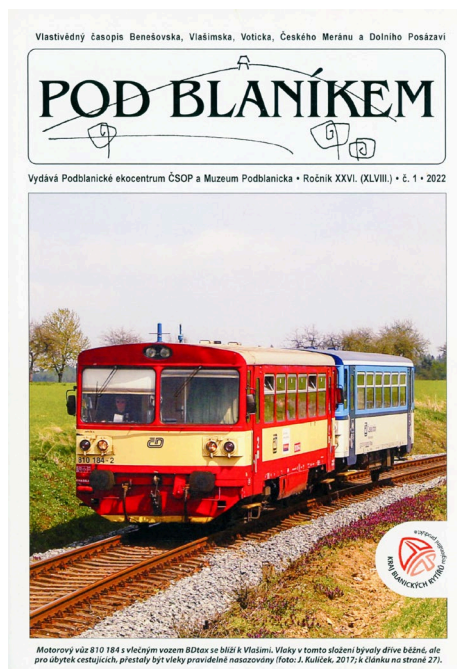
Návštěvnost Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022 činila celkem 18795 návštěvníků, přičemž expozice a výstavy muzea navštívilo 14814 návštěvníků, dalších akcí muzea pořádaných v rámci kulturně výchovné činnosti se zúčastnilo celkem 3981 návštěvníků.

I.3. Ediční činnost

Muzeum Podblanicka, p. o., ve spolupráci se Státním oblastním archivem Praha – Státním okresním archivem v Benešově v roce 2022 připravilo k vydání 53. ročník *Sborníku vlastivědných prací z Podblanicka*.

Ve spolupráci s Podblanickým ekocentrem ČSOP ve Vlašimi pokračovalo muzeum ve vydávání vlastivědného čtvrtletníku *Pod Blaníkem*, konkrétně jeho 26. ročníku.

Webové stránky muzea www.muzeumpodblanicka.cz byly v roce 2022 pravidelně měsíčně aktualizovány a v jejich rámci jsou poskytovány základní informace o nabídce muzea pro veřejnost. V roce 2022 muzeum na svých webových stránkách zveřejnilo virtuální prohlídku expozice *Kraj tónů zámku* v Růžkových Lhoticích. Ve sledovaném období je navštívilo celkem 17489 uživatelů. Muzeum používá pro svou propagaci sociální sítě – Facebook (755 sledujících) a Instagram (666 sledujících).



Obr. 23-24 1. a 2. číslo 26. ročníku časopisu Pod Blaníkem

I.4. Výzkumná a odborná činnost

V roce 2022 bylo zpracováno v rámci činnosti muzea celkem pět vědeckovýzkumných úkolů

- 1) Pokračování projektu *Vývoj vlašimského zámekového parku do konce 19. století*, v jehož rámci byly zpracovány domácí i zahraniční archivní a obrazové prameny a literatura. Hlavním výstupem je připravovaná publikace Nusek, J.: Budování knížecího snu. Vlašimský zámekový park v 18. a 19. století., která bude vydána v roce 2023, a je rovněž zásadním zdrojem pro plánovanou novou muzejní expozici o zámekovém parku v zámku ve Vlašimi.
- 2) Dokončení projektu *Korunní princ Rudolf a Vlašim*. V rámci tohoto projektu je zpracována problematika ceremoniální struktury návštěv (převážně loveckých) následníka trůnu uskutečněných na pozvání Carlose Auersperga v říjnu 1878 a v říjnu 1879 a také „fenomén“ plánovaných, ale neuskutečněných návštěv z let 1881 a 1882. Výstupem projektu byly odborné i popularizující příspěvky, především J. Nusek, Návštěvy korunního prince Rudolfa a úpravy zámku a Obory ve Vlašimi. Památky středních Čech 1/2022, NPÚ ÚOP středních Čech. Poznatky z projektu budou využity také při připravované instalaci expozice k dějinám zámku Vlašim.
- 3) Projekt *Raně barokní podoba kostela sv. Petra a Pavla ve Zdislavicích* navázal na starší výzkum ve vídeňském Haus-, Hof- und Staatsarchiv, při kterém byly nalezeny dva klíčové stavební plány zdislavického kostela v rodovém archivu Auerspergů. S využitím plánů, dalších materiálů a terénního průzkumu byl sledován vývoj kostela po požáru z května 1699, kdy byl do roku 1701 obnoven a až v roce 1839 opatřen klenutým stropem. A byly tak mimo jiné rozlišeny v současné podobě kostela prvky původní raně barokní novostavby. Výzkum doplnil naši představu o církevní architektuře konce 17. století v prostředí menších venkovských sídel. Hlavním výstupem projektu je příspěvek v časopise Památky středních Čech 2/2022, vydávaném NPÚ ÚOP středních Čech Praha.
- 4) *Faunistický průzkum vybraných lokalit na Podblanicku*, jeho výstupy jsou součástí databází ochrany přírody Agentury ochrany přírody a krajiny České republiky.
- 5) V rámci *zajišťování archeologické památkové péče na území benešovského okresu* bylo provedeno muzeem, případně ve spolupráci s ÚAPPSC, 139 archeologických dohledů. S pozitivním zjištěním byly zachyceny celkem tři akce, u nichž následně proběhl záchranný archeologický výzkum.

I.5. Organizační činnost

V roce 2022 nedošlo k zásadním změnám v organizační struktuře Muzea Podblanicka, p. o. Přepočtený stav pracovníků muzea byl 14,5 pracovníků. Za jednotlivé objekty jsou zodpovědní pracovníci: Vlašim – Mgr. Veronika Nusková, Růžkovy Lhotice – Josef Bouček, Benešov, Malé nám. 74 – Mgr. Jan Procházka, Benešov, Křížkova 1351 – Mgr. Radovan Cáder. Za ekonomický úsek muzea zodpovídala Jaroslava Štecherová, za správu sbírkového fondu muzea Josef Bouček, za archeologický úsek Mgr. Tereza Davidová.

I.6. Ekonomické zajištění činnosti muzea

V roce 2022 hospodařilo muzeum s celkovým rozpočtem 14 122 452,11 Kč. Hospodářský výsledek byl vyrovnaný, tj. 0,- Kč.

<i>Príspevek na provoz z rozpočtu Středočeského kraje</i>	10 975 745,50 Kč
<i>Ostatní příspěvky z rozpočtu Středočeského kraje</i>	990 674,- Kč
<i>Transfery ze státního rozpočtu</i>	0,- Kč
<i>Dotace z jiných zdrojů</i>	169 000,- Kč
<i>Příjmy z hlavní činnosti muzea</i>	1 090 274,66 Kč
<i>Ostatní příjmy</i>	896 757,95 Kč
<i>Celkové výnosy</i>	14 122 452,11 Kč

Tab. 3 Struktura výnosů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

<i>Náklady na sbírkový fond a knihovnu</i>	137 875,- Kč
<i>Náklady na expoziční, výstavní a kulturně výchovnou činnost</i>	1 304 772,85 Kč
<i>Náklady na ediční činnost</i>	78 611,- Kč
<i>Mzdové náklady</i>	8 782 890,- Kč
<i>Ostatní provozní náklady</i>	3 818 303,26 Kč
<i>Celkové náklady</i>	14 122 452,11 Kč

Tab. 4 Struktura nákladů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

I.7. Technické zajištění činnosti muzea

Ve sledovaném období byly ve všech objektech realizovány technické a udržovací práce a opravy. V roce 2022 bylo získáno územní povolení pro přestavbu areálu muzea v Benešově v Křížkové ulici čp. 1351, zahrnující především výstavbu moderního sdíleného muzejního depozitáře a současně i komplexní rekonstrukci kancelářských objektů v areálu pro potřeby muzea a Krajské správy a údržby silnic Středočeského kraje. Následně bylo přikročeno k přípravě podkladů pro zahájení stavebního řízení. Za finanční podpory Středočeského kraje byl celkově zmodernizován elektronický požární systém v pobočce Růžkovy Lhotice, který byl 16. 6. 2022 dočasně vyřazen z provozu v důsledku silné bouřky. Dále byla dokončena virtuální síť muzea připojením pobočky v Růžkových Lhoticích. V roce 2022 bylo také provedeno kompletní zaměření všech stavebních objektů v areálu zámku Růžkovy Lhotice, který je ve správě Muzea Podblanicka, p. o., metodou 3D laserového skenování a vytvoření BIM modelu, který bude sloužit při přípravě dalších stavebních úprav areálu.

II. Doplnková činnost muzea

Muzeum Podblanicka, p. o., v roce 2022 neprovozovalo doplňkovou činnost

Mgr. Radovan Cáder
ředitel Muzea Podblanicka, p. o.

Přehled krátkodobých výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

<i>termín</i>	<i>výstava</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
1. 3. - 3. 4.	České ceny za architekturu 2021 - výstava oceněných děl	Vlašim	164
1. 3. - 8. 5.	Joachim Barrande: To jest, co jsem viděl	Benešov	161
1. 4. - 28. 10.	V chalupách pod Blaníkem	Růžkovy Lhotice	1549
7. 4. - 8. 5.	Václav Stárek – výběr z tvorby	Vlašim	1489
12. 5. - 12. 6.	Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Vlašim	Vlašim	1295
19. 5. - 6. 11.	Benešov, the best of	Benešov	58
18. 6. - 4. 9.	Svět kostiček	Vlašim	2871
1. 7. - 30. 9.	Baroko na Podblanicku – drobné sakrální stavby	Dům přírody Blaník	0
8. 9. - 9. 10.	Svět očima vlašimského fotoklubu	Vlašim	438
27. 9. - 31. 12.	V chalupách pod Blaníkem	Klášter Votice	0
28. 9. - 28. 10.	Příběh státní hymny	Vlašim	600
13. 10. - 17. 11.	Obrazy Jana Dvořáka	Vlašim	814
16. 11. - 31. 12.	Zimní radosti	Benešov	170
24. 11. - 31. 12.	Evropské Vánoce	Vlašim	1031

Pozn.: u výstav Baroko na Podblanicku – drobné sakrální stavby a V chalupách pod Blaníkem, které byly mimo muzeum, nejsou návštěvníci evidováni

celkem	14 krátkodobých výstav	10640
---------------	-------------------------------	--------------

Přehled přednášek Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

<i>termín</i>	<i>přednáška</i>	<i>pobočka</i>	<i>posluchači</i>
8. 2.	MGR. Renáta Kalašová: Cesta ke zřízení Velké Prahy	Vlašim	11
8. 3.	PhDr. Jiří Woitsch, Ph.D.: Mýtus české chaloupky pohledem etnologa	Vlašim	11
10. 5.	Mgr. Karolína Stegurová, Ph.D.: Ženy v československých západních jednotkách	Vlašim	8
8. 9.	Jižní Afrika, Národní parky, pěšky či na kole. Od Kapského města do Krugerova národního parku	Benešov	6
22. 9.	Mgr. Tomáš Hájek: Voda, tekutina plná tajemství	Benešov	18
14. 6.	Adam Viktora: Jan Dismas Zelenka známý, neznámý	Vlašim	20
13. 9.	PhDr. Martin Šámal: Dr. Emil Holub dnešním pohledem	Vlašim	15
11. 10.	PhDr. Ivo Štefan, Ph.D.: Hradiště prvních Přemyslovců současným pohledem	Vlašim	21
3. 11.	PhDr. Libuše Váňová: Týnecká kamenina	Benešov	4
8. 11.	Mgr. Radvan Markus, Ph. D.: Zmrtvýchvstání Čechů, naděje pro Iry?	Vlašim	10
23. 11.	Mgr. Tereza Davidová: Osobnost a dílo Vladimíra Malého	Benešov	10
13. 12.	Mgr. et Mgr. Dana Bělohoubková: 100 let s Tutanchamonem	Vlašim	13
21. 12.	Jak získat důstojnou dopravní síť pro všechny druhy pohybu	Benešov	3

Pozn.: kromě uvedených akcí pořádalo Muzeum Podblanicka, p. o., též 21 edukačních programů a 13 komentovaných prohlídek expozic a výstav

celkem	13 přednášek	150
---------------	---------------------	------------

Přehled koncertů Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

<i>termín</i>	<i>koncert</i>	<i>posluchači</i>
12. 1.	Psycho Reloaded – divadelní představení	47
20. 1.	Quartetto Telemann	42
17. 2.	Julie Svěcená – housle, Ladislav Horák – akordeon	87
23. 2.	koncert ZUŠ Vlašim	38
15. 3.	koncert ZUŠ Vlašim	41
17. 3.	Tadeáš Hoza – baryton, Vojtěch Červenka – klavír	44
19. 4.	koncert ZUŠ Vlašim	47
21. 4.	Pražské kytarové kvarteto	52
26. 4.	koncert ZUŠ Vlašim	45
27. 4.	koncert ZUŠ Vlašim	48
28. 4.	koncert ZUŠ Vlašim	51
3. 5.	koncert ZUŠ Vlašim	39
4. 5.	Koncert ZUŠ Vlašim – absolventský	67
11. 5.	Koncert ZUŠ Vlašim – absolventský	58
12. 5.	koncert ZUŠ Vlašim	44
17. 5.	koncert ZUŠ Vlašim	46
19. 5.	koncert ZUŠ Vlašim	38
27. 5.	Hlasy tří světů – Viktoria Ensemble a Teatro Comico	56
8. 6.	koncert ZUŠ Vlašim	50
9. 6.	Koncert dětí ZŠ Vorlína	85
15. 6.	koncert ZUŠ Vlašim	49
16. 6.	koncert ZUŠ Vlašim	37
21. 6.	koncert ZUŠ Vlašim	42
22. 6.	koncert ZUŠ Vlašim	53
23. 6.	koncert sboru DECH	92
14. 7.	Petr Kroutil a Original Vintage Orchestra	51
30. 7.	Luis Cojal	60
11. 8.	Blbec k večeři – divadelní představení	248
4. 9.	Prodaná nevěsta – operní představení	395
7. 9.	Duo Angelorum	48
15. 9.	Big Band Pacholata	23
13. 10.	Jakub Pustina a vítězové Mezinárodní pěvecké soutěže Gabriely Beňačkové	71
28. 10.	Kateřina Ševidová, Zdeněk Kopecký, Viktor Stocker	103
6. 11.	Pěvecké sdružení moravských učitelů	53
9. 11.	koncert ZUŠ Vlašim	92
24. 11.	Adam Klánský, Marie Šumníková	57

14. 12.	koncert ZUŠ Vlašim	87
14. 12.	koncert ZUŠ Vlašim	26
15. 12.	Markéta Fassati a hosté	79
25. 12.	koncert sboru DECH	540

Pozn.: tučně vyznačené koncerty pořádalo přímo Muzeum Podblanicka, p. o., na ostatních se pořadatelsky spolupodílelo

celkem	40 koncertů a představení	3231
---------------	----------------------------------	-------------

Přehled vernisáží výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

<i>termín</i>	<i>vernisáž výstavy</i>	<i>pobočka</i>	<i>návštěvníci</i>
7. 4.	Václav Stárek – výběr z tvorby	Vlašim	48
12. 5.	Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Vlašim	Vlašim	67
8. 9.	Svět očima vlašimského fotoklubu	Vlašim	70
13. 10.	Obrazy Jana Dvořáka	Vlašim	95
15. 11.	Zimní radosti	Benešov	63
24. 11.	Evropské Vánoce	Vlašim	41

celkem	6 vernisáží	384
---------------	--------------------	------------

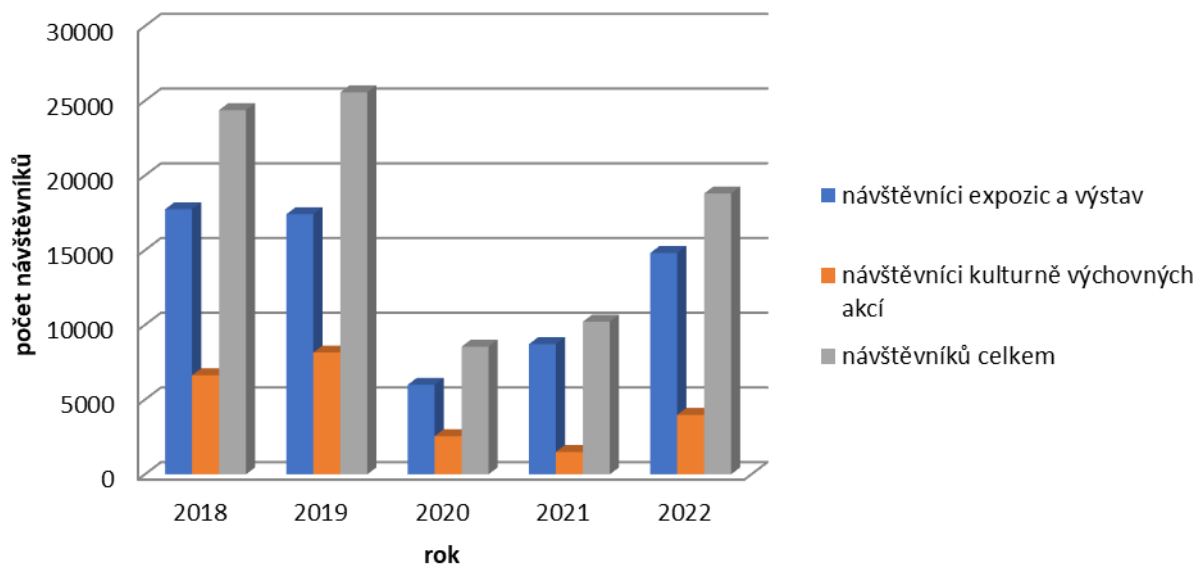
Přehled ostatních kulturně výchovných akcí Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

<i>termín</i>	<i>akce</i>	<i>návštěvníci</i>
15. 4.	Vyhlášení ocenění Blanický rytíř	80
1. 5.	Májové slavnosti ve Vlašimi	1121
18. 5.	Mezinárodní den muzeí a galerií	179
18. 5.	Mezinárodní den muzeí a galerií	0
23. 5.	Akce ZŠ Čechtice	26
23. 5.	Akce ZŠ Čechtice	22
27. 5.	Zámecká muzejní noc	248
4. 6.	Muzejní noc	119
25. 6.	Strnadova třicítka	50
2. 7.	svatební obřad	100
1. 8. - 5. 8.	Mistrovské kurzy operní zpěv, harfa	30
3. 9. - 4. 9.	Dny evropského kulturního dědictví	366
10. 9. - 11. 9.	Dny evropského kulturního dědictví	42
10. 9. - 11. 9.	Dny evropského kulturního dědictví	43
28. 9.	Den české státnosti	59
28. 10.	Den Středočeského kraje	376
28. 10.	Den Středočeského kraje	38
28. 10.	Den Středočeského kraje	21
1. - 3. 11.	konference „Cvičiště SS Böhmen“	76
14. 12.	vyhlášení výsledků výtvarné soutěže Malujeme s muzeem: Domácí mazlíčci	25
26. 12.	bohoslužba Sbor církve bratrské	48

Pozn.: Návštěvníci tučně vyznačených kulturně výchovných akcí nejsou zahrnuti ve statistice návštěvnosti expozic a výstav muzea.

celkem	21 akcí	3069
---------------	----------------	-------------

Porovnání návštěvnosti Muzea Podblanicka, p. o., v letech 2017 až 2022



Struktura návštěvnosti expozic a výstav Muzea Podblanicka, p. o., v roce 2022

